

ÍNDIX

PRESENTACIÓ per Amando García, Joan B. Llinares, Àlvar Garcia i Eudald González	9
INTRODUCCIÓ per Ángel San Martín	13

PRIMERA PART CIRCULACIÓ DE LES REPRESENTACIONS

1. La crisi dels col·lectivismes, per Adam Anderle	23
2. L'atzar i la modernitat; cap a (o des de) una teoria d'allò light respecte a allò postmodern, per Pere Salabert.....	33
3. La idea del coneixement com a representació mental privada en la filosofia moderna, per Julián Marrades	55
4. Intimitat i distinció en l'àmbit familiar i domèstic i la seua relació amb l'àmbit públic, per Nicole Castan.....	67
5. La intimitat venuda (o la gramàtica de la publicitat), per Santos Zunzunegui...	79
6. El vídeo i la postmodernitat, per Manuel Palacio	91

SEGONA PART IRRUPCIÓ EN LES REGULACIONS

1. Cristianisme: fòbia a la dona i a la sexualitat, per Uta Ranke-Heinemann	101
2. El cos de la dona com a camp de batalla. La vivència de l'avortament, per Sara Velasco	113
3. El missatge dels misteris d'Eleusis per al món actual, per Albert Hoffmann ..	129
4. Exercit, individu i responsabilitat moral a l'era de les guerres genocides, per José Luis Gordillo	139
5. La boira de la por, per Antonio Escohotado	157
6. Consideracions al voltant de la despenalització de les drogues, per José Luis Romero Palanco	165
7. La dissidència juvenil, per Emilio Lamo de Espinosa	173

TERCERA PART
ESCENARIS DE LA QUOTIDIANEÏTAT

1. Els espais urbans europeus; present i futur, per Vicenç M. Rosselló Verger.....	183
2. La ciutat al llarg de la història, per Daniel Benito Goerlich.....	213
3. L'ús de l'espai urbà en la vida quotidiana, per M. A. Duran.....	227
4. Barris, llinatges, espai urbà: els avatars del públic i del privat a les ciutats de la Itàlia Medieval, per Jean Claude Maire Vigueur	241
5. Ecologia, salut i ciutat, per John Ashton	251