

Índex

Introducció	13
1. L'autor i la seua poesia	17
1. Durant els anys quaranta: els inicis.....	19
2. Dels anys cinquanta als anys seixanta: el poeta de la post- guerra valenciana.....	21
3. Dels anys setanta als anys vuitanta: el poeta nacional dels valencians.....	34
4. Una escriptura singular	39
2. La creació dels textos i la difusió del llibre	45
1. La documentació original existent.....	46
2. Les edicions.....	49
3. El procés d'elaboració i d'escriptura.....	54
3. Els paratextos	59
1. Distintes formes de transtextualitat	59
2. Títol, sobretítol, intertítols i títols de poemes.....	65
3. Citacions i epígrafs.....	73
4. Ramon Llull i Ausiàs March.....	78
4.1 «Cant de Ramon» i «Cant de Vicent».....	80
4.2 «Jo sóc aquest que em dic...»	92
4. L'estructura	101
1. De l'organització en seccions a l'estructura de tríptic.....	104
2. Dos cossos laterals i un cos central	108

5. La consciència del present.....	111
1. Sobre el conjunt.....	112
2. Els poemes	122
6. Els episodis (del passat i del present)	131
1. Sobre el conjunt.....	132
2. Les seccions i els poemes	135
2.1 I: l'escriptura del record	135
2.2 II: els documents del context.....	153
2.3 III: la guerra i la postguerra.....	161
2.4 IV: un entreacte de llàgrimes.....	176
2.5 V: un temps d'amargor	178
2.6 VI: la guerra i la postguerra.....	186
2.7 VII: de l'exili i la llibertat	193
7. L'esperança en el futur	203
1. Sobre el conjunt.....	203
2. Els poemes	209
8. Cloenda.....	215
 Annex:	
«Pròleg» de Manuel Sanchis Guarnier a la primera edició de <i>Llibre de meravelles</i>	219
Bibliografia	223