

ÍNDICE

Agradecimientos	11
Prólogo: Soltando lastre, por Antonio Rivero Taravillo	13
Prefacio: Un contemporáneo	19
Presentación	25
Capítulo I: “Un fracaso heroico”: Poe y sus poemas “románticos” de 1827 y 1829	33
Capítulo II: Hachas que afilar: Poe y la crítica	65
Capítulo III: La “autobiografía confusa”: <i>Tamerlane and Other Poems</i>	129
Capítulo IV: “Al Aaraaf” y <i>Eureka</i> : de la visión romántica a la cosmogonía	205
Epílogo/Conclusión. Después de “Al Aaraaf”: hacia una poética “simbolista”	281
Apéndice: Traducción de algunos poemas de Edgar Allan Poe en verso castellano	295
Bibliografía	339