

L'ESPILL / NÚM. 61

TARDOR 2019

Editorial: Elogi de la política / 3

Simona Škrabec, *El meu amor pel sud / 5*

Paola Lo Cascio, *Què se n'ha fet de l'esquerra italiana / 16*

Ganesh Devy, *Fer front a la violència / 32*

Ferran Garcia-Oliver, *Vicent Ferrer i Otto Quangel, homilies i postals / 49*

Ona Balló, *El pensament musical de Carles Santos en el cinema de Pere Portabella / 61*

Allen Grossman, *El meu Caedmon: Sobre la vocació poètica / 73*

La crítica literària avui

Simona Škrabec, *Presentació: Sabem explicar-nos la nostra tradició, però no la nostra contemporaneïtat / 89*

Marina Porras, *L'operació de criticar: Sobre els problemes de la crítica literària a Catalunya / 92*

Enric Iborra, *La crítica literària com a consciència de la literatura / 99*

Julià Guillamon, *Paraules preliminars des de l'Institut Aragó / 106*

Manel Ollé, *Sense mandarins (i sense manies) / 115*

Arantxa Bea, *Reptes i riscos del crític en la selva literària / 122*

Pere Antoni Pons, *Notes tumultuoses sobre un ofici tumultuós / 126*

Álex Matas Pons, *La crítica literària: contra l'acord entre les parts / 133*

Ponç Puigdevall, *Lectors que escriuen / 140*

La mirada d'Isabel Banal

Isabel Banal, *Roma caminada / 147*

Itziar González Virós, *Rastres de l'erosió de les nostres ciutats: Isabel Banal a Roma / 175*

Document

Walter Benjamin, *Experiència i pobresa / 183*

Fulls de dietari

Antoni Martí Monterde, *L'home impacient: Fragments d'un Diari recuperat (1996-1998) / 191*

Llibres

David Murillo (*Capitalisme i democràcia, 1750-1848. Com va començar aquest engany*) / 204

Ernest Garcia (*Karl Polanyi. Una vida a l'esquerra*) / 210

Antoni Furió (*Naples, 1343. Aux origines médiévales d'un système criminel*) / 214

Toni Mollà (*De la traïció*) / 223

Francesc Pérez Moragón (*Fabra, Moll i Sanchis Guarner. La construcció d'una llengua moderna de cultura des de la diversitat*) / 228