



# LA CULTURA DEL L'IBRE



## Novetats Editorials 2008

### Universitat de València

#### GRAMÀTICAS EXTRATERRESTRES

Fernando Ballesteros



És possible la comunicació amb altres formes de vida fora del nostre planeta? Amb qui, amb què i com podríem establir aquesta comunicació, si és que hi ha algú a l'altra banda? Aquesta obra aborda la recerca científica d'intel·ligència extraterrestre, allò que avui coneixem amb el nom de SETI (*Search of Extra Terrestrial Intelligence*), una recerca que, si acabara amb èxit,

provocaria un xoc que commouria la nostra societat. Res no tornaria a ser igual.

#### ELS AFUSELLAMENTS AL PAÍS VALENCIÀ (1938-1956)

Vicenç Gabarda Cebellán



Partint de l'anàlisi detallada de la secció de defuncions del Registre Civil podem conèixer amb exhaustivitat quantes persones va afectar la repressió franquista fins a les últimes conseqüències: l'afusellament davant un escamot d'execució. El llibre és un exercici per restituir la memòria de la repressió i per dotar de cara i ulls aquells morts, molts dels quals

havien estat "oblidats" a la força durant tants anys de dictadura que reposen als cementeris i que consten als registres civils del País Valencià.

### Editorial Tandem

#### LA MIRADA D'AHMED

M<sup>ra</sup> Dolores Pellicer



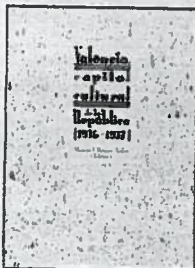
Ahmed se sent estrany. Li està costant prou adaptar-se a la seua nova vida i és que sense ell elegir-lo ha hagut de traslladar-se a una ciutat un país diferent. Així que tira de menys els seus amics la seua família i el seu poble. On ara es troba res se sembla al que està acostumat, la gent no l'entén quan parla,

tampoc a les botigues, també ha canviat la forma d'escriure de la mestra. Per això últimament està trist, ni canta ni balla ni juga, i la resta de xiquets de l'escola el miren amb curiositat.

### Consell Valencià de Cultura

#### VALÈNCIA, CAPITAL CULTURAL DE LA REPÚBLICA (1936-1937)

Aznar Soler, Manuel (Editor)



El present llibre col·lectiu vol, per descomptat, crear memòria, reconstruir la memòria històrica de la capitalitat cultural republicana de València. Però no es tracta ara d'un llibre merament documental, sinó d'un llibre de divulgació que intenta comprendre els diversos àmbits de la cultura a la nostra ciutat durant aquell període històric. Amb eixa finalitat s'ha buscat a col·laborar

en el present llibre alguns dels investigadors més qualificats en cada un dels temes plantejats: arquitectura, urbanisme, escultura, fotografia, literatura, música, pintura, teatre, cine, falles, esport, ciència, universitat, política bibliotecària... Tot això acompanyat de nombrosos testimonis, alguns inèdits, altres reproducció facsimilar del llibre publicat per l'Ajuntament de València l'any 1986.

#### LA SALUT PÚBLICA QUE NO VA PODER SER.

José Estellés Salarich (1896-1990): una aportació valenciana a la sanitat espanyola contemporània  
Bernabéu-Maestro, Joseph



L'obra analitza, a través de la trajectòria vital del sanitari i polític republicà José Estellés Salarich (1896-1990), el projecte modernitzador que va viure la sanitat espanyola en les primeres dècades del segle XX i l'entrebanc que per a aquell procés va suposar la guerra civil i l'arribada de la dictadura franquista. La condició de protagonista i

espectador d'excepció de molts dels canvis polítics i socials que es van produir en les dècades de 1920 i 1930, atorguen al seu testimoni la categoria d'observatori privilegiat de les iniciatives de salut pública que cercaven aconseguir els objectius de progrés que reclamava una part important de la societat.

### Editorial L'Eixam

#### LA PAZ ES NUESTRA. 30 MUJERES DE UN INFINITO

Cristina Escrivá



Un recorrido a través de retratos escritos y dibujados, reseñas biográficas de mujeres que estuvieron en la Valencia libre, situadas en la calle de la Paz, en un espacio que fue iluminado por la República. Pero se podría extrapolar a calles de cualquier ciudad, donde la mujer es la impulsora: la que crea, construye y facilita la vida a los demás. Destacamos algunas de las protagonistas de esa época de lucha y de sueños por la libertad y por la igualdad de género, añadiendo nombres de un infinito de experiencias.

El libro contiene un mini CD, con melodías republicanas.

### Editorial Bromera

#### EL MEU GERMÀ POL

Isabel-Clara Simó



En Pol ha fet els vint-i-nou anys i té la síndrome de Down. Fill d'un militar i d'una dona la prioritat de la qual és ella mateixa, és la seua germana adolescent qui ha de fer-li de mare. L'intent d'en Pol de viure la seua vida per sobre de les convencions socials, serà l'espurna que encendrà el foc d'una família a la vora de l'abisme.

Isabel-Clara Simó ha bastit una novel·la intensa plena de sensacions contradictòries, en què es barregen amb força l'amor, el desamor, l'amistat, la confiança, la traïció, la por, l'autoestima i la llibertat. Amb aquesta obra ha obtingut el recent "Premi Novel·la Ciutat d'Alzira".

#### DE TOT COR

Andreu Martín



L'assassinat d'un famós periodista del cor en hores babies és el desencadenant de l'acció vertiginosa d'aquesta novel·la negra ambientada en el món de la premsa rosa. La repercussió del fet generarà un judici mediàtic paral·lel a una investigació policial en què els sospitosos s'acumulen.

En De tot cor, Martín combina el negre amb el rosa per donar forma a un relat ben original en què ens semblarà reconèixer més d'un dels personatges que es passen habitualment per la petita pantalla. Ha sigut guardonada recentment amb el Premi de Narrativa de la Institució Alfons el Magnànim de la Diputació de València.

#### ELS FOCOS DE LA MEMÒRIA

Jordi Sierra i Fabra



En un petit poble hi ha una fossa comuna coneguda com "la dels tretze", perquè hi van soterrar tretze homes afusellats durant la Guerra Civil. Però quan comencen les excavacions, i per a sorpresa general, només apareixen les restes de dotze cossos. On està el que falta? Una gran notícia que un periodista rebra l'encàrrec d'investigar fins les últimes conseqüències.

Paral·lelament, el nét de l'afusellat desaparegut malviu a la gran ciutat, on tracta de forjar-se un futur propi, lluny del poble i del passat. Però el passat retornarà ara amb més força que mai.

Ha rebut el Premi Bancaba de Narrativa Juvenil.