



RESSENYA A EMILIO CALLADO ESTELA, *MUJERES EN CLAUSURA. EL CONVENTO DE SANTA MARÍA MAGDALENA DE VALENCIA*, VALENCIA, UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, 2014, 330 pp. ISBN: 978-84-370-9167-9

REVIEW TO EMILIO CALLADO ESTELA, *MUJERES EN CLAUSURA. EL CONVENTO DE SANTA MARÍA MAGDALENA DE VALENCIA*, VALENCIA, UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, 2014, 330 pp. ISBN: 978-84-370-9167-9

ALFONSO ESPONERA CERDÁN O. P.
aespo.ar@dominicos.org

Facultad de Teología San Vicente Ferrer. Valencia

En el proceso de renovación temática y metodológica experimentado por la Historia, los estudios sobre las mujeres han cobrado notable protagonismo, destacando entre ellos las investigaciones sobre su religiosidad y espiritualidad. Tanto que, en algunos casos, el pasado de las monjas –sobre todo en los siglos en que abundó esta forma de vida– es conocido casi mejor que el de los frailes. Sin embargo, no ocurre lo mismo con las dominicas, fundamentalmente en los territorios de la antigua Provincia de la Corona de Aragón y de manera especial en el ámbito valenciano. Su memoria escrita quedó desperdigada –cuando no arrasada– a causa de los desastres bélicos y las convulsiones políticas, que condenaron al olvido a los grandes cenobios monjiles aquí fundados por la Orden dominicana. El presente estudio de Emilio Callado Estela, Profesor Agregado de la Universidad CEU – Cardenal Herrera de Valencia y prolífico investigador de la Historia dominicana valentina del Seiscientos, rescata al más antiguo de tales establecimientos: el Convento de Santa María

Ressenya a Emilio Callado Estela, *Mujeres en clausura. El convento de Santa María Magdalena de Valencia*, Valencia, Universitat de València, 2014

Magdalena, fundado en la capital del Turia inmediatamente después de la reconquista de Jaime I, hacia 1240, y en pie durante casi seis siglos, a los que puso fin la exclaustación decimonónica, que lo integró en la comunidad hermana de Santa Catalina de Siena.

Buen conocedor de los archivos locales y nacionales –sobre todo del ámbito eclesiástico– el Profesor Callado ha contado en este trabajo con algunos fondos documentales dados por perdidos. De manera muy particular el valioso *Libro antiguo de la fundación y privilegios del convento de Santa María Magdalena y ingresos de religiosas*, inédito hasta ahora y localizado en el actual convento de Santa Catalina de Siena de Valencia. Ello le ha permitido reconstruir la trayectoria histórica de la comunidad magdaleniense, en la que se integró la dominica valenciana más ilustre de todos los tiempos, emparentada con uno de los linajes locales de mayor solera del antiguo Reino. Hablamos de Sor Inés Sisternes de Oblites (1612 - †1668), cuya consagración a la observancia regular –en plena Contrarreforma– e intensa actividad fundacional con ella relacionada –origen a su vez de tres importantes cenobios, en la misma Valencia, Vila-Real y Carcaixent– le merecen un lugar de honor en los Anales de la Provincia de Aragón de la Orden de Predicadores.

El libro, de impecable factura editorial y publicado por la Universitat de València, es por tanto la primera Historia del convento de Santa María Magdalena, tal como la entendemos en la actualidad. Su contenido queda articulado en dos partes. La primera analiza, a través de nueve capítulos, los momentos cruciales en la historia del cenobio. Los orígenes, caracterizados por la plena incorporación de sus moradoras a la Orden dominicana y los efectos derivados de la *claustra* bajomedieval. Durante la modernidad reforma y resistencia coparon el protagonismo de la vida comunitaria de las religiosas magdalenas, afectada desde el Setecientos por la secularización general más o menos presente en todos los claustros españoles. Y finalmente la Guerra del Francés y sus consecuencias, epílogo de esta comunidad recién inaugurada la época contemporánea. Un apéndice documental constituye la segunda parte del estudio, integrada por una selección de piezas de gran valor histórico distribuidas en dos categorías. Primero documentos independientes, como bulas y breves fundacionales, otras declaraciones pontificias relacionadas con esta comunidad dominicana, decretos de las autoridades blanquinegras dirigidos a sus monjas, testamentos de las mismas y algunos escritos más con ellas relacionadas. Y a continuación las nóminas completas de religiosas, su fecha de ingreso, edad, vestición de hábito, dote e incluso defunción en ocasiones; y prioras, en su mayoría acompañadas por el balance de sus gobiernos. La mayor extensión de este apartado final del apéndice queda justificada por sí sola en un trabajo de las presentes características. Más aún si se atiende a que pocas veces las incursiones en el pasado de cenobios y monasterios –los de la orden de Predicadores muy especialmente– disponen de una información tan rica, variada y sin interrupciones temporales.

En resumen, una magnífica contribución al conocimiento de la vida religiosa valenciana, en particular, así como también de la Corona de Aragón y del ámbito hispánico en general, que tendrá su continuación con una inminente segunda entrega dedicada a otra desconocida fundación dominicana femenina: el Convento de Nuestra Señora de Belén de Valencia, cuya lectura ansiamos ya.