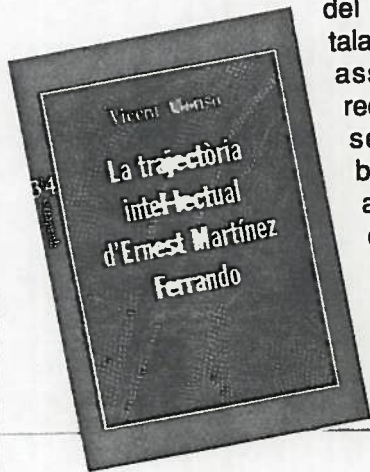


Vicent Alonso, La trajectòria intel·lectual d'Ernest Martínez Ferrando. Col·lecció «Quaderns 314», Eliseu Climent, editor, València 1992. 142 ps.

Aquest llibre és el primer estudi que es publica sobre la vida d'Ernest Martínez Ferrando, el millor narrador valencià de la primera part del segle i un dels millors contistes catalans de tots els temps. L'autor d'aquest assaig, el poeta Vicent Alonso, ha reconstruït les línies fonamentals de la seua personalitat intel·lectual, tot basant-se en documents inèdits. Entre aquests, cal destacar la correspondència que mantingué Martínez Ferrando amb Joan Fuster. Al cap i a la fi, aquest assaig ens és imprescindible per a comprendre millor quina ha estat l'evolució de la cultura catalana al País Valencià.

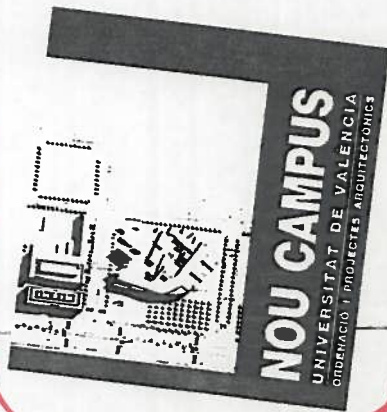


En el número 10 de la revista *Daina* podreu trobar una interessantíssima entrevista a l'escriptor valencià **Joan Francesc Mira**, una de les figures més importants actualment, de la literatura catalana al País Valencià. A més a més, aquest número conté els índexs de tots els números publicats de la revista.

Aviat apareixerà una publicació bimestral sobre actualitat literària, que coordina **Lourdes Toledo**. De com a títol **Caràcters** i a partir del 15 d'octubre la podreu trobar a les principals llibreries de la ciutat de València.

VVAA, Nou Campus. Universitat de València. Ordenació i projectes arquitectònics. Catàleg de l'Exposició Nou Campus. Editat per la Universitat de València, València 1992. Edició a càrrec de Pilar Insausti i Tito Llopis. 143 ps.

Amb motiu de l'exposició organitzada el passat mes de juny sobre el projecte del Nou Campus de la Universitat de València, s'ha editat aquest catàleg que recull els projectes arquitectònics de cada edifici. Aquests van precedits per una sèrie d'articles que valoren el projecte global. A més a més, el llibre ens mostra, tot il·lustrant-nos amb plànols i fotografies de les maquetes, com quedarà la distribució espacial dels edificis del Nou Campus.

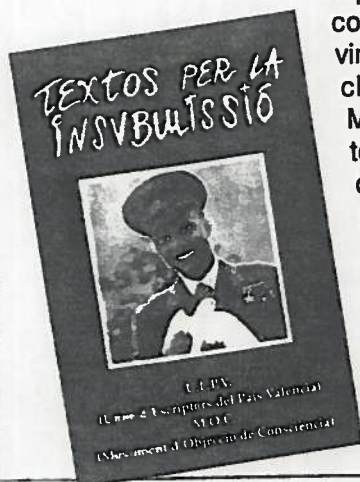


Edicions de la Guerra, de l'editor i poeta **Vicent Berenguer**, ha tret a la llum dos nous llibres. D'una banda, *Tria personal (1973-1987)* de **Joan Navarro**, que és una antologia feta pel mateix autor de la seua trajectòria poètica; i d'altra banda, *El naufragi del Deutschland*, del poeta anglès **Gerard Manley Hopkins**.

Ja és a les llibreries la segona edició de *El manual de l'estàndard oral* de **Josep Lacreu**. Aquesta obra, editada pel Servei de Publicacions de la Universitat de València, us serà una gran utilitat si voleu adquirir una major competència lingüística.

Textos per la insubmissió. Coordinat per la Unió d'Escriptors del País Valencià i editat pel Moviment d'Objecció de Consciència, València 1992. 83 ps.

Aquest llibre recull un conjunt de col·laboracions, la majoria d'elles provinents del món intel·lectual, que es declaren en contra del Servei Militar. Moltes d'aquestes participacions són textos literaris, entre els quals podem destacar els poemes de Manel Rodríguez Castelló, Lluís Liach, Stephen Spender, Enrique Falcón, Uberto Stabile, etc. En síntesi, la finalitat última és la de mostrar als lectors que l'home, sota les premisses de la pau i l'amor, pot arribar a *autorealitzar-se* sense cap obligació moral i física envers la maquinària de l'estat.



Després de l'estiu, les tertúlies literàries de la ciutat de València comencen de bell nou el seu cicle. D'una banda, al Cafè Lisboa, reprendrà la seua activitat la tertúlia de **La Forest d'Arana** (els dimarts), i d'altra, al Cafè Malvarrosa, continuen els **Encontres al Malvarrosa** (els dijous).