

Horror

NOVETATS en LLIBRES

edicions 62 sa

SOLITUD

Victor Català

Edició crítica a cura de Núria Nardi
Textuel, 3

Un regal per a tots els admiradors d'aquesta gran obra: la restitució del text original amb la màxima fidelitat. Un incentiu per a una nova lectura.



EDITORIAL TRES I QUATRE

TIRANT LO BLANC

Joanot Martorell
El Grill, 11

Adaptació teatral de Maria Àurelia Capmany



EDITORIAL TRES I QUATRE

TOT ES MOU

Francesc Collado
El Grill, 13

Una novel·la palpitant i de misteri amb una atmosfera plena de tensió i intriga.

et
Editorial Empúries

LA GUERRA DELS BOMBONS

Robert Cormier
Col·lecció L'Odíssea, 48

Un estil nou, dur i sense concessions en la literatura juvenil.

La Galera

LA BRUIXA ROSSA PLATÍ

Kenneth Lillingston
Il·lustracions de Shirla Goldman
Els grumets de mar entlla, 68

Som al segle XXI. Escrita un confliete, un xoc de cultures ben suggerent.



curial

CALAIX DE SASTRE IV (1798-1799)

Refer d'Amal i de Cortada, baró de Malloà
Biblioteca Torres Amat, 8
Selecció i edició a cura de Ramon Boixareu. Els mil i un aspectes de la vida social de Barcelona dins un divertidíssim diàleg que és a la vegada una font històrica de gran importància.



Edicions Proa

NO SOC STILLER

Max Frisch
Col·lecció A tot vent, 285
Thriller policíac que arrosseja el lector a través d'un mar d'episodis pintats amb un agut sentit de l'humor. Tots al centre de la tragèdia del protagonista: la de l'home que no s'accepta la pròpia personalitat i intenta desesperadament evadir-se'n.



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

GRAMÀTICA HISTÒRICA. PROBLEMES I MÈTODES.

Joan Martí Castells
Col·lecció Biblioteca Lingüística Catalana.

Una interessant síntesi dels problemes i mètodes que planteja actualment una ciència vella que aspira a rejuvenir-se.



Ambient al British.

són residents de Palma, Santa Ponsa, Palma-nova i Magaluf, zones específicament turístiques de l'illa. D'aquests llocs es traslladen diàriament al centre de Gomila i hi celebren les festivitats pròpies del seu país d'origen: l'aniversari de la reina, la commemoració de la fundació del Club, la festivitat de Sant Jordi, patró d'Anglaterra, i sobretot Nadal.

Visitem les sales del club: el menjador, on se segueix un horari estrictament anglès, la sala de joc, la biblioteca i les terrasses... Al bar, un grupet de dones de pell pàl·lida i vestits de tonalitats suaus conversen. Quan tornam de bell nou a la terrassa exterior, la primera que havíem visitat, ens adonam que la festa de benvinguda encara continua. Conversam llargament amb alguns dels membres, sobretot

amb un mallorquí, l'únic que hi hem trobat, de tracte cordial i paraula fàcil; bevem una copa de vi i menjam algunes pastes. El temps s'escola lentament i ens hi sentim una mica estranys, a pesar del tracte amable. A l'hora de partir mir el rellotge, fa més de dues hores que hem arribat, tanmateix, la visita m'ha semblat llarga.

Llarga i sorprenent. La directora ens acompanya fins a la porta i, somrient, en un castellà lent exclama: "Tornau en voler. Vosaltres no sou estrangers aquí".

Al carrer, travessat el llinard de la porta anglesa, pens que mai no ens hi havíem sentit, fins ara. Però avui ho hem estat una mica, estrangers a l'illa.

Maria de la Pau Janer