

TIEMPO DE DESCONCIERTO: LOS ESTADOS UNIDOS DE TRUMP

Coordinado por Giulia Colaizzi

<i>Slavoj Žižek</i> , Estados Unidos, en manos de la enfermedad de Huntington	2
<i>Carmen de la Guardia</i> , Las quiebras del republicanismo federal estadounidense. La presidencia de Donald J. Trump	19
<i>Luis Martín Estudillo</i> y <i>Nicholas Spadaccini</i> , Del tuit a las humanidades. Discurso y ciudadanía en la era Trump	36
<i>Carme Manuel</i> , Los escritores norteamericanos en la era de Trump: entre la metáfora moribunda y la hipérbole veraz	48
<i>Paula Rabinowitz</i> , Los dos cuerpos de [las] Queens: o, ¿es posible vivir con los Trump siendo feminista?	73
ENTREVISTA	
Entrevista de Andrea Inglese a Sabina Loriga: el trauma histórico y el uso público de la memoria	87
TEMAS	
<i>Carlos Thiebaut</i> , Amigos: el goce y la pena	96
<i>Julián Marrades</i> , El cuerpo ante la máquina. Günther Anders y la vergüenza prometeica	114
<i>Javier Ruiz Moscardó</i> , El cine como modelo imaginario en la industria cultural: a propósito de la <i>mirada</i> y la <i>atención</i>	132
LIBROS	
<i>Pablo Rychter</i> , A propósito de <i>El libre albedrío</i> , de Carlos Moya (<i>El libre albedrío. Un estudio filosófico</i> . Carlos Moya Espí)	150
<i>Ana L. Batalla</i> , Pensar de nuevo, y siempre, el mal (<i>Confrontando el mal. Ensayos sobre memoria, violencia y democracia</i> . Antonio Gómez Ramos y Cristina Sánchez Muñoz, eds.)	158
<i>Laura Navarro Díaz</i> , La otredad étnica en el espejo cóncavo de la modernidad ilustrada (<i>Zoos humanos, ethnic freaks y exhibiciones etnológicas. Una aproximación desde la antropología, la estética y la creación artística contemporánea</i> . Hasan G. López Sanz)	168