



IVAM CENTRE JULIO GONZALEZ
QUILLERA DE CASTRO, 118 - VALÈNCIA (SPAIN)

ALEXANDER CALDER

10 de set. - 15 de novem.

Exposició retrospectiva d'un dels artistes més innovadors del segle XX que, en congregar la lògica geomètrica, l'humor i l'espontaneïtat de moviment, va dur l'escultura més enllà dels seus límits tradicionals.



LEE FRIEDLANDER

10 de set. - 15 de novem.

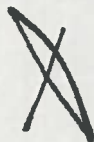
Una mostra antològica del fotogràf que va renovar, a la dècada dels seixanta, la proposta de Walker Evans centrada a reflectar l'autèntica realitat nord-americana.



PINO PASCALI

24 de set. - 22 de novem.

Pascali va ser un precursor i iniciador de l'Arte Povera a Europa. L'exposició presenta escultures de la darrera sèrie produïda per l'artista entre 1967-68, inspirades en la Natura i els seus elements.

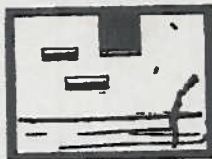


IVAM

LOTHAR BAUMGARTEN

abril de 92 - abril de 93

Del contacte de l'artista alemany amb Sud-amèrica, en particular amb Veneçuela, sorgeix "Terra Ferma"; una obra viva que interactua en la situació arquitectònica i determina la seua presència amb uns contextos escollits.



ROBERT WILSON

16 de set. - 22 de novem.

Una extensa mostra que inclou vídeos, mobles/escultura, dibuixos i fotografies realitzats pel polifacètic artista nord-americà des del 1969 a l'actualitat.



IVAM CENTRE DEL CARME
MUSEO, 2 - VALÈNCIA (SPAIN)

NOVETATS en LLIBRES

edicions 62 s/a

L'EDAT D'HOME

Michel Leiris

Traducció de Ramon Lladó

Les millors obres de la Literatura Universal, segle XX. 69. 160 pàg.

Un dels llibres que obre una nova manera d'entendre l'autobiografia: pos escriptors han dut la tranquil·litat i la manca de complaença tan enllà.

edicions 3i4 València

EL PRESONER DE ZENDA

Anthony Hope

Col·lecció: El Grill núm. 23

A mig camí entre l'aventura romàntica i el més pur gènere de capa i espasa, Anthony Hope va bastir una trama que, al caire de la ficció més insòlita, avui dia continua lent d'aquest llibre una lectura apassionant.



Edicions Proa

ENEIDA

Virgili

Adaptació de Miquel Dolç

Il·lustracions de Jaume Marçal

Col·lecció El Fanal de Proa. 21

Amb l'Eneida, Virgili proposa un cant a l'origen de la ciutat i de la família imperial, el poema de l'eternitat de Roma.



Editorial Empúries

EL PRESIDENT TARRADELLAS EN ELS SEUS TEXTOS (1954-1988)

Josep Benet

Col·l. Biblioteca Universal Empúries. 55

Un llibre esperadíssim i polèmic amb una documentació aclaparadora: L'"Autorretrat" de Tarradellas.

Edicions Bromera

EL XIQUET DE COTÓ EN PÈL

M. Dolers Pellicer

Il·lustracions: Josep Ferrer i Xelo Garrigós

Col·l. El Micalet Galàctic núm. 17

Un matrimoni ple de manies té un xiquet a qui volen protegir en excés. A partir de 8 anys.



curial

CATALUNYA I PORTUGAL EL 1640

M. Àngels Pérez Sempere

Aquest llibre ens ofereix una anàlisi paral·lela de Catalunya i Portugal des de la seva integració a la monarquia hispànica fins als seus respectius moviments de secessió.



DICCIONARI DE FUTBOL

Diccionari dels esports olímpics. 26

Aquest diccionari recull tots els termes específics d'aquest esport en català, en donar les delimitacions i les equivalències dels termes en anglès, francès i castellà.



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

NOSALTRES ELS EUROPEUS

Àngel San Martín. Ed.

Col·l. Oberia

Un recull de noves aportacions per a l'actual debat intel·lectual i social sobre la construcció d'Europa.

VIII Universitat d'Estiu a Gandia.