

Poble ACTUALITAT

L'Institut d'Estudis Comarcals premia l'Escola Comarcal en el seu trenté aniversari

VERÒNICA CASTILLO
Alaquàs/Aldaia

● L'Institut d'Estudis Comarcals de l'Horta Sud va celebrar el tradicional Sopar Comarcal el passat divendres 23 d'abril, en el qual el Premi a la Concòrdia Quico Moret, que cada any s'atorga a una entitat destacada, ha estat enguany per a l'Escola Comarcal, en reconeixement a la seua tasca desenvolupada des de fa trenta anys en l'ensenyament de la llengua valenciana. Deseñes de professors, presidents de les AMPA, pares i exalumnes es donaren cita per a arreplegar el seu premi. Com a represen-

tants de l'escola van intervirde Jaume Sobreve-la, un dels pares impulsors de la cooperativa en l'any 1974 i un dels professors més coneguts, l'excalcaide d'Alaquàs, Albert Taberner.

Altres premis llurats en la vetllada van ser el premi anual d'investigació al treball elaborat per Jaume Sanz i Francisco Javier Delgado, amb el nom *Usas del Sol*, que analitza allò que els habitants de l'horta han fet amb el sòl al llarg de la història. A continuació es va presentar el llibre *L'art actual de l'Horta Sud* elaborat pel professor de la Universitat de València,

Pasqual Patuel i editat per l'IDECO. Aquest llibre recull la trajectòria artística de quinze artistes nascuts a la comarca com són Miguel Navarro, José Sanleón, José Vento o Antonio Debón. En ell es fa un repàs de les propostes artístiques més destacades dutes a terme pels ajuntaments de la comarca com la Biennal de Ceràmica de Manises, el Premi de Pintura Milagros Mir de Catarroja, la programació de la Galeria Edgar Neville, la Biennal d'Escultura de Mislata, la Mostra de Joves Creadors de l'Horta o les Intervencions Artístiques d'Aldaia entre altres.

En el sopar, en el qual varen congregarse centenars de representants de la comarca, el President de l'IDECO de l'Horta Sud, Vicent Boscà, va aprofitar la seua intervenció per a demanar als alcaldes i diputats presents el seu esforç per tal d'impedir que el traçat del tren d'alta velocitat provoqu Shore un dany «irreparable» a l'Horta Sud. La Presidenta de la Mancomunitat, Empar Navarro va afirmar per al seua banda que el traçat de l'AVE de Fomant «posa de manifest la concepció dominadora i centralista de València» sobre la comarca.



► **Sopar de Sant Jordi.** Vora un centenar de scouts es van reunir el passat 23 d'abril als salons Sulfa per a celebrar el tradicional Sopar de Sant Jordi en què es va donar cita també l'Alcalde d'Alaquàs, Jorge Alarte. En la vetllada, es va lliurar el V Premi Sant Jordi que va estar atorgat a «L'Escola Valenciana. Federació d'Associacions per la Llengua» per la tasca desenvolupada en els seus últims vint anys.

Alaquàs celebra la Festa del Porrat i el centenari del beat Gaspar de Bono

V. CASTILLO / Alaquàs

● Un any més, l'Orde Mí-nima Seglar i l'Associació Cultural Penya el Foc 2000 d'Alaquàs han celebrat la Festa del Porrat en honor a Sant Francesc de Paula, padró de la població. Els festejos començaren el passat 25 d'abril amb diferents activitats per a commemorar el quart centenari de la mort del Beat Gaspar de Bono, que va nàixer a València l'any 1530 i va viure al convent dels Mínims d'Alaquàs. Els devots van celebrar aquesta efemèride el 25 d'abril amb el descobriment d'un mosaic ceràmic en la capilla de Sant Francesc i una exposició dedicada al Beat que es va inaugurar al Castell.

La festa de Sant Fran-



Actes festius del cap de setmana / EL PUNT

cisc és pràcticament religiós que s'ha convertit en festiva gràcies a l'organització a càrrec de la Penya el Foc 2000 d'una fira que es vé realitzant en els últims anys a la Plaça

d'Espanya. La fira va tindre lloc el passat 1 de maig i el diumenge, com cada any es va realitzar el repartiment de 2000 racions d'«arròs amb fesols i nap» per a la població.

Naix el Cor de la Tercera Edat Armonia del Centre de Jubilats Matilde Salvador

V. CASTILLO / Aldaia

● El Centre de Jubilats i Pensionistes Matilde Salvador d'Aldaia compta des del mes de gener amb classes de cor impartides per Silvia Folgado, directora del grupo Tríoia de l'Orfeó d'Aldaia i professora de l'Escola Coral de la tercera edat de Quart de Poblet.

Es un taller fix que té per objectiu iniciar a les persones jubilades interessades en la música, fem que coneguen els aspectes més importants. A través d'aquest cor se'ls convida a fer intercanvis amb altres corals d'altres poblacions i a participar en diferents concerts com ara el de Nadal i a l'estiu.

Les catorze persones que integren el cor canten cançons populars de la



El cor està format per catorze persones del centre / V. CASTILLO

seua època com *Paloma mensajera*, *Torre Vieja*, *Yo vendo unos ojos negros*, *Los colores* i *Luna de España*. Per a totes elles és una forma de divertir-se,

aprendre noves coses i compartir experiències amb amigues de la seua edat, tenint així la possibilitat de descobrir nous mons.

Globalización y desarrollo local
Una perspectiva valenciana
Josep Lluís López Cerdà

A la revolución por la cultura
Prácticas culturales y sostenibilidad del mismo en el País Valenciano (1971-1997)
Jordi Navarro

PUV UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
PUBLICACIONS

Arts Gràfiques, 15 • 46100 València
Tel. 96 386 4115 • Fax 96 386 4067

Opera omnia
Joannis Lodovici Vivis
Edició completa de Jordi Vives Heras i Josep V. Lluís Cerdà

OPERA OMNIA
IOANNIS LODOVICI VIVIS

Lo que el fútbol se llevó
Historia y fútbol al mismo tiempo para amantes
Gregorio Martín