

ROMÀ DE LA CALLE
MEDALLA
DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Foto Universitat de València

ROMÀ DE LA CALLE

**Romà de la Calle:
Medalla
de la Universitat de València**

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Aquesta obra està sota una Llicència Creative Commons
Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada 4.0 Internacional.

© *D'aquesta edició:* Universitat de València, 2024

Coordinació editorial: Maite Simón

Maquetació: Inmaculada Mesa

Correcció: Elvira Iñigo

Fotografies: TAU-UV

ISBN: 978-84-1118-401-4 (paper)

ISBN: 978-84-1118-402-1 (PDF)

DOI: <http://doi.org/10.7203/PUV-OA-402-1>

Edició digital



Sumari

7 Presentació

*Acte acadèmic de lliurament de la Medalla
de la Universitat de València*

11 *Laudatio*, Anacleto Ferrer

25 Discurs de recepció de la Medalla
de la Universitat de València, Romà de la Calle

43 Parlament de l'Excm. i Magfc. Rector
de la Universitat de València,
Sr. Esteban Morcillo



Presentació

Des de fa alguns anys, tant els teòrics de l'educació com les agències encarregades de polsar el desenvolupament i la modernització del sistema universitari, estan d'acord que els pilars de l'educació superior són la docència, la recerca, la gestió i la transferència.

Als quatre aspectes s'ha dedicat de manera reeixida el professor Romà de la Calle (Alcoi, 1942) al llarg de la seua extensa i notable carrera universitària.

Docent en diverses universitats, des que es va iniciar com a ajudant a la Universitat de València en 1968, hi ha impartit classes de Lògica, de Filosofia i d'Estètica, matèria de la qual arribaria a ser catedràtic i tema de gairebé un centenar de tesis doctorals que ha dirigit o codirigit.

Com a investigador, ha publicat desenes de llibres i centenars d'articles en revistes especialitzades i generalistes.

Com a gestor, ha tingut, entre altres responsabilitats, la de director de l'Institut Universitari de Creativitat i Innovacions Educatives de la UVEG –que ell mateix va contribuir a fundar juntament amb el professor Ricardo Marín Ibáñez– i la de fundador del Centre de Documentació d'Art Valencià Contemporani que porta el seu nom.

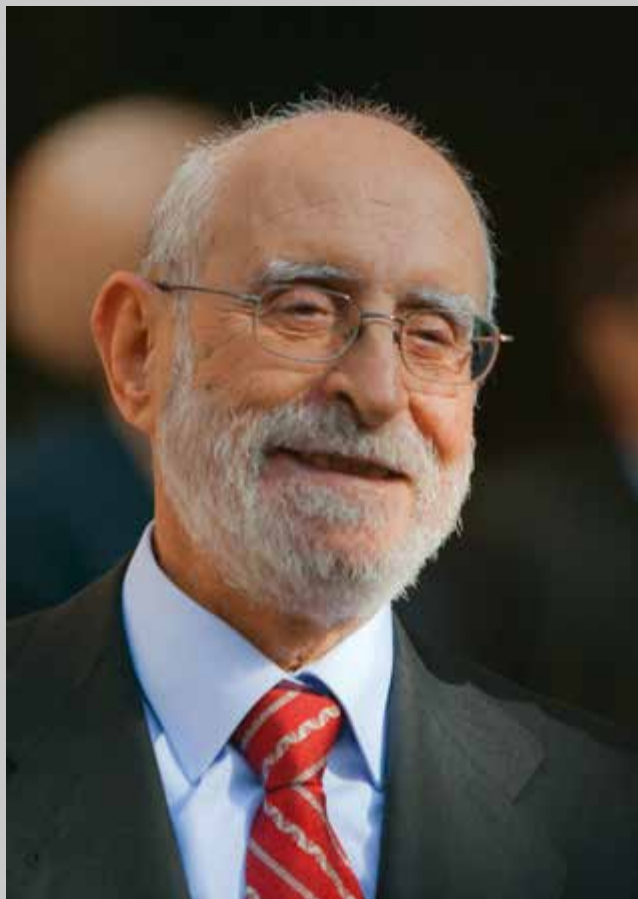
En l'àmbit de la transferència, el seu treball es ramifica i s'estén per múltiples escenaris: la direcció del Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat (MuVIM), la direcció de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, el consell rector de l'IVAM o l'organització i direcció del Màster d'Estètica i Creativitat Musical i del Postgrau d'Educació Artística i Museus de la UV.

La seua aportació en tots aquests àmbits, la seua capacitat per a crear equips i la seua habilitat per a connectar amb estudiants i gestors culturals públics i privats, han convertit el professor Romà de la Calle en un referent de la nostra *alma mater*, que li ho va reconèixer lliurant-li la seua més alta distinció, la Medalla de la Universitat, el 3 de febrer de 2017.

Des d'aquesta data fins ara són moltes les coses que han succeït en el món, la principal: una llarga i inesperada pandèmia que ha abastat no sols l'estat de salut de milions de persones, sinó el que els especia-

listes han anomenat la síndrome postcovid: les seues seqüeles. També ha comportat canvis en les formes de treball i les rutines de gestió, als quals la nostra Universitat no ha romàs aliena. Tot això ha demorat la publicació d'aquest volum, que recull els discursos institucionals pronunciats en aquell memorable acte de lliurament, del qual la Universitat ha volgut deixar constància escrita i gràfica. Com deia Ovidi: *Nihil est annis velocius*.

ANACLETO FERRER
València, maig de 2024



ROMÀ DE LA CALLE
MEDALLA
DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Foto Universitat de València

ROMÀ DE LA CALLE

**Romà de la Calle:
Medalla
de la Universitat de València**

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional.

© *De esta edición:* Universitat de València, 2024

Coordinación editorial: Maite Simón

Maquetación: Inmaculada Mesa

Corrección: David Lluch

Fotografías: TAU-UV

ISBN: 978-84-1118-401-4 (paper)

ISBN: 978-84-1118-402-1 (PDF)

DOI: <http://doi.org/10.7203/PUV-OA-402-1>

Edició digital



Sumario

7 Presentación

*Acto académico de entrega de la Medalla
de la Universitat de València*

11 *Laudatio*, Anacleto Ferrer

27 Discurso de recepción de la Medalla de la Universitat de València, Romà de la Calle

45 Palabras del Excmo. y Magfco. Rector de la Universitat de València, Sr. Esteban Morcillo



Presentación

Desde hace algunos años, tanto los teóricos de la educación como las agencias encargadas de pulsar el desarrollo y la modernización del sistema universitario están de acuerdo en que los pilares de la educación superior son la docencia, la investigación, la gestión y la transferencia.

A los cuatro aspectos se ha dedicado de forma sobresaliente el profesor Romà de la Calle (Alcoi, 1942) a lo largo de su extensa y exitosa carrera universitaria.

Docente en varias universidades, desde que se iniciara como ayudante en la Universitat de València en 1968, ha impartido clases de Lógica, de Filosofía y de Estética, materia de la que llegaría a ser catedrático y tema de casi un centenar de tesis doctorales de las que fue director o codirector.

Como investigador, ha publicado decenas de libros y centenares de artículos en revistas especializadas y generalistas.

Como gestor, ha ostentado, entre otras responsabilidades, la de director del Institut Universitari de Creativitat i Innovacions Educatives de la UV, que él mismo contribuyó a fundar junto con el profesor Ricardo Marín Ibáñez. Asimismo, ha sido creador del Centre de Documentació d'Art Valencià Contemporani, que lleva su nombre.

En el ámbito de la transferencia, su trabajo se ramifica y extiende por múltiples escenarios: la dirección del Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat (MuVIM), la dirección de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, el consejo rector del IVAM o la organización y dirección del Màster d'Estètica i Creativitat Musical y del Postgrau d'Educació Artística i Museus de la UV.

Su aportación en todos estos ámbitos, su capacidad para crear equipos y su habilidad para conectar con estudiantes y gestores culturales públicos y privados, han convertido al profesor Romà de la Calle en un referente de nuestra *alma mater*, que se lo reconoció entregándole su más alta distinción, la Medalla de la Universitat, el 3 de febrero de 2017.

Desde esa fecha hasta ahora son muchas las cosas que han sucedido en el mundo; la principal, una larga e inesperada pandemia que ha afectado no solo al estado de salud de millones de personas, sino a lo que los

especialistas han llamado el síndrome pos-COVID-19: sus secuelas. También a las formas de trabajo y a las rutinas de gestión, a las que nuestra Universitat no ha permanecido ajena. Todo ello ha demorado la publicación de este volumen, que recoge los discursos institucionales pronunciados en aquel memorable acto de entrega, del que la Universitat ha querido dejar constancia escrita y gráfica. Como decía Ovidio: *Nihil est annis velocius.*

ANACLETO FERRER

Valencia, mayo de 2024

