

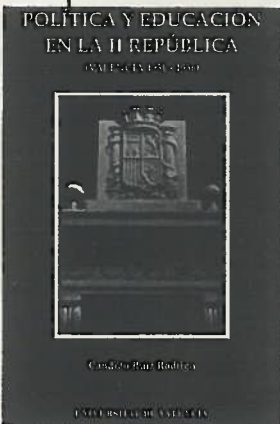
Amparo Felipo. La Universidad de Valencia durante el siglo XVI (1499-1611). «Col.lecció Monografias y fuentes». Universitat de València, Dept. d'Història Moderna. València 1993. 246 pàgs.

Després d'haver estat publicada una aproximació a la Universitat de València durant el segle XVII, Amparo Felipo s'endinsa ara en arxius cada vegada més densos i complexos, per tal d'oferir una documentadíssima perspectiva del que van ser els orígens de l'Estudi General. Remuntant-se als segles XV i XVI, acara, doncs, els anys en què va estar maldant per la seua fundació com a centre, definitivament assolida el 1499, i la seua consolidació com a tal, amb la redacció de les seues constitucions, el 1611, on es reflectirien les transformacions experimentades des de la seua formació. Per tal d'ordenar els esdeveniments d'aquest període, el treball s'estructura en tres parts: d'una banda, el relat dels seus complicats orígens, tot incidint en l'anàlisi dels òrgans de govern i administració i de les diferents forces que controlen la Universitat, com també dels problemes i conseqüències que les dificultats de finançament van suposar-li al municipi i al propi centre. En una segona part, es preocupa fonamentalment dels continguts de totes i cadascuna de les diferents càtedres, tot burxant en la significació científica dels successius titulars, mirant de descobrir els corrents ideològics que els menaven. Finalment, en un tercer apartat realitza una aproximació a la funció social de la Universitat, punt de partença per a reflexions sobre el caràcter dels seus individus i del col.lectiu. Com ho és també, un punt de partença, l'utilíssima allau de dades que s'hi reflecteixen, i que constitueixen una bona eina per introduir-se en la Universitat valenciana del Cinc-cents.



Cándido Ruíz Rodrigo. Política y educación en la II República. Universitat de València. Dept. d'Educació Comparada i Història de l'Educació. València, 1993. 229 pàgs.

El Govern de la segona República (1931-1936) va emprendre una ambiciosa reforma educativa que pretenia, entre d'altres coses, desenvolupar un ensenyament unificat, mixt, laic, i bilingüe, d'inspiració institucionista i tendència fonamentalment socialitzadora. Però aquella València que va despertar amb entusiasme al matí republicà, oferia peculiaritats polítiques i administratives que van fer especialment complicat tant el desenvolupament de les transformacions polítiques —estatut inclòs—, com també d'aquella reforma educativa. Política i ensenyament s'entrellacen en un període clau que, segons l'estudi de Ruíz Rodrigo, no va acomplir les expectatives, tot i que va partir de premisses certament imaginatives, un tant utòpiques. Mirant de respondre a la pregunta de si fou possible la reforma educativa al País Valencià, i sobretot a la ciutat de València, acara la problemàtica de les construccions escolars, el fort debat ideològic, i descriu els temps d'entusiasme nacionalista, l'extensió de l'educació a altres àmbits enllà de les aules amb les universitats populars i les biblioteques. Una bona bibliografia i l'empremta d'una acurada recerca documental avalen aquest estudi.



► Dimarts passat, dia 30 de març, va presentar-se el llibre **Alicia ya no. Feminismo, semiótica y cine**, de l'escriptora **Teresa de Lauretis**, publicat per la Universitat de València, l'editorial Càtedra i l'Institut de la Dona, dins de la col.lecció «Feminismos».

► **Joan Terol** ha obtingut, amb el poemari **La pluja nòmada**, el **Xé premi Manuel Rodríguez Martínez** de Poesia. El jurat, format per poetes del que hom podria considerar generacions ben diferents (Salvador Jàfer, Joan Navarro, Lluís Alpera, Francesc Rodrigo, Begonya Mezquita), va haver de decidir-se entre més d'una trentena de treballs, d'entre els quals van quedar finalistes els poemaris *Transabsències prepoètiques (opus 5)*, de Josep Enric Grau, i *Oceà immòbil*, de Joan Elies Adell. Terol compta ja amb un altre llibre de poemes publicat: *Cap al tard*, (ed 3i4). Aquest nou plec de poemes serà publicat dins la col.lecció «L'aljama». Precisament hi acaba d'aparèixer l'obra guardonada l'any anterior: *Combat d'absències*, de Xavier Pérez i Torio.

► **Gorc: Cuaderno de libros** és el nom d'una nova publicació d'actualitat editorial i literària que es presenta a ella mateixa com a «de i per a lectors». Formalment sembla un suplement literari dels que hom està acostumat a veure als fulls centrals dels diaris, i ha decidit apostar per la diversitat de criteris i per l'artefactualitat com a vehicle d'expressió crítica. Tot això sense oblidar-se del seu caràcter de guia de lectura. En aquest primer número, el lector àvid hi podrà trobar articles sobre **Norman Mailer, Joan Dolç i Isabel-Clara Simó**, entre d'altres, tot fent-se ressò de les novetats tant de (i en) castellà com en català. De distribució gratuïta a les llibreries, aquesta nova aventura editorial sols pot ser rebuda amb entusiasme.

► El Departament d'Educació Comparada i Història de l'Educació de la Universitat de València, ha publicat dintre de la seua col.lecció «Cuadernos», **Política educativa y sociedad**, una aproximació a l'estudi de les tendències i objectius de la política educativa a càrrec de **Juan M. Fernández Soria** i **Alejandro Mayordano**.