

ÍNDEX

| | |
|---|-----|
| Habitació | 14 |
| Nuria Enguita <i>conversa amb Pedro G. Romero</i> | 18 |
| Slavoj Žižek. <i>El materialisme dialèctic truca a la porta</i> | 30 |
| Fernando Rodríguez de la Flor. <i>Topologies fantasmals</i> | 38 |
| — Preventori «G» | 60 |
| — Llegibilitat de Wassili Kandinsky | 62 |
| — Fulls de Lliure Circulació núm. 7 i 8 | 64 |
| — Clixé | 66 |
| — La Vanguardia/l'avantguarda | 68 |
| — Fulls de Lliure Circulació núm. 9, 10, 11 y 12 | 71 |
| — Lectura d'Antoni Tàpies | 76 |
| — Auricular núm. 1 | 78 |
| — Llegint Joan Ponç | 80 |
| — Tesauro: <i>Décor</i> (reconstrucció de la txeka de l'església del carrer Vallmajor de Barcelona, 1937-1939) | 82 |
| — Full de Lliure Circulació: <i>Décor</i> | 86 |
| — Refutació núm. 1 | 88 |
| — Llegir Paul Klee | 90 |
| — Escacs | 92 |
| — L'art del segle xx | 94 |
| — Acordió i Pandereta | 96 |
| Quico Rivas. <i>Aprenent de les txeques</i> | 98 |
| Juan José Lahuerta. <i>L.-Carnet '37</i> | 136 |
| — Punt i línia sobre el pla | 180 |
| — Kant amb Sade | 182 |
| — Tesauro: <i>Notes on sculpture</i> (reconstrucció de la txeka de l'església del carrer Saragossa de Barcelona, 1937-1939) | 184 |

| | |
|--|-----|
| — Full de Lliure Circulació: <i>Notes on sculpture</i> | 188 |
| — Habitació | 190 |
| — Full de Lliure Circulació: <i>Barracão</i> | 192 |
| — Biblioteca CHK | 194 |
| — Vaixella CHK (Emplatat núm. 1) | 198 |
| — Tesauros: <i>Barracão</i> (reconstrucció de la txeka del convent de Santa Úrsula a València, 1937-1939) | 200 |
| — Sade amb Kant | 204 |
| — Full de Lliure Circulació: <i>Barracão</i> (teoria del color) | 206 |
| — CHK | 208 |
| — Full de Lliure Circulació: Txekes | 210 |
| — Retallable CHK | 214 |
| — Bar CHK | 216 |
| — Carceleras | 218 |
| | |
| Marisa García Vergara. <i>Del cabaret a la presó</i> | 220 |
| Boris Groys. <i>Wassili Kandinsky com a mestre</i> | 238 |
| Ángel Calvo Ulloa <i>conversa amb Pedro G. Romero</i> | 244 |
| | |
| Tesauros | 256 |
| Los mairenas | 290 |
| Materials sobre les Txekes d'Alphonse Laurencic en l'Arxiu F.X | 294 |
| Cronologia (2019-2001): les Txekes de Laurencic en l'Arxiu F.X | 296 |
| Pedro G. Romero/Arxiu F.X. Treballs, operacions i accions | 298 |
| Colofó | 304 |
| Patricia Gómez i M. ^a Jesús González | 308 |
| Lola Lasurt | 310 |
| Álvaro Perdices | 316 |