

## Sumari

PRÒLEG .....	13
INTRODUCCIÓ .....	21
1. LA RENAIXENÇA ROSSELLONESA (1883) .....	25
1.1 Antecedents .....	25
1.1.1 Al llarg del segle XIX .....	25
1.1.2 Mitjan segle XIX. La Renaixença rossellonesa i el seu retard .....	28
1.1.3 Pere Courtais i <i>Flors de Canigo</i> .....	36
1.2 L'esclat de la Renaixença rossellonesa (1883) .....	40
1.2.1 El paper de Justí Pepratx, Jacint Verdaguer i Josep Bonafont .....	42
1.2.2 La festa literària de Banyuls de la Marenda (1883) .....	48
1.2.3 L'antologia <i>Garbèra catalana</i> (1884) de Josep Bonafont .....	53
1.2.4 Més enllà de la criptoginia: dones poetes en la Renaixença rossellonesa .....	54
1.2.5 La Renaixença «popular». El cas d'Albert Saisset (Oun Tal) .....	63
1.2.6 A cavall entre la poesia popular i la poesia culta .....	65
1.3 Autors i obres .....	67
1.3.1 Pere Talrich .....	68
1.3.2 Jaume Boher .....	73
1.3.3 Justí Pepratx .....	76

1.3.4	Jaume Boixeda .....	80
1.3.5	Lo Pastorellet de la Vall d'Arles (Josep Bonafont) .....	82
2.	LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDES CATALANES (SEC) (1906-1921) ...	91
2.1	Antecedents .....	91
2.2	El naixement i la fi de la SEC.....	96
2.3	Dinàmiques portades a terme per la SEC .....	102
2.3.1	Les festes de la Santo Estello de 1910 .....	102
2.3.2	Les festes catalanes de Ceret de 1911 .....	106
2.3.3	Els Jocs Florals.....	109
2.3.4	Altres activitats menades per la SEC. <i>La Revue Catalane</i> (1907-1921) .....	112
2.3.5	Dones poetes al voltant de la SEC .....	115
2.4	La qüestió de la llengua .....	117
2.4.1	La querella lingüística entre Josep Sebastià Pons i Pau Berga .....	118
2.4.2	<i>Montanyes Regalades</i> i Juli Delpont: una escissió amb les normes fabrianes .....	122
2.5	De la Renaixença al regionalisme: el paper de Jean Amade .	127
2.6	Autors i obres .....	132
2.6.1	Josep Sebastià Pons .....	133
2.6.2	Jean Amade .....	143
2.6.3	Carles Grandó .....	147
2.6.4	Pau Berga .....	156
3.	LA COLLA DEL ROSSELLÓ (1921-1941)	
	I NOSTRA TERRA (1936-1939) .....	163
3.1	Al voltant de la Colla del Rosselló .....	166
3.1.1	El naixement i la fi de la Colla del Rosselló (1921-1941)	166
3.1.2	Les dinàmiques i activitats de la Colla del Rosselló .....	172
3.1.3	La restauració dels Jocs Florals.....	174
3.1.3.1	Els Jocs Florals: una porta d'entrada per a dones poetes, poetes del sud i poetes en llengua francesa .....	178
3.1.3.2	La festa i els discursos dels Jocs Florals del Rosselló del 29 de juny de 1924 .....	184

3.1.4 Revistes i plataformes de difusió .....	188
3.1.5 La problemàtica lingüística i l'ensenyament al voltant de la Colla del Rosselló .....	190
3.2 Entorn de l'associació i la revista <i>Nostra Terra</i> : la catalanitat en clau nacional .....	195
3.3 Autors i obres .....	203
3.3.1 Josep Sebastià Pons .....	203
3.3.2 Simona Gay .....	209
3.3.3 Edmond Brazès .....	219
CLOENDA .....	227
REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES .....	239
ÍNDIX ONOMÀSTIC .....	275