

6	Prólogo, Foreword <i>María Vicenta Mestre, Rectora de la Universitat de València y Esther Alba, Vicerectora de Cultura y Deporte.</i>
14	Paula Bonet: la pintura como exploración interior
21	Paula Bonet: painting as inner exploration <i>Cristina Chumillas</i>

LA ANGUILA

I LA HERENCIA

28	Maternidad, ¿es cultura?
35	Maternity, is it culture? <i>Laura Freixas</i>
42	Obras

II LA CARNE

64	Literatura reaccionaria
69	Reactionary Literature <i>Cristina Morales</i>
76	El artista como libertador con memoria
80	The Artist as Memorious Liberator <i>Kate Bolick</i>
83	Obras

III LA PINTURA

124	Mi anguila
130	My eel <i>Nell Leyshon</i>
137	Obras
172	Conversaciones abiertas
176	Open conversations <i>Patricia Escalona</i>