

PREMIS, PUBLICACIONS I DOCUMENTACIÓ

Memòria 2003 del
Consell de l'Audiovisual
de Catalunya.

memòria 2003

PREMIS

Un any més, i com a mostra del compromís del Consell amb el món acadèmic i amb el desenvolupament del sector audiovisual, el CAC va convocar la quinzena edició dels Premis a la Investigació sobre Comunicació de Masses. Seguint amb el model de categories instaurat en l'exercici anterior, es va establir un premi per a una recerca, de tema obert, sobre comunicació de masses, i un premi per a una recerca, de tema específic, sobre comunicació audiovisual. El tema específic proposat en l'edició del 2003 va ser "El tractament de la violència en la ficció televisiva".

El Dr. Salvador Giner, catedràtic de sociologia de la Universitat de Barcelona, va ser l'encarregat d'obrir l'acte de lliurament dels XV Premis, que va tenir lloc el 17 de juny al Palau Centelles, seu del Consell Consultiu i de l'Institut d'Estudis Autònoms de la Generalitat de Catalunya, amb la pronunciació de la conferència "La construcció mediàtica del sagrat".

La dotació dels premis era de deu mil euros per a cada categoria, i el jurat va atorgar els premis tal com s'exposa a continuació: el premi al

tema obert sobre comunicació de masses va ser concedit a David Vidal Castell, professor titular del Departament de Periodisme de la Universitat Autònoma de Barcelona, pel seu treball "El malson de Chandos. Aproximació a la crisi acadèmica i professional del periodisme des de la crisi de la paraula postmoderna"; el premi al tema específic de recerca sobre el sector audiovisual va ser per a Antonio José Baladrón Pazos, professor del Departament de Publicitat i Relacions Públiques de la Universidad Católica San Antonio de Múrcia, pel seu estudi "Violencia y publicidad televisiva: de la violencia como recurso creativo a la publicidad como violencia".

Amb la clausura d'aquesta edició va quedar obert el termini per presentar treballs per al XVI Premi CAC a la Investigació sobre Comunicació Audiovisual, que finalitzarà el 30 d'abril de 2004. Paral·lelament, en aquesta setzena edició, i amb l'objectiu d'impulsar la recerca sobre comunicació audiovisual, el Consell ha presentat la I Convocatòria per a la concessió d'ajuts a projectes de recerca sobre comunicació audiovisual. En aquest cas, s'adjudicaran fins a un màxim de vint mil euros entre totes les propostes de recerca beneficiades. Els projectes enllestits es lliuraran al Consell de l'Audiovisual de Catalunya en un termini màxim de dotze mesos des de la notificació del veredict.

El 15 d'octubre de 2003, el Consell va aprovar la convocatòria de la primera edició dels premis *El CAC a l'escola*. L'objectiu d'aquests premis és donar a conèixer l'Oficina de Defensa de l'Audiència i, per extensió, el CAC, als centres educatius de Catalunya, perquè serveixin de complement a l'educació en comunicació i, de manera específica, per fomentar, des de les escoles, la lectura crítica i creativa dels llenguatges audiovisuals, així com la participació democràtica. Els premis es convoquen en dues categories específiques: per a alumnes o grups-classe, segons la categoria (per nivells educatius) i per a professorat. Així, s'adjudicaran fins a quinze mil euros entre els quinze premis atorgats a les escoles i fins a sis mil euros als premis al professorat. El termini per a l'entrega de treballs s'acaba el 16 d'abril de 2004 i el lliurament de premis tindrà lloc durant el mes de maig del mateix any.