

# NOVETATS - SERVEI DE PUBLICACIONS

## COL·LECCIÓ CULTURA UNIVERSITÀRIA POPULAR

TOMÁS CARPI, José Antonio (ed.)  
*Competitividad, medio ambiente y estrategia industrial*, 2 vols., núms. 27 i 28, 182 pp + 216 pp.

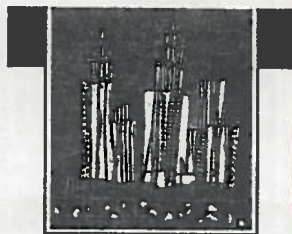
## COL·LECCIÓ COMUNICACIÓ

### SÈRIE ASSAIG

BALAGUER, Enric  
*Paper reciclat*, núm. 2, 118 pp.

### SÈRIE ESPAIS DISCURSIUS

GUZMAN PITARQUE, Josep Roderic  
*Teories de la recepció literària*, núm. 3, 130 pp.



Alfonso Puncel Chornet, ed.

Las ciudades de América Latina: problemas y oportunidades

CONSEJO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS DEL CSIC

COL·LECCIÓ OBERTA  
PUNCEL CHORNET, Alfonso (ed.),  
*Las ciudades de América Latina: problemas y oportunidades*  
Coedició amb la Diputació de València, València, 1994,  
170 pp.

## COL·LECCIÓ EDUCACIÓ

### SÈRIE MATERIALS

GUARDIOLA, Rafael - HIGÓN, Emilio - ROS, Josep  
*Mètodes numèrics per a la física*, núm. 9, amb disquet,  
336 pp.

HUERTA, Ricard  
*Art i educació*, núm. 10, 178 pp. (en premsa)

## SÈRIE MATERIALS DE FILOSOFIA

NIETZSCHE, Friedrich  
*Genealogía de la moral*  
Tratados I y II, núm. 11. Introducció i estudi: Joan Llinares.  
Traducció del text filosòfic: Andrés Sánchez, 124 pp.  
HABERMAS, Jürgen  
*Conocimiento e interés*, núm. 12 (en premsa)

RICARD MORANT / MIQUEL PEÑARROYA



Col·lecció  
BIBLIOTECA LINGÜÍSTICA CATALANA

ALBERT RICO / JOAN SOLÀ



Col·lecció  
BIBLIOTECA LINGÜÍSTICA CATALANA

## COL·LECCIÓ BIBLIOTECA LINGÜÍSTICA CATALANA

RICO, Albert i SOLÀ, Joan  
*Gramàtica i lexicografia catalanes: síntesi històrica*,  
núm. 16, 217 pp.

MORANT, Ricard i PEÑARROYA, Miquel  
*Llenguatge i cultura. Per a una ecologia lingüística*, núm. 17,  
316 pp.

SANCHO, Pelegrí  
*La categoria preposicional*, núm. 18, 246 pp

## COL·LECCIÓ TEXTOS TEATRALES HISPÁNICOS DEL SIGLO XVI

ALONSO, Julio  
*La tragedia de san Hermenegildo y otras obras del teatro español de colegio*  
Coedició amb UNED/Madrid i la Universidad de Sevilla  
(en premsa)

### ALTRES

Resums de tesis doctorals, núm. 15, curs 93-94, 640 pp.