
Índex

PRÒLEG, Joan Manuel Tresserras	11
INTRODUCCIÓ:	
PREMSA VALENCIANISTA, UN MODEL DE PERIODISME POPULAR ...	15
Capítol 1. De les primeres revistes satíriques a l'eclosió de la premsa valencianista republicana (1813-1939)	23
Capítol 2. Resistència cultural i repressió. La premsa valencianista del franquisme (1940-1971)	33
1. Redefinició del valencianisme. De la resistència cultural al nacionalisme fusterià.....	33
2. Una premsa assetjada: <i>Sicània</i> , <i>Valencia Cultural</i> , <i>Al Vent</i> i <i>Gorg</i>	40
2.1 <i>Sicània</i> , una revista valencianista de transició (1958-1959)	40
2.2 <i>Valencia Cultural</i> , cultura valenciana en castellà (1960-1964).....	50
2.3 <i>Al Vent</i> , un cant de llibertat (1964-1969)	56
2.4 <i>Gorg</i> , un oasi de cultura a la València franquista (1969-1971).....	57
2.4.1 El tàndem Enric Valor-Josep Maria Soriano.- 2.4.2 El primer focus periodístic cultural del nou valencianisme fusterià.-	
2.4.3 L'Estat contra <i>Gorg</i> . Tancament de la revista.- 2.4.4. Influències de <i>Gorg</i> en la premsa valencianista de la Transició	
Capítol 3. Temps de lluita. Configuració d'una nova premsa identitària (1976-1987)	75
1. Nou valencianisme i blaverisme regionalista, dos models identitaris confrontats	75
2. La premsa diària en castellà davant de la qüestió nacional valenciana.....	82
3. Naixement d'una nova premsa vinculada al valencianisme polític i cultural.....	86
3.1 Intel·lectualitat i política resistents: eclosió de la premsa identitària	89
3.2 Models i fórmules de gestió econòmica de les publicacions .	95
3.3 Una premsa efímera i fluctuant.....	98
3.4 Finançament, ingressos i àmbit de difusió.....	103

Capítol 4. Revistes valencianistes en la represa democràtica	107
1. Periòdics d'informació general: <i>Dos y Dos, Saó, Valencia Semanal</i> i <i>El Temps</i>	107
2. Revistes d'una nova renaixença literària: <i>Llombriu, Cairell, Lletres de Canvi, Daina, El conte del diumenge, L'Aiguadolç, L'horabaixa</i> i <i>Passadís</i>	127
3. Els intents frustrats de recuperar la tradició de la premsa satírica valenciana: <i>El Corcó, El Dàtil, El Pardalot Engabiat</i> i <i>L'Encarnella</i>	137
4. Revistes de recerca i pensament: <i>Arguments l'Estel, L'Espill, Trellat, Batlia</i> i <i>Afers</i>	142
5. El nacionalisme polític en la premsa periòdica de partit: <i>El Poble Valencià, Cal Dir, El Suecà, La causa del poble, Esquerra Unida</i> i <i>Lluita</i>	153
6. Revistes d'altres temàtiques: <i>Agricultura Jove, Camp Valencià, All-i-oli, La Casa Verda, Camacuc, Papers d'Educació</i> i <i>Caplletra</i> ..	161
7. El fet comarcal com a element d'identitat	173
7.1 La premsa local i comarcal d'informació	174
7.1.1 La informació de proximitat en el pas del franquisme a la democràcia.- 7.1.2 <i>Generalitat</i> , la revista de les comarques valencianes.- 7.1.3 Els primers intents de fer una premsa comarcal independent: <i>L'Horta, Benicadell, La Veu de Lliria, La Veu de Xàtiva, El Poble de la Marina</i> i <i>Crònica de la Vall d'Albaida</i>	
7.2 Cultura de proximitat. Revistes culturals locals: <i>Buris-ana, L'Andana, Els Ports, Au!</i> i <i>Cadafal</i>	200
7.3 La comarca com a àmbit de recerca. Revistes d'estudis locals i comarcals	204
8. La premsa del blaverisme: <i>Murta, Som, Claus de Llibertat, El Crit del Palleter</i> i <i>Llum</i> i <i>Claredat</i>	216
Capítol 5. Una premsa sense un mercat normalitzat	221
 Annex. Catàleg de 126 revistes valencianistes editades entre 1958 i 1987	231
Fonts i referències bibliogràfiques	239
Índex antroponímic	263
Índex onomàstic general	279