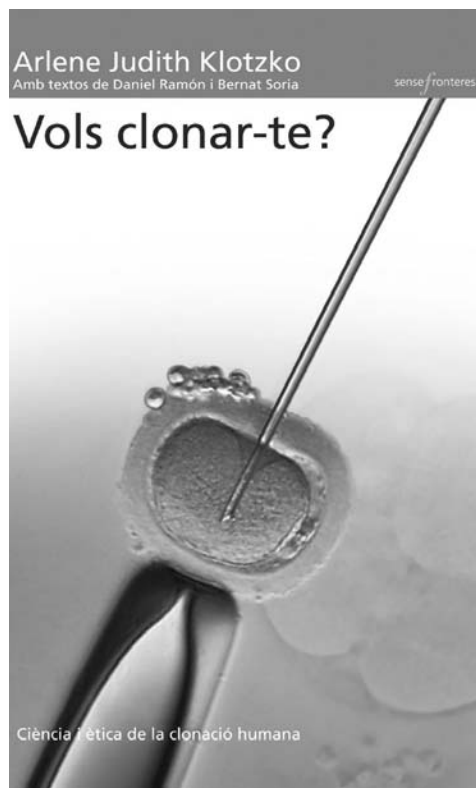


Clonació: sobre la moralitat i la utilitat de la ciència

Què es la clonació? Quines possibilitats ens ofereix? Podem aconseguir una persona idèntica a nosaltres mateixos? A partir dels darrers avanços científics en l'àrea de la clonació, la autora ens descobreix les possibilitats que presenta aquesta tècnica en el camp de la biomedicina i dels aspectes morals que implica.



VOLS CLONAR-TE?

ARLENE JUDITH KLOTZKO AMB TEXTOS DE

DANIEL RAMÓN I BERNAT SORIA

COL·L. "SENSE FRONTERES", 17

205 PÀGS.

PUVI/ EDICIONS BROMERA, ALZIRA, 2004

Des que l'ovella Dolly aparegué en les portades dels diaris hem escoltat sovint termes com ara cèl·lules mare, cèl·lules mare embrionàries o clonació terapèutica. També hem sentit parlar a les notícies de la secta dels raelians o de metges que ens prometen la immortalitat mitjançant la tècnica de la clonació. És clar que el terme clonació ens causa molt de respecte, no podem evitar pensar en novel·les que hem llegit sobre el tema com ara *Els nens del Brasil* o *Un món feliç*, però hi està fundada aquesta por? Una vegada més ens trobem en la situació de desmitificar la ciència i la única manera de fer-ho és conèixer-la i entendre-la. I açò és el que pretén el llibre de Arlene Judith Klotzko.

La autora, especialista en bioètica, advocada i professora honorària del Departament d'Anatomia i Desenvolupament Biològic del Col·legi Universitari de Londres, fa un repàs de les històries de

ciència ficció que tracten la clonació i reflexiona sobre l'ansietat que aquestes han generat entre l'opinió pública. Tot seguit, fa un passeig per la història de la clonació i explica els motius que impulsaren els científics a desenvolupar aquesta especialitat de la biologia del desenvolupament. En capítols posteriors tracta les possibilitats que ofereix la clonació d'animals ara i en un futur pròxim, així com les seues aplicacions terapèutiques en el camp de la biomedicina. Però és als últims capítols, on ens planteja el debat ètic/moral que ha sorgit arran les possibilitats que obre la clonació, amb finalitats tant terapèutiques com reproductives i que planteja, al capdavant, el tema de la bondat (o maldat) de la ciència. I és que és la interpretació que es fa de la utilitat de la ciència i de la moralitat en aplicar-la, la que dicta les lleis i normatives que fan que aquesta avance en un sentit o en un altre. Tot açò ens porta a un debat en què hem de participar tots nosaltres per poder avaluar, com a membres de la societat, quina és la direcció que volem que prenga la investigació científica. Però, com diu Daniel Ramón en l'epíleg del llibre, per a poder decidir on volem arribar amb els desenvolupaments científics han de donar-se tres premises: una societat informada, respecte al dret a la

discrepància i que els nostres representants polítics estiguen a l'alçada de les circumstàncies. Les dues primeres estan al nostre abast i la tercera, potser, no tant.

Fet i fet, el llibre de Arlene J. Klotzko ens farà passar una estona molt agradable, perquè està escrit amb una prosa amena, amb exemples extrets de la literatura i del cinema. A més, aquest volum agitarà les opinions que tenim creades *a priori* respecte el tema de la clonació, en plantejar-nos possibles situacions (com els casos dels progenitors fèrtils i els estèrils que recorren a una clonació reproductiva al capítol cinqué) i també ens ajudarà a posicionar-nos davant de temes candents en la nostra societat i dels quals tenim el dret i la capacitat per a opinar.

Neus Sanjuan

