

**LA INVENCION DEL NORTE**, Bernd Brunner  
Acanalado, Barcelona, 2023 • 272 pág., 20€

En los albores de la civilización europea, la prosperidad y la cultura siempre han ido de la mano del Mediterráneo. No obstante, con el paso de los siglos la imagen consiguió amplitud de miras, y esa mirada al Norte descubrió la belleza del ámbar, los lapones que solo comen carne o las tonalidades de la nieve bajo el océano. Traspasando la Alemania septentrional se encontraba la tradición perdida de los druidas, un elixir teutónico ante la industrialización, por no hablar de las sagas nórdicas que pasaron por el filtro del cristianismo. “El nuevo mito del Norte vivo y estimulante se asociaba a la física y la astronomía”, y ese punto cardinal empezó a brillar como una aurora boreal, dando luz a la fascinación por los vientos que cabalgaban sobre fiordos. De las fantasías sobre los vikingos y los inuits hasta llegar al Movimiento Nórdico o las novelas policíacas escandinavas, el Norte ha sido un espacio para la reinterpretación, un pozo de cuestiones frío y misterioso. *Sergi Saranga i Reguera*

**SALVADOR SEGUÍ Y LA ACTUALIDAD DE SU PENSAMIENTO**, Francisco Romero (coord.)  
Los Libros de la Catarata, Madrid, 2023 • 142 pág., 15€

Salvador Seguí (1887-1923), conocido como el “Noi del Sucre”, fue una de las grandes figuras del anarquismo en la Barcelona de principios del siglo XX. Con motivo del centenario de su asesinato, diversos autores van más allá del mártir del movimiento obrero y exploran a un pensador profundo e incómodo. Quieren situar al personaje en sus justas coordenadas, sin manipularlo como han hecho gentes que lo han querido utilizar para beneficio de sus respectivas ideologías. Descubrimos así qué dijo Seguí sobre las grandes cuestiones de su tiempo, como el sindicalismo, la revolución rusa, los nacionalismos o la educación. Este último punto le interesaba especialmente porque estaba convencido de que los trabajadores debían formarse para cambiar el mundo el día después de hacer la revolución. Aparece así ante nosotros un legado que conserva gran parte de su vigencia. *Francisco Martínez Hoyos*

**AFGANISTÁN: LA ÚLTIMA REVOLUCIÓN DEL SIGLO XX**  
José Luis Martín Ramos  
El Viejo Topo, Barcelona, 2023 • 242 pág., 22€

¿Qué era Afganistán antes de la huida de las tropas estadounidenses y el colapso del país en 2021? ¿Y antes de la invasión de EE.UU. en 2001? Si no sabemos qué sucedió en julio de 1973, quién fue Mohammed Daud Khané, y cómo llegó al poder el Partido Democrático Popular de Afganistán, este debería ser el libro adecuado. El catedrático de Historia Contemporánea de la UAB, José Luis Martín Ramos, ha elaborado una obra valiente que trata al lector con respeto y expone la historia reciente de un país con rigor. *La última revolución del siglo XX* expone con datos y fuentes una realidad que difiere notablemente de los discursos que han repetido los grandes medios de comunicación durante décadas, impregnados de propaganda y falsedades que han servido para justificar la destrucción de un país, víctima de disputas geopolíticas. Esta publicación es una buena herramienta para analizar el mundo de nuestros días. Recomiendo su lectura. *Andreu Llabina*

**TESTIGO DE UN TIEMPO INCIERTO**  
Javier Solana  
Espasa, Barcelona, 2023 • 224 pág., 19,85€

El autor de esta obra ha estado en el puente de mando donde se ha decidido el futuro de la humanidad los últimos 40 años. Javier Solana, ganador del premio Espasa 2023, muestra al lector un gran número de anécdotas compartidas con otros mandatarios en momentos trascendentales, y la visión geopolítica del mundo que han tenido y tienen las élites de occidente.

**BALAS DE FOGUEO. MEMORIAS DE UN POLICÍA CON MEMORIA**  
Félix Alonso y Juan Torres  
Bunker Books, A Coruña, 2023 • 222 pág., 16,15€

Apasionante a ratos, interesante siempre. Ángulos ciegos de la transición, como el de “la secreta”. Memorias que nos ponen ante peripecias familiarmente extrañas. Trata de Madrid entre 1978 y 2013, antes de Barcelona, de L’Hospitalet, de Sarrià. Con más de 300 personajes caben excelentes servidores del Estado, no siempre tan excelentes y alguna rata de cloaca de ese mismo Estado. Todo mezclado.

**EL DERECHO REPRESIVO DE FRANCO (1936-1975)**, Marc Carrillo  
Trotta, Madrid, 2023 • 484 pág., 35€

La España franquista fue un Estado con derecho, no de derecho. Las leyes estaban al servicio de la represión y el régimen ni siquiera se preocupaba de su cumplimiento cuando no le convenía. Carrillo hace un brillante estudio de la utilización de la maquinaria jurídica y muestra su evolución y sus influencias, como la de la Alemania nazi. El poder siempre conservó la facultad de hacer su voluntad sin cortapisas.

**UNA MODERNIDAD AUTORITARIA**  
Anna Catharina Hofmann  
PUV, Valencia, 2023 • 481 pág., 29,50€

La autora muestra cómo el franquismo consiguió apoyo popular y respaldo internacional con su política de modernización. Al contrario de lo que se piensa, las medidas que se tomaron no fueron tan liberales. Ni el Opus Dei tuvo tanto protagonismo. El libro presta mucha atención a López Rodó, uno de los jefes de la dictadura, partidario de la creación de una sociedad desideologizada y despolitizada.