

Índice

INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO 1	
El cine español al otro lado del Atlántico: Almodóvar en USA/USA en Almodóvar	25
CAPÍTULO 2	
Almodóvar en <i>The New York Times</i>	65
CAPÍTULO 3	
De Madrid a Hollywood: la crítica estadounidense durante la primera fase del cine de Almodóvar	101
CAPÍTULO 4	
La prensa estadounidense frente al último Almodóvar: del éxito en Hollywood a la conquista del mercado global	133
CONCLUSIONES	197
APÉNDICES	209
BIBLIOGRAFÍA	245