



Alejandro Font de Mora y Concha Gómez, consejero y secretaria autonómica de Educación. / TANIA CASTRO

## Font de Mora apuesta por el inglés y elude la huelga

El STEPV reclama un debate sobre enseñanza trilingüe

MIGUEL OLIVARES  
Valencia

Alejandro Font de Mora, consejero de Educación, interrumpió el puente ayer para presentar "una parte de un gran programa" de enseñanza trilingüe en los colegios públicos de la Comunidad Valenciana que arrancó, según su versión, en junio de 1998, cuando el actual presidente de la Generalitat era consejero del ramo. Once años más tarde, Font de Mora anunció que el próximo curso tres colegios públicos, uno por provincia, impartirán de forma experimental el 80% de la enseñanza en inglés a "semejanza de los actuales colegios británicos" a los niños de cuatro años.

El Consell siempre ha defendido que la decisión de enseñar en inglés Educación para la Ciudadanía (EPC), una asignatura que el PP objeta en toda España, es otra parte de ese gran programa por el trilingüismo. Font de Mora subrayó ayer que la enseñanza de EPC en inglés es objeto de "una moratoria", pero es

una opción que sigue viva y se rescatará en cuanto sea posible.

El consejero defendió como propio el detonante del conflicto que desembocó el martes en la primera huelga general del sistema educativo público no universitario en la Comunidad Valenciana, pero evitó cualquier comentario sobre la situación generada tras la protesta. "El Consell ya ha dicho todo lo

### Tres colegios funcionarán a "semejanza de los colegios británicos"

que tenía que decir". También reiteró que siempre ha negociado y negociará en adelante "con los representantes legales" de cada estamento educativo, pero no con ninguna plataforma, como la Plataforma per l'Ensenyament Públic, que aglutina a 14 grupos entre sindicatos, organizaciones de padres, profesores,

directores o inspectores y entidades culturales.

Font de Mora prefirió dar detalles sobre el "nuevo profesorado", que tendrá que dominar las materias habituales y la lengua inglesa, y sobre la importancia de la "apuesta a medio plazo" que implica la enseñanza en inglés.

Font de Mora distribuyó el jueves el borrador de orden que introduce la línea en inglés en tres colegios públicos. El STEPV solicitó ayer al consejero, a través de una nota, que evite "los experimentos" y que se preocupe de fomentar la enseñanza del valenciano antes de apostar por el inglés. "Se potencia mucho más el inglés que la lengua propia cuando todavía no está en igualdad de condiciones respecto al castellano en muchos centros educativos", sostiene el STEPV.

"La introducción de una lengua extranjera sin aprender el valenciano como lengua base de la enseñanza perjudicará la lengua propia", añade la nota del sindicato.

## La Universidad Politécnica celebra los 50 años de 'Al vent'

EL PAÍS  
Valencia

La Universidad Politécnica de Valencia celebrará la semana próxima los 50 años de la composición de la canción *Al vent*, de Raimon, con diferentes actos. El programa consta de un recital antológico del cantante, el primero que se celebra en Valencia en muchos años, previsto para el viernes 8 de mayo en el Edificio Nexus de la propia Universidad, y en el que estará acompañado de su habitual

cuarteto de músicos. Además, se ha programado una exposición que cuenta con originales de Joan Miró, Antoni Tàpies y Andreu Alfaro, que estos artistas han realizado para diferentes portadas de libros y discos, así como originales de Joan Pere Viladecans, Guinovart, Artur Heras y otros pintores, pensados para carteles o inspirados en actuaciones de Raimon.

Además de la escultura de grandes dimensiones de Andreu Alfaro, *Raimon: la veu d'un poble*, se exhibirán 29 carteles

de diferentes actuaciones del cantante, desde el año 1963 hasta la actualidad. La exposición, que se inaugura el 7 de mayo, permanecerá abierta hasta el 23 de junio.

La Universidad Politécnica de Valencia ha editado asimismo un catálogo, un CD con diferentes cantantes (Serrat, Dyango, Moncho, Esther Formosa y Toti Soler, Verdcel, etc.) interpretando canciones del cantante de Xàtiva y ha reeditado la biografía de Raimon que publicó Joan Fuster.

## La Fira del Llibre de Valencia seduce al público más joven

EL PAÍS  
Valencia

Las colas empezaron antes incluso de abrirse las puertas. La escritora de Quart de Poblet Laura Gallego congregó ayer de nuevo a muchos adolescentes y a un público incluso más joven acompañado de sus padres, que desde la mañana esperaba pacientemente su turno para recoger la firma de la autora. Gallego ha presentado este año en la Fira del Llibre de Valencia *Alas Negras*, su último libro, y su presencia ha concitado una expectación que ha desbordado las previsiones.

La organización de la Fira del Llibre insistió ayer en la buena afluencia de público a los Jardines de Viveros desde que se abrieron las puertas el pasado 22 de abril, a falta de los datos concretos que ofrecerán hoy, día de su clausura. Y dentro del programa, ayer también logró un gran interés de público Fernando Argenta. El que fuera conductor del programa de Radio Nacional de España *Clásicos Populares* firmó ejemplares de dos obras ilustradas dedicadas al público infantil. Argenta protagonizó también con

35 intérpretes de la Banda Unión Musical de Paiporta un concierto coloquio presentado por Ainhoa Miñana.

También ayer, por otra parte, Alfons Cervera intervino junto al novelista Juan Madrid en el coloquio Literatura negra y vida. Y los poetas Carlos Marzal, Vicente Gallego y José Sabarrit protagonizaron un recital poético.

La Fira del Llibre cierra hoy sus puertas con la presentación de cuatro libros, una conferencia y dos lecturas públicas. La primera presentación será la de *Las aventuras de Rosi y Azul*, de María Luz Griñena Mateu. A mediodía Dani Miquel presentará su libro *Tío Pep se'n va a Muro*, con ilustraciones de Pau Vallés, y Julia de la Rúa, Enrique de la Rúa y Mumin Dogan participarán en la presentación de la obra *El rayo anestésico*, de Marzel. Ya por la tarde, la Asociación de Amigos de la Infancia China Sanchunhui Ertong Zhixyou introducirá el libro *Ma Yan plora perquè vol anar a l'escola*. También por la tarde los escritores valencianos leerán sus narraciones, entre ellos Francesc Boronat, Vicent Penya y Xavi Sarri.

### Esta semana, a Castelló...

<b>Dijous 4</b> Conferència	<b>Variedad, contraste y diferencia: el antagonismo en la música clásica.</b> Juan Carlos Gomiz Coné Aulo Isabel Ferrer. Edifici Hucha, a les 19'30 h.
<b>Dimecres 5</b> Xarxada	<b>Un sído en la palabra: las aliteras y el centro</b> Eugenia Rico Cicle Condició Literar Edifici Hucha, a les 19'30 h.
<b>Seminar</b> Intercultural	<b>Presentación del Informe Alerta 2008.</b> Escola Cultura de País. <i>Mòster Internacional en Estudis de País, Conflictes i Desenvolupament.</i> Edifici Postgrau, UII, a les 15'00 h.
<b>Dijous 7</b> Xarxada	<b>Un encuentro de estudiantes con...</b> Eugenia Rico Espadas como labios: ¿de verdad los libros sirven para algo? Edifici Hucha, a les 19'30 h.
<b>Exposició</b> ARTISTAS	<b>Talles Moltes, Jean-Paul Azais</b> Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló, inauguració a les 19'30 h. Sala Bancaja Abadía Fins al 20 de maig
<b>Dijous 8</b> Conferència	<b>Un passo por el cielo. 2009, año internacional de la astronomía.</b> Daniel Gosalbo Ateneu. Centre Municipal de Cultura, a les 19'30 h.
<b>Exposició</b> ARTISTAS	<b>Emociones íntimas.</b> Colección de pinturas de S. Tena, A. Moreira, E. Amjar y P. Serrano. Inauguració a les 19'30 h. Sala Bancaja Hucha, fins al 24 de maig
<b>Conferència</b> -concert	<b>Maurice Strak (Canada)</b> Cicle Las Sonidas de la Biodiversidad Cambra de Comerç, a les 20'00 h. Entrades a recollir a l'Edifici Hucha
<b>Dissabte 9</b> Exposició	<b>Nocturn en Almassora.</b> Joan Edo Inauguració a les 19'00 h. Centre Cultural Almassora, fins al 24 de maig
<b>A més a més</b> ... Exposició	<b>Artisanos del fuego. Los vidrios de la Escuela de Nancy</b> Colección del Museo de Art Decó y Art Nouveau de Salamanca Sala Bancaja San Miguel, fins al 31 de maig

**Bancaixa**  
Fundació Caixa Castelló