

seva part més important, són gent com en Joan Sales, que va fer la guerra a primera línia, o Alexandre Galí, que l'any 1937 va anar a París amb motiu de l'Exposició d'Art català, i en *va tornar* (cosa que no van fer molts d'altres), per no sortir altra vegada de Catalunya, camí de l'exili, fins als primers dies de febrer de 1939. I entre els defensors de les teories angelicomàniques sobre la República i la Generalitat republicana, no hi manquen els que foren decididament o vergonyosament franquistes els anys quaranta i els seus successors i descendents.

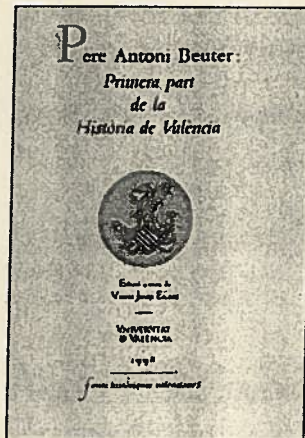
No voldria acabar sense una brevíssima referència a Alexandre Galí com a pensador i humanista.

L'any 1963, en el currículum que va enviar a l'Institut d'Estudis Catalans amb motiu del seu ingrés en aquesta entitat, escriu: «Però del 1963 ençà la meua actuació pedagògica més intencionada ha estat la lluita contra la formació de masses, excitant a l'alliberament i l'exaltació de la personalitat, no pas a base d'una llibertat atomitzadora i disgregadora, sinó d'una llibertat creadora i estructuradora, que és la que correspon a l'home adult. Alguns elements d'aquesta campanya han servit de base a les meves últimes publicacions. He procurat donar-los un to que no ha estat comprès i molt menys seguit. He volgut situar-me en el pla dels grans problemes que en podríem dir internacionals defugint expressament els del nostre petit món, amb el fi que es pugui veure que la vida catalana es mou i parla i té punts de vista propis en funció de la vida de tot el món.»

Resultat d'aquestes reflexions fou el seu llibre *Mirades al món actual* i una sèrie d'assaigs sobre la nostra civilització, sobre els seus beneficis evidents i sobre els perills que l'amenacen. Sempre amb la mirada fita al futur i en un esforç per comprendre el passat, ja que potser la seva convicció més pregonada, aquests darrers temps, fou la de la unitat i globalitat indissoluble de la gran aventura humana.

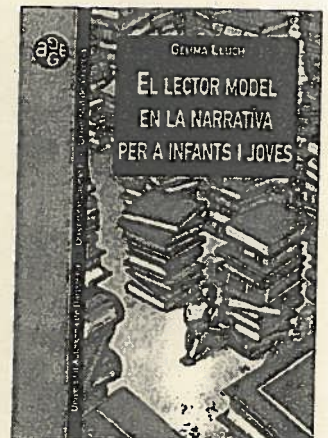
VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Servei de Publicacions



COL·LECCIÓ
FONTS HISTÒRIQUES VALENCIANES

1. Josepa CORTÉS (ed.): *Liber privilegiorum civitatis et regni Valencie. I. JAUME I (1236-1276)*, 194 pp., 3.700 ptes.
2. Vicent Josep ESCARTÍ (ed.): *Pere Antoni Beuter. Primera part de la Història de València*, 194 pp., 3.700 ptes.



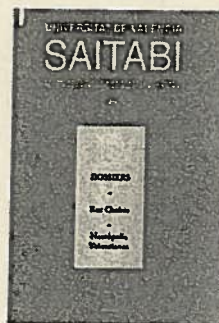
COL·LECCIÓ
ALDEA GLOBAL

1. CERCLE D'ANÀLISI DEL DISCURS: *La paraula com a espectacle. Estudi d'un debat televisiu*, 150 pp., 1.950 ptes.
2. M. Elvira TERUEL PLANAS: *Retòrica, informació i metàfora. Anàlisi aplicada als mitjans de comunicació de massa*, 316 pp., 3.400 ptes.
3. Gemma LLUCH: *El lector model en la narrativa per a infants i joves*, 156 pp., 1.953 ptes.
4. José M. RICARTE: *Creatividad y comunicación persuasiva*, 234 pp., 2.900 ptes.

SAITABI, XLVI

Revista de la
Facultat de
Geografia i
Història

1996
428 pp.
2.120 ptes.



CUADERNOS DE
GEOGRAFÍA, 62

Segundo
Centenario de las
Observaciones del
Reyno de Valencia

1997
694 pp.
2.900 ptes.



ESTUDIS 24

Revista de
Historia
Moderna
Juan Reglá
25 Aniversario

1998
504 pp.
2.500 ptes.



Revista d'Història
Medieval, 8

Les servories
medievals. Una
visió sobre les
formes del
poder feudal

1998
326 pp.
2.060 ptes.