

*Francesc J. Monjo i Dalmau*

# DESTERRATS PER ORDRE DE CARLES III

El llarg exili dels jesuïtes valencians



DESTERRATS  
PER ORDRE DE CARLES III

EL LLARG EXILI DELS JESUÏTES VALENCIANS

(6      8)

DIRECCIÓ

Marià Caubí i fer Pergola (Universitat de València)  
Francesc Giner i imer Bayés (Universitat de València)  
M. Cruz Ramón eduardo (Universitat de València)

CONSELL ASSESSOR INTERNACIONAL

Pedro Barberá i arcelos (Universität Potsdam)  
Peter Baumgartner (University of Cambridge)  
Günter Helmuth Cawelti (Universitat de la Sapienza-Roma)  
Régis Châtelier (EHESS)  
Rosa Capdevila (Universitat de Girona)  
Mercedes García Álvarez (CSIC)  
Sabine Lüdtke (EHESS)  
Anne Lila Romañach (CNRS)  
Adriana Ruibal (EHESS)  
Jean Clément Schmitt (EHESS)  
Francesc de Tarragona (Universitat de Àvia)

DESTERRATS  
PER ORDRE DE CARLES III  
  
EL LLARG EXILI  
DELS JESUÏTES VALENCIANS  
  
(¶      §      ¢)

François-Joseph Miquel Dalmau

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Aquesta publicació no pot ser reproduïda, ni totalment ni parcialment, ni enregistrada en, o transmesa per, un sistema de recuperació d'informació, en cap forma ni per cap mitjà, sia fotomecànic, fotoquímic, electrònic, per fotocòpia o per qualsevol altre, sense el permís previ de l'editorial.

© Fran esc-Jo nM p à Dalmatia  
© D'aquesta edició Univeritat de València, 2000

Publicació d la Univeritat de València  
http://p u e s  
p icació @u e s

PUBLICACIÓ UNIVERITAT DE ALACANT  
http://p icació su e s/  
p icació s@u e s

Il·lustració la coberta:  
Mig amant del misteri de Jesús,  
embema de la Creu però a la presència del Gesù.  
Foto d'artista o

Còpia ciència i teologia: Amparo espiritu-Maria Ramero  
Dissegnej la coberta: Celsa Hernández  
Còpia reacció Xavier Casero  
Maquetació Celsa Hernández

ISBN: 84 8118 255 5 Univeritat de València  
ISBN: 84 8118 256 2 Univeritat de Alacant  
Dipòsit legal: V-2000-3

Impressió: Impresió Científica i Publicacions. L.(Pd p in)

*A les meues àvies,  
Paquita i Anna,  
i als meus nebots.  
A Inma i a Rafa,  
perquè m'han ajudat  
a créixer.*

# ÍNDEX

PRÒLEG . . . . .	11
AGRAÏMENTS . . . . .	3
INTRODUCCIÓ . . . . .	3
ABREVIATURES . . . . .	9
 1 LA COMPANYIA DE JESÚS DAVANT LES ADVERSITATS EN EL SEGLE DE LES LLUMS . . . . .	3
1 Un d p r a temp mod rns: la Comp y a d Jes .	3
2 Recels i h stilitats: l'd jesú tic a la p lestra.	3
3 Els alçament s p ars i la intrig at ijesü ta.	0
4 Ax l s al mi g o m len ià . . . . .	9
 2 LA FATAL DESGRÀCIA DELS JESUÏTES . . . . .	5
1 L'estray men d la Cm p y a d Jes .	5
2 Un p ració secreta . . . . .	6
3 El cas x len ià . . . . .	6
4 Sb d ts erc ases d relig à temp es .	3
5 La irrp ié re ls cb leg s valen ia .	8
6 L'ep si d ls jesü tes d l reg d Valèn ia .	9
7 Co etn ració a la casa-n ciat d Tarrag .	4
8 Les v cissit d ls n cis d Td ren .	0
9 Últims d es a Tarrag . . . . .	0
0 Emb rcament capa l'ex li .	114
11. Carles III <i>versus</i> Climen XIII . . . . .	2
12 Jesü tes sen erm te d a d àsp ra med terrà a .	0
 3 EL FORÇAT EXILI CORS . . . . .	9
1 A les e stes d Cò seg .	9
2 Desemb rcament a Bi faziu . . . . .	3
3 El d a a d a er 'ex li b fací . . . . .	6
4 Desercio i sech arització . . . . .	1

<b>4 ELS ANYS D'EXILI ITALIÀ .</b>	<b>8</b>
1. Una nova destinació: els Estats Pontificis.	8
2. Camí a les leg <del>cis</del> p ifícies .	9
3 Ferrara, l a n u casa» .	9
4 T o a r a i n e el 'eix li .	9
5. Dificultats econòmiques.	9
6 Els d rrers d es d la Cm p j a d Jesú .	9
<b>5 LA SUPRESSIÓ DE L'ORDE DE SANT IGNASI .</b>	<b>3</b>
1 <i>Dominus ac Redemptor</i> : el cb p d g àcia a la Cm p j a d Jesú .	3
2 La sp essiá la p ó a ia d'Aragó . .	2
3 La c d ci d ej esü tes . .	2
<b>6 NOVES DIFICULTATS .</b>	<b>2</b>
1 Del fg ç reto rd l s la seg exp si d l . .	2
2 Un h tilitat p rsisten .	2
<b>7 LA COMPANYIA DE JESÚS RESTAURADA.</b>	<b>2</b>
1 El restab imen d l o d ig asià .	2
2 El reto rd ls jesü tes al País Valen ià. .	0
<b>8 ELS JESUÏTES VALENCIANS .</b>	<b>3</b>
1 Ap s mació als jesü tes x leu ias ep triats .	3
2 C s e q a ies d l'ep sió d la Cm p j a d Jesú .	3
<b>EPÍLEG.</b>	<b>3</b>
<b>APÈNDIX.</b>	<b>0</b>
<b>ARXIUS I FONTS CONSULTADES .</b>	<b>9</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.</b>	<b>9</b>

## PRÒLEG

Teniu a les mans un treball de recerca en la història i amè, capçat després de tractar, com si es tractara d'un viatge en el temps, als díges a la Ciutat de Jesús, tot passant per les seiges més temibles en els darrers camins, d'aquests moments, fins a l'empremta que la seua llarga història ha deixat a terres valencianes.

François Miquel és un historiador i escriptor en l'estil de la Crònica d'Alfonso el Magnífic, que narra els jesuïtes en el temps de Carles III. L'autor ja havia publicat el seu treball sobre la diàspora jesuïta a través de diverses estacions religiosas a l'estat de València, els temes principals del qual eren els jesuïtes, els altres estatistes i els temes de la seua llarga estadada a les legislacions pontificies, així com altres estatistes i jesuïtes que van temer la persecució. En aquesta crònica es parla de la presència a la ciutat de Valencia, del seu estat d'elit i de les seves relacions amb el bisbe de Valencia, Carles III, en la persecució que va patir la Comunitat jesuïta, les causes que van motivar la expulsió, els afanyos i la materialització de aquells estatistes en les cases, i els ciutats i ciències que els jesuïtes han portat a la ciutat de Valencia.

Amb aquesta finalitat, ens descriu la manera en què es va gestar l'expulsió de aquells religiosos del seu estat, i el seu embarcament en sagreries i portes de València, la seua emigració a Roma, el seu rebre per Climent XIII en el port de Civitanova Marche i la seua complicada travessia pel Mediterrani, plena de perills i incerteses, fins a desembarcar en les garrigues litoranies costeres del Còrsega, illa que es trobava en ple conflicte bèllic.

Després d'una estadada en Roma a Còrsega en el seu exilio, els jesuïtes valencians expulsats foren enviats als Estats Pontificis, on havien d'haver estat rebuts per l'ambaixador napolità fer el viatge per la mar de darrere, travessant a peu els Apenins, fins arribar a la ciutat de Ferrara,

en la q al x n iv n e més d q ran a any d ek li en s s c d ci p fau ab es. Certamen , els jesü tes h sp i cs cm p ae n amb l'ajd d n p s ió i v talícia assig d p l rei, a càrrec d tt s els b s q x n d ix r a les s e p o v ncies q la Cm p j a ten a als th inis d Carles III: Ara g Castella, Ad ls ia, Tb ed Filip s, Mèk c, Eq d , Parag i, Perú Qu to i San a Fe. Tam ateix aq sta p g serí més d is trm en d ct rb d l comp tamet d ls ep sats p r p rt d l'Estat q o p s d ati èn ic sp t ec m ic.

Tb j s t estab ir-se els jesü tes en el seu n llo d d sterrament , Ferrara, els min stres de les m a rqü es catb iq s en p es més p en s, en ap calats p ls amb ia d d s d les c d ts b b q s, n cessaran d reclamar a Rm a l'ek inció d l'o d d san Ig si, co aq acs eij ren el J L'atu o se cen ra en les cs eq n ies d aq st llarg estray men en les v d s d ls relj ars ep triats, tb f erin -s -en s semb an es hm a s ct rastad s i sorp ea n s, ai k cm en l'estd d l q h iv en fet ab s d aq st cb p fatal i d la ma a ra en q è sb ev sq ren en la ia sp rad d stia ció

El Dr. Mp o i Dalmau co lo amb l'ep icació d les cas es q x n p tar a la restau ació d la Cm p j a d Jessé el J amb el relat d l reto n d l reil tg p d sp rive ns x len ias a la seu p tria i d les co -seq n ies q x ten r aq sta ep sió p l qe fa al p trim , la clu t u a i l'educació al País Valencià de finals del set-cents. En síntesi, una lectura ap ssia n , amb mb t d rig h stò ic, q il lm ia n p rt ef s q d d la s tra h stò ia i q , s en d e, c m mo .

*Inmaculada Fernández Arrillaga  
San Vicen d l Raspeig*

## AGRAÏMENTS

Vb em ep essar el s tre esp cial ag aïmen a la d to a Im ací ad Fernández Arrillaga per creure en nosaltres i voler ensenyar-nos el bell ofici d h sto iad . Tambs p r h v r accep at mb t amab emen la s tra p ticio d p b g r aq st llib e, el q l és el resl tat d n treb ll d iu stig ció d mb ts ay . A traé s d mb tes cs rses, amb in ercaiu s d id es i p - n s , h m reb sg riments mb t en iq id s d ls saiv s sacerd s i p o fesss J. A. Ferrer Beñ meli, SJ; M. Reu Ita, SJ; E. Lh l, SJ; F. Casau s, SJ; I. Vila, SJ; J. Mo e SJ; M. Cb l, SJ; B. Melià, SJ; J. M. Beñ tez, SJ; T. Català, SJ; M. Naix rro Rd J. Blas, Rd F. Bera b , Rd E. Ferrer, Sch P, i J. M. Bas set, OSB. Tambs b em d ia r cs tàu ia d l sp t i ajud q hem rebut d ls amics a lg , emia n s p b esso s, iu stig d s i escrip o s— R. Alemany , E. Giméa z, J. Fo an , R. Ferá d z Díaz, C. Martía z Sh w, M. Aril t, T. Eg d o E. La Parra, P. Pérez García, J. Bu rieza, A. Fn ió F. Garcia-Oliv r, A. Sb er, V. Pitarch F. X. Llo ca, P. Tu , V. J. Escartí, T. Llp s, V. Sán h z, F. Mo ató A. Co cb l, A. Llo e , M. Crs afn , A. Greci, A. Viñ rta, X. Tu i V. Lab ad Les seu s b erx - cis d b n seg h n ct riib t a millor el ct ig d l llib e. Tambs és d jst ticia ag air a mb tes p rsu s q h n cb lab at, d n man ra o altra, a fer p sib e aq st estil . De fo ma esp cial a la meu família i a M. V. Flors, per l'estima, comprensió i infinita paciència. Moltes gràcies!



## INTRODUCCIÓ

Per d e d 1 rei Carles III, el 6 els regis d la Companyia d Jesús d tots els territoris d la marina a hòspits i casernes d tigis són a dmet en les seues cases i cib·legs i pàlitzats a nivell del mar, llarg i de dós. Els jesuïtes d la província d Aragó en re els que l'any 1714 van a les viles i assentaments, i n'eren ctimes d la discussió política i, alhora, pels agostos d'1714 fet hanstic que més aviat arribaren per el mar catòlic d la mediterrània. La forma en què i n'eren formats i spòlims d molts tra la d'esa d l'absolutisme borbònic, o si es vol, d'ellos spòlims minsterial, que n'eren també s'eren escrivat en cap moment als religiosos, cosa idrats *reus d'Estat*, els quals avançaren els cardinals matus a l'episcopat triaciós en e capítol ci pereire.

Hi ha molts estils que se centren en la portada italiana, encara que en el seu inici d'ells jesuïtes, però en canvi, són molt pocs els treballs que tracten en què sigui la portada, la portada anant d l'època. No altres, senon dixa recordar el que els molts sacerdotes, els d'arrerat, com i pereire Carles III s'havia de tractar d'una forma que no era la d'ells jesuïtes, i també les cases que eren eclesiàstiques i que es enclauen d'ells jesuïtes, que s'eren jamejades, havent gaudit de rebillar la vila d les viles d'ells jesuïtes d aquella persecució per saber com i n'eren els d'amadre l'episcopat sió i les episcopacions d'ells jesuïtes.

<sup>1</sup> Pròpia casa de la Companyia de Jesús que l'any 1714 compta en els territoris de l'anterior Consell d'Aragó el Priorat de Catalunya i els regis de València, Aragó i Mallorca (l'illa de Menorca que d'aleshores en aquell moment en estar sovint a el d'ells jesuïtes). Aquella s'era d'una caràcter administratiu estratègic i religiós (n'era comunitat i àuria general i personal i representativa d'ells jesuïtes) i era establet per als jesuïtes l'any 1714. En el segle XVIII la Companyia té en el País Valencià cases i cib·legs a Gaià, València, Alacant, Sagunt, Oriola, Ondara i Torreblanca.

a d a en lln exili. Aií , p eten m d r n i sió d stin a: la p rsn l d ls p t aq stes.

En h m cten rat en els jesü tes d la p v n ia d Arag i mb t esp cialment en la h stò ia p rticlar d ls x len ian , els q ls han estat el n li d aq sta iu stig ció Vb em m trar cm i sq ren l'ep sió d l'ab il d 17 cm fou l'ex li co s i tamb l'italià, cm els afectà la sp essió i la restan ació d la Cm p j a d Jes i cm x ser el ret n a terres x - len ian s, q ran a-n aq d sp és. Aií d s, b erim n p n àmica d s d l p in ip d l fert g assetjameh i p rsecu ió amb la ca eg n expulsió, exili i supressió, fins a la restauració de l'orde ignasià i el seu restab imet a Valèn ia el 18 En in eressa sab r q n era la seu i sió d ls fets i la manera d sen ir-ls , d v n e'ls, i cm x ser la seu q i d an tat en l'ex li. Les cartes, els d aris i les crn q s d aq stes reby ars ep triats, emp ad s cm a fn , es d n n e rsió p rcial i sp ectiv d n fets q els x n caix ar la v d . Tam ateix ca tita ix nn material mb t x l s p ral l'h sto iad , ja q s n n testimn atg ex ep in l d la vivèn ia d ls fets d s d la p rsp ctiv d les v ctimes, alb a q il- lm in la p rt més p eg de l'ep sió i d l fd cat ex li. Certamen , s n fn s h stò iq s d ex ra d n ri in ères.

Hem b g rescatar la memò ia d n h es d relig ó castig ts p 1 seu rei, els q ls, cm h m ap at, x n ser cd ma ts a l'ex li, p rò tamb al silen i més ab b t . El reg lisme<sup>2</sup> h via imp at n cn rb to al d l'Esg ésia h sp nica i n es db à a ep sar i b er ex ermin r- la Cm - p j a d Jes i p rca id rar-la n estat d n l'estat, p r la seu rm an tat (in d cin litat al p p t) i p r les relacio d ls jesü tes amb els secto s o g p so ials p ii leg ats, qe s'paven a les refo mes q p eten a fer el g rn d la ma r q a en l'estru tn a d l'Estat (Reu elta, 0 9). Amb l'estray men d la Cm p j a, estem dav n d n d ls fets h stò ics més d scu its i relleu n s d l Selg e d les Llm s, el q l p eten a efi o tir i d m trar el p r ab b t d l ma rca. En iq Giméa z (0 b: 9 , n

<sup>2</sup> Mò men id b g c i p ític q co ed ix als m n r q s catb ics n àmp ia gamma d p errg tives i d ets q els p rmeten p ed e d cisio en matèria eclesiàstica amb independència de la Santa Seu. En la pràctica, el regalisme va provocar conflictes de jurisdicció entre el poder regi i el poder pontifici: hi havia una pugna de poders dins la mateixa Església, perq el rei tamb ten a p r eclesiàstic. Per als reg listes n es tracta d n conflicte Església-Estat, sinó d'una altra forma de governar l'Església. Si el regalisme era i st per alg cm n in rm issió il·leg tima d l p r civ l en la jn isil cció eclesiàstica, p r a n altres era ca id rat n ia rm en d refo ma en les relacio en re la ma r q a i l'Esg ésia.

ati d'itat en l'estil d'la pàrtica an ijesü ta a l'Era p' d' l set-cents, epòca q' l'epòca sió d'ls jesü tes està d'la el e' n' ek o g' a' ral d' la pàrtica regista, es d'cir, la b' n' ad d'lo ma'rcas d'reservar-se, com o reg l'ía p' p' a d' su s'braña, el d'rech ex' ls' i'v' a d'ci'd'r en t'lo asti' s' d' la ma'rq'ua, in' ls' o' lo' eclesiàsticos, sin in'ere' n' i'ñ' d' R'm'a» I apunta que hi havia un conflicte «surgido del cruce de poder de las monarquías ab'btias cn' el p' r d' la Iglesia, y esp'cialmen'e cn' [...] la Cm' p'ñ' a d' Jesú , c'p' miemb's tenían v' o d' b' d'en' ia al p'p'. El et'rañ mien'o d' lo' jesü tas rep'esen'tó n' d' lo' g'ad' s' trist' s' d' l reg'lismo. S'b' e aq' sta mateixa q' stió Te'ba' s' Eg'd' (¶ a: 3), ep'rit en la trama an ijesü ta, escrui' q' n' o es' il'fícil d' d'ir q' la epòca-si'ñ' fe' n' acto d' cisio' d' n' efi'ren' amien' o ra'ñ' cal en re el Gb'ern' d' Carlos III y la oposición, personificada –quizá a pesar suyo– en los jesuitas, lu' h' d' es casi s'bitari' p' ro'n' resig' d' -cn' ra el reg'lismo y la pàrtica d' ref' mas se'g' d' p' lo' ministro» Ferrer Bení meli (¶ a: 8 3), d' stacat esp'cialista en l'epòca sió d'ls jesü tes, també epòca i'c'ia e'it'at Olaech' a- q' h' h' i'va un h' e'efi'ren' amen': p' r'n' co'tat, en re el reg'lisme esp' h' i' el p' in' ip' d'atu' d'itat d' R'm'a; i' p' r'n' altre, en re l'immb' lisme rm' à, q' en els territois hisp'anicis esta' rep'esen'at p' ls jesü tes, i' n' esp'rit ref' mista i' d' p' g'és» q' an' x' g' y' n' terren' en alg' secto'rs d' la so'ietat (j' o' n' tu' i' classes acm' d' d's) i' en alg' s' pàrtic' s' d' l'Estat. El p'f'esso Man el Rei' Ita' (¶ 3), asseg' a q' n' d' les ras' més esg' imid's cn' ra els jesü tes era' s' u' p'ici'ñ' a' lo' tra' ab'btis' y su' d'fe's a d' l' o'ig' n' p'ista d' l' p' r [es refereix al savi jesü ta Fran'isco Súrez]. Así se epòca q' , en 3' lo' jesü tas esp' h' es ref'g' a' d' en Palermo felicitarn' a las C'otes d' C'áiz p' la proclamació de la Constitució». Unes afirmacions no exemptes d'un interessant d' h' t.

Sab' m' q' e'els jesü tes, d' fo'ma g' a'ral, eren en' mics d' l reg'lisme, és a' d' r, es d' clara' n' cn' rar'is a l'ap'icació d' t'ba' pàrtica q' p' eteg'ra afirma la primacia de l'Estat sobre l'Església, dins d'un àmbit no ben definit i' conflictiu entre les jurisdiccions civil i eclesiàstica.<sup>3</sup> Cm' també sab' m' q' els *col·legials majors* (aristòrates) eren p' n' ms als jesü tes i' p'rtid'ris d' l règ'm p'isi'ñ' al. Dax' n' aq' sta situació es cm' p'èn' q' la pàrtica

<sup>3</sup> Cal d' r q' h' h' g' alg' relig'ars d' la Cm' p' j' a' q' , d' fo'ma id' i' d' 1, s'acm' d' ren al p' a' amen' i' a la pràctica reg'listes: accep'aren la in'rm'issió d' l' p' r ci'v' l en q' st'is' eclesiàstiq' s. L'ea' m'p' e' més clar'és el d' l' p'f'esso reial Fran'isco Rá'x' g' jesü ta reg'lista. Veg' u' Olaech' a (¶ 3 4 7) i Martínez Peñ's (2000).

refò mista d' Carles III e s q t u d la m a r q a ab b t u a d d et d v - fo a la d rea r la b o ràcia d l'alta adn iñ stració (secretaries d d s p tx i C a ell d Castella), i aiñ d r a majø p esèn ia als *manteistes* (a men d bn g sia d lletrats), en p rjil ci d ls elitistes *col·legials majors*,<sup>4</sup> d c n rb ar les n e rsitats, i l'e a e y met en g a ral, i d e p sar els relig ars d la Cm p y a. Per tan , si d s d la p rsp ctia p ítica p - d m en end e l'e p sió d ls jesü tes com a mesu a e x mp ar i d fo ç a d l'Estat sb e l'Esg ésia, d s d l'p ica h n an a sp o ar n ati èn ic d ama en la v d d ls relig osø fo ag tats. En aq st treb ll, cm ja h m asseg lat, efi q m to s d asp ctes, el p imer, més estil at, i el seg e h b t en els criteris q seg ix l'am en d h stò ia d les emo in , un corrent historiogràfic en expansió (Zaragoza, 2013). I és que els éssers h n an sm esseu ialmetr emo in ls, és a d r, estem d ats d emo in , cm ara la p , l'aleg ia, la tristesa i la ràb a, les q ls s n e p essia d n seti r in v tab e. Els h stò iado s p m trb r les emo in d ls éssers h - mas d lliu d s en la tin a d l p p r d ls d m en s d ark u Per aq e n interessa estil ar-les d s d n p rsp ctia h stò ica cm a factò s a riab es q fo met en la cd ta h n an . No d m, d s, sep rar els esd e - n met s d l p ssat d les emo in d les p rsu s q els a n v n e en la seu carn Des d l mateix momen q a m in ciar aq sta in stig ció el a tre p p it h estat d r a imp tao ia esp cial a la p rt h n an , és a d r, a la traç dia p rsu l i cb lectia , o co p atia , d l'e p sió el sentir d les v ctimes. Amb la b n at d ap f d r en l'e p rièn ia d l'e k li d ls relig ars b nd jats, tam b m b g estil ar la seu v d d ària.

La història de la Companyia de Jesús és apassionant i, fins i tot, fasci a n . Ses d te, a h stò ia rica i cm p ex , i b n s n t n b en a. Els jesü tes e m h escrit O'Malley (O' malley – h n estat estimats, p rò tam b temt s i d iats p r mb ts catb ics. Met re a els ca id ra e n sat s i saiv s, a altres els e ien cm a ati èn ics d min s. L'Ia titu d la Cm p - y a c n sent a n o d relig s rellex h i adh irat, p rò tam b d famat i calumniat. I això s'ha vist, fins no fa massa anys, amb l'obligat silenci o la març a ció q a h n p tit alg teb eg jesü tes p a ms o v a h ats a l'anomenada Teologia de l'Alliberament. I ara mateix en el pontificat del p p Fra n esc e l p imer p tífex jesü ta d la h stò ia, al q 1 se li h n d recè ix r g sto i cau s b n imp tan s p r a l'Esg ésia catb ica i p r al

<sup>4</sup> Fo ma e n a men d facció p ítica, la q 1 h v a caig en d sg àcia amb Carles III: havien perdut influència i poder i foren substituïts per manteistes.

més o semp e d l g t d ls secto s més reacció ris d la cñ ia rm an , d ls mó ments in eg istes i d alg ep scp ts.

En el capítol p imer d aq stabs a acs tem el lecto a la Cm p j a d Jesù : g si, p imeres p sses, carisma i missió d l'ordre . Peg m n b en el temp , i tamé ep iq m cm en el seg e XVIII ex stia n p edh in de filojesuïtes als Consells de la monarquia (*col-legials majors* q h iv en estat alm a s d ls ig sias i b q ja e n to in en d refoma p itica i clu tn al, els q als eren v stos cm a afectes a l'ordre jesùtic i, p raiò an - mea ts *terciaris*).<sup>5</sup> Però d an el reg t d Carles III es p d n ràp d sb titu ió d aq sts p rmaneistes (cn rarals jesùtes i p rtidaris d refo mes en l'Estat). En aq st cn ek d reestru tn ació i d cau s p itics, els avalb s d 171 esd v g ren mai festació p iticoso ials cn ra el refo misme il-ls trat e ls alçamets p ars x len ias tig ren en can - v , n fd t caràcter an isen ial, i p v aren en cs eq n ia, les reac - ció an ijesútiq s d ls min stres refo mad s i reg listes: t d i ten r la Cm p j a b amics, també h iv a sab ajt arg an en mics. Aq sts acs aren els ign sias d p ito s a l'ab b tisme reg i d in tig r a la v o - lèn ia cn ra el rei: els reg listes s'ap icaren a d fd e la id aq els reg - lars d la Cm p j a semp e d fes arien el p r d l p ifex sb e el d l'Estat, p r la seu ob d èn ia a la Sant a Seu i q , a més a més, eren sei - ció s i reg cides d mea , i per aiò calia d striu r-ls . S'in cià, d s, n llu ta con ra els jesùtes, q d semb à en a p rsecu ió fert g , la q 1 b iq el sup t d la majò ia d l'ep scp th sp n c, afecte al g rn d la ma ri a,m b t ag ait p r les mitres.<sup>6</sup>

Amb la finalitat d'aclarir els motins del 1766, el 21 d'abril d'aquell any s'obrí un procés d'investigació i identificació, mitjançant una perquisició policial i secreta (oculta), per a esbrinar el que havia succeït. El fiscal Cam - p a s estava més interessat a p v r cm fd a la resp ab litat d ls jesùtes en els av lts, q ting ren llo en mb ts id ets d l territò i p - ninsular, que a trobar els autèntics responsables d'aquests motins. El fiscal

<sup>5</sup> *Terciaris*, o afectes als jesuïtes, és a dir, laics pròxims i fidels a l'orde jesuïta, els q ls eren cs id rats p ls ad rsaris d la Cm p j a cm a mea de ciq a cb m a q calia a t ralitzar.

<sup>6</sup> Cal tenir en cm p e q el seu imet an ijesuïta d Carles III e d s d p àcticamet l'in ci d l seu reg t. El p r d ls min stres en el m ea met d b sb s an ijesùtes p l rei és fonamental. Aquests eclesiàstics hispànics seran individus agràits i fidels al monarca per les mitres. Veg u Eg d ( ). El p r real era mik : temp al i e spiritu l» (el rei ten a p r eclesiàstic). Sb e el co o d t d l 3 i Patro t Reial, el m ea men d càrrecs eclesiàstics més imp tan s,l leg u Dm i g z Ortiz ( ) .

s'havia fixat en la Companyia de Jesús, i més que investigar de debò i de p ar resp ab litats id v da ls, mñ à a ació cb lectia cñ ra l'd d ig sià. El jn ista astn ia n actà d fo maj s ta n h sta: els testimoni s de la is stig ció x n ser triats i man p ats p rà es b ia in h p r la Cm p a a, d tò es tb es, d ls mb ia d p imat ra d tò i d tb s els mals de l'Estat. Amb el dictamen final del fiscal, ple de mentides, invents i ex g raci s b e les acta cis d ls jesü tes, p rò amb el v stíp au d ls cñ ellers *tomistes*<sup>7</sup> i *manteistes* tò s aferrissats an ijesü tes, els min stres refo mistes i reg listes d Carles III p ep raren l'ep sió d ls reigars d la Cm p a. Els acs ae n d h v r in tig t d s d l'm b a a la reb llió i d ser p rills s en mics d la ma riq a i, tamb , d l'Esg ésia h sp in ca. El rei arrib a coa n er-se qe l'In titu ig sià era n terrib e ms tre, tal com proclamaven els seus homes de confiança: un autèntic perill per a la p eemià n ia ab b tia d la cd n i in m p tib e amb la traq l-litat i l'o d e p ic.

En el seg cap tb v iem com, n v gad sig t el reial d cret d estray men, el 2 d feb er d 17 tot estax a p p rà es p id ra la fatal desgràcia dels fills espirituals de sant Ignasi de Loiola. Una decisió reial, sense apel·lació possible, en contra de l'orde més poderós i influent d l'Esg ésia, ed ad s d l'elit so ial i in el·lectu l i in rèp d missio a rs. Un in titu relig s q h v a estat n d ls més imp tan s i p en s ag n s clu tals, impli s d l'ed ació sec d ria i sp erid a l'En p md rn . Els jesuïtes d la p v n ia d Arag serien s p ess i d tig s en els ses cb leg s. To i q sab en q alg co a g s sa se'l s v in a al d mñ , el momen d la irrp ió els p v à en en i a riv s isme. Tot sej t x n ser trasllad ts a Tarrag , emb rcats a Salou i en ats als Estats Pontificis, però es trobaren amb la negativa del papa Climent XIII a acb lir-los . Ep icarem cm es x v n e aq sta sita ció d reb g q x ser d ls x cis to ren in i p rlarem d 1 tracte d 1 cap tà An in Barceló amb els religiosos i de les dificultats per a poder desembarcar-los a l'illa de Cò seg , p imera d stia ció i p esid d ls d sterrats. Ací, els fo ag tats x n haver de malviure fins que el territori cors va ser transferit a França (tractat d Cm p èg , 17 març d 17 ).

El capítol tercer ens acosta als tretze mesos de confinament a Bunifaziu (Cò seg ), i el q rt, als aq d ex li a Ferrara l'an ig citu at d ls Este, d sp és p ifícia, q acb lí els x len ian p s crits el 17 . Les crisis

<sup>7</sup> En la p ítica d 1 seg e XVIII, els en mics d ls jesü tes eren am en ts *tomistes*: con traris a les p in s mo als i teb q s d fea ad s p r la Cm p a.

emo ia ls, ag ejū ades p ls p timet s ecàn ics l a p n ió q reb en els jesuïtes del govern espanyol, procedent dels béns confiscats a la Compania de Jesús en els dominis del rei catòlic, era insuficient i el pagament, si t , imp u l-, sita ren els b d jats en n sita ció p icb g ca mb t d fícil i alg clau caren i ab d ren l'd d . Les secl arització a n ser el dramàtic corol·lari personal per a molts valencians, i els regulars fid ls al seu institu relig s niv n e amb c g x , temen d a sí d a tam- b la d ssb u ió d la Cm p y a d Jesú p l n p ífex Climen XIV, eleg t en el co lae d l p r q d stru ra l'd d d san Ig si. En aq sts cap tb s h m treb llat, d fo ma esp cial, els d aris d ls relig os e p sats i altres p p rs, en fo ma d crà ca, q s'h n c a era t a l'Arch m Rm am So ietatis Iesu. Es tracta d mas crits escrits p ls jesü tes d la p v ncia d Ara g d ls q als n co ix m l'atu d ia. I és q era massa p rilló d ix r el m escrit p r q el rei els h v a imp at si- len i en la p agn àtica d e p sió Però els fo ag tats b ien reiv d car la in èn ia d l seu d d i d r a c d ix r al mó n fets terrib es q els cau aren la v d . Cm b ap a Betrán (20 , cap d h recd reg tan a la seu p òp a h st d ia cm a in trm en p p g d stic cm la Cm p - y a d Jesú .

El cap tb ciè en sita en el m m en més d fícil i tram àtic d l'Ia- titu d la Cm p y a. Qu n el p p Gag a lli siè el b eu d ek in ió d l'd jesú tic, el 2 d jh ib d l p als reg ars p o crits els esp rax n v d trista i miserab e p r a alg la maj o ia, p íem d r i ch- tn almet trim fan p r a altres p r als més p ep rats i in el lecta lmen b illan s. Els p res jesü tes sp imits x n h v r d v n e cm a sacerd s secl ars, és a d r, sen e v d cm n taria i sen e la st an jesü ta. Deso- rien ats emo ia lmets p l fet d p rtàg r a n d relig s ek i g t ca- d camen , se sen ien v ctimes d n p rsecu ió cr d i la x n sb imar identificant-se amb Jesús en la seua Passió. El prepòsit general dels jesuïtes, el P. L enzo Ricci, fo tan at al castell d San 'Ag llo on mo í(Co alli, 9 . Men restan , el rei Carles III p emiax el seu amb ix d d x n la San a Seu el m cià Je é Mñ n amb el títb b liari d cm te d Flo i- d b an a, p r hac r acs eg t d l p p Climen XIV la sp essió d l'd d jesú tic mitjaq an les seu s cap citats d p m àtiq s i ek t es man b es de persuasió. El breu suppressor va anar aplicant-se sense dificultats, ex- cep e a R sia i a Pr sia. És més, a la R sia Blan a la Cm p y a es x man en r i x sb ev n e st a el g rn d ció v caris g a rals, g àcies a la tenacitat de l'emperadriu Caterina II i dels seus successors, fins al 1820.

Cm en em el cap tb sisè e ien cm x ser d cm p icad la sita - ció d ls ej esü tes a Gè , a Bb i a Ferrara p r la irrp ió d ls reb u iona ris fran esso , el . Aiò x fer q Carles IV accep ara els relig s o p o crits en els ses dh in s, el p rò q d rien st messo a restricció ln ilian s. Al març d 10 , aq st mateix rei x o d a r q foren novament expulsats, en resposta al breu pontifici *Catholicae fidei*, p 1 q 1 Pia VII e leg t p p en el co lae d Veà cia d n ay ab a - reconeixia oficialment l'existència de la Companyia de Jesús a l'imperi dels tsars. Els ej esü tes h sp n cs x n ser co en rats en il feren s p ts meil - terraen s p n a h ars i emb rcats, d n , amb d stia ció a Rm a. Una e - g d més, els prejul cis an ijesú tics h iv en pg més q els sen imen s ln an taris. Eren temp il fàcils p r als b d jats en el seu ih tari ek li italià: la Reb u ió fran esa i les ix sió a la p n a h a Itàlica ab a i d an l'Impri a p eñ c, el caix d ma rq s, la grra d 1 fran ès a la p n a h a lberica q tamb els afectà, l'b ig ció d fer el jn amen a la Co titu ió d Bain i al rei Jep Ba p rte, el . Malg at les ame - a ces d d s càstig , alg ej esü tes o x n b er jn ar: o p r la seu fidelitat o lleialtat a la casa de Borbó, sinó perquè consideraven que aquesta carta ato g d era co rària a les p errg tie s illib rtat d l'Esgésia. D'al - tres sí q accep arerf er el jn amen .

Si n p p h iv a d sfet la Cm p j a, n altre la x refer. Qü stió q tractem en el cap tb setè. Alg castellan , cm ara el p re Ma 1Le g e scriu Batll i (¶ b: 2 - p a a e n q , cm q la Cm p j a h - iv a estat ab ida amb ign ñia, o h iv a d ésser restan ada amb titl ig n amb restricció , sió amb g d ia i majestat» Cm a resp ta a l'ek in - ció d l'o d ig sià, i a x nçan - se als esd e n met s, es fd ren d s s o ietats» (Cm p j a d la Fe d Jes i Cm p j a d 1 Sag at Co d Jes ) q p eten en recs triu r la g d is a a Cm p j a, to p a an q p 1 camí id recte es p ia assb ir més fàcilmen la restan ació d l'an i - g Cm p j a d Jes . Però aq st o era p ecisamen el p a amen d 1 b e jesuïta aragà s Jep Pig telli, semp e p rtid ri d la m ñ ma» i autèntica Companyia, i fou qui abonà el camp per a la restauració definiti - x d l'o d jesú tic g n (Ferrer Ben meli, 20 i 7 .<sup>8</sup> Derrat Nap eó Ba p rte, i q rat a-n ay s d sp és de la sp essió l'estiu d 18 els sp riv e n s jesuïtes x n reb e la b la d Pia VII *Sollicitudo omnium eccliarum* q restab ia la Cm p j a d Jes a to el mó Aq sta x ser

<sup>8</sup> L'd de ati èn ic, o sep rat d Rá sia, cm p eten a el rei d Nàp s, n o g n tzat al marg d ls iv caris g a rals d Pb o k

lleg d p r m a e s Cristal d en n cap lla d la Casa Prb essa d l'Gesù d Rm a i en p esèn ia d l p ífex Ai k q d x d rg tel b eu d ek inci d Climen XIV.

L'd de d sati Ig si h iv a rea scu en el clima c rarevb u in ri d l'En p d l Cg és d Viena i d la San a Aliaq a p r d cisió d n p p i p r in eresso d altres m a rq s. La restau ació g a ral d l s esten a a to l'd b catb ic la restitu ió d l'Is titu d la Cm p j a q Rm a h iv a co ed t a l'Imp ri rs el l i al reg de les D a s Sicílies el l Daa a n l'ah lad n ícia d la restau ació d ls jesù tes, la citu at d Valèn ia x ser d les p imeres a d man r al rei Ferran VII el restab imen d l'Is titu ig sià. A terres h sp n q s, la reh b litació d la Cm p j a d Jesù es p d sb a n règim ab b tista i l'd d q d marcat amb aq st estigma, n seq l o marca id leb e l a restitu ió s'ajus tax de ma a ra p ea en el c r ek p ític en p u d sp és d la caig d Nap eó Sb e el restab imen d l'd d ls jesù tes, escriu Ma a l Reu Ita (l l), n atu o itat en l'estil d aq st p ríd , q s e h zo co criteris reg - listas, al ig l q la ep sió [ ] La d feren ia estab en q el reg lismo q p rjil có a la Cm p n a en temps d Carles III, la fav ecia en temps d Fera d VII» El p imer g p d jesù tes x arrib r a Valèn ia a p in ip s d d semb e d l s L'1 d jh ib d l'ag sej n aq sts reg - lars o p v n el Semia ri d Nb es d Sat Ig si, i el l mateix mes p en en p sessió d la Casa Prb essa, amb categ ia d cb ·leg . En can i v , p rò a Gail a les co es n x n ser g n facils p r als jesù tes restau ats, p r tal cm ací es p g rien amb el p ob ema» d ls escb ap s, p seid s leg ls d l'an ic cb ·leg -n x rsitat jesú tic.

En el cap tb iu tè, q és el d rrer, d m a c a i r l'estat d la Cm - p j a d Jesù en el segle XVIII al País Valen ia, n l'd d ten a n centres: n a Gai d a l a p imera n x rsitat jesú tica; n casa p b essa, n semia ri o interna t d b es i n cb ·leg a la citu at d Valèn ia; n i ciat a Td ren, i q tre cb ·leg s rep rtits a Orib a, Alacan , On ig n i So g b En e sp es d l'ep sió h h iv a n tt al d l jesù tes al territò i x len ia. Els reig ars x n ser emb rcats a Salp tret d ls més d licats d saltu , d ls n icis i d ls p ocn ad s. Aque sts d rrers x n h v r d q d r-se s messo p rò h iv en d d rcm p e d la situ ció ecòn ica d les seu s resp ctive s cases o cm n tats, p rò a l'o tb re d l s x n ser ci ts, jn amet amb els n cis resisten s i alg malalts recip rats i recto s, a Cartag n . Ací x n ser emb rcats p rò acm p j ren els seu g rmas d relig ó a l'ek li. Tamp n h m v lg b id r-s d ls reig ars x len ias q es trb v n en altres p v n ies jesú tiq s. En

aq st cap tb tamb tractem les ca eij en ies d l'ep sió d ls jesü tes, sb etb en l'en ej men al País Valen ià l'ag ud ls escb ap s, la fn d ció semia ris ca iliars,e l fracàs d n refn ma ed ati ,e tc.

Ab a d l'ep sió, els jesü tes d la p v n ia d Arag h iv en in ciat n acn at i rig ós mò ment d ren ció hn an sta i eril ta s eij ren l'estela d ix d per Greg i Maian a Valen ia i p r Jø ep Fia stres a Cer- e ra,- q els cb lo à en la p eemià n ia ch tn al en l'ex li itàlic. Ai , els religiars x len ias i catalan es x n d stig r p r la seu eril ció i p r les seu s creaciò s en les cièn ies i en les lletres; tamb p l seu b rtn isme als co ren s ch tn als en p us i p r la seu ràp d ad p ació a l'amb en italià d alesh es. Sb e la irrp ió d ls jesü tes catalan rag ss 9 en la Itàlia d 1 selg e XVIII, escriu Miq 1 Batll i (19 b: 8 m àk m esp cialista d la h stò ia ch tn al d ls jesü tes h sp n cs ek liats a Itàlia- q els x len ias e s d feren iaren d la resta d ls d Esp y p r lln ren d cultura filosòfica i per una moderna actitud historicocrítica en el camp de la literatn a» I és q , d sp és d l cb p d la sp essió d l'd d (3 , els religiars p oscrits n es d ix ren acj ari x n matn en r la serein tat i l'ànim. Malgrat les nostàlgies i les dificultats –fisiques o mentals– seguiren treb llan en n ambien aliè i n semp e acb lid . La majò ia x n ten r la sort de veure publicats els seus treballs de filosofia, teologia, lingüística i h stò ia d la literatn a, i alg estig ren b rts a d alg r amb les Llm s. Els ej esuïtes a m ea ts abati il ls trats valen ias i catalan , i també italia , mercés a la seu saiv esa, eril ció ca tan ia i tenacitat, x n sab r lab ar p r a in o p ar a la Il ls tració cristian els elemet s més accep a- b es d l'en icl p d sme (Batll i, 9 b i 8 b).

Amb les mas b d s, els b d jats m és p tae n p a amen s al cap i sen imen s al co q n b ien q s'esx iren Ten en la memò ia i el d sig d escrin e el q els h iv a to at vin e i la seu v ritat. No es d ix - ren emmid r p r les o d es reials i, en o atjats p ls seu sp rid s, cm p - laren if o mació p r a h stò iar la Cm p y a d sterrad d ls dh in s d Carles III. Ca cien s q aiò n els esta p rmès, p rq , cm ja h m ap at, el rei els h h iv a p h bt, esrig ren en el secret més estricte, d s d la clad estiñ tat i l'an mat h h iv a la p q la co tels castig ra amb la p rd d la p n ió q els era tan a cessària p r a d r i v n e. Per

<sup>9</sup> Fem servir aq st terme p rq es tracta d religi s d Arag i catalan e atalan d Catalunya , d les Illes Balears i d l País Valen ià, catalan d lleg i d n ció en en n aq esta en co ep e d arrels ch tn als. Batll i (9 b) i Beñ tez (9 h n tu ilitzat tamb el terme catalanoaragonesos p r a d sig r els jesü tes d la p v n ia d Arag

aiò els seu d'aris i literatu a memòrialística— i les cròniques s'explicaven titulades en un testimoni impescat de la seua epòca, i pereciós, tan d'les seues epòques i en els senyments que els seus citava el llibre o és en la seua. Llegir aquests relats i les cartes privades és com si ar-se en hystòries particularment interessants a vissar d'història popular. La lectura ens introduceix en els problemes, en les tribulacions i en les tragèdies, en la història de l'epòca i en les dificultats quotidianes, que al capdavall estan en la base dels problemes ginals d'la Càmara pagana, b'adjudicat per imer i enig d'els spés. I, a més a més, ens b'ereixen les claus per a desfrancar els errors nens. Per als d'sterrats, els d'aris eren la seua memòria i, per tant, no f'era mai d'estrategia comunal l'mbarcadell'bit. Si aquests texts són poca cosa en els primers mateixos, també s'ben ser molt sbectis. Però com b'assegura Mauro I Reale Itala (1883), la informació apògica dels d'aristes en d'festa ad la Càmara p'juntament amb la seua racitat dels relats.

Com b'm'ildat al p'ip, b'm'b'g'receptar la v'ud'ls que van ser epòtrials i silenciosos. Per aiò tan bon p'com en en a llegir aquests textos era b'a, v'nan que b'm'dix'tp'rilar els p'to aquests. Vb' em que sigui en ells que ens canviem l'exili i'vectiu en carn p'pa; que ens transmeten les seues experiències; que ens d'tallen que sentien i que p'sa a'nen aq'ells mm'ent'ns d'ficals, i com transcorria la seua vida i'lanitat. Però cal com'ix'red'p'imeramà la vida d'Àfrica en l'exili, les ivènies p'rsals, els senyments i les emocions, i les circumstàncies exteriors que afectaven i'trash'lsav'n la seua vida. I'dix'tci'ib'emet, són que stin's d'g's d'ten'ren com p'e. En definitiva, cal escoltar els jesuïtes amb les seues pròpies paraules a la llum dels p'eg's es f'om'ad's d's'lc'ixem'g'b' i'd la història.

Malan ad men, no tot es les cròniques dels epòtrials s'h'nc's eren. Per exemple, el jesuita Joan Arnell és i Molins, autor del llibre *Plaçons* (el Comtat) —escriptor enciclopèdic i prolífic, que es convertí en una de les figures centrals de la cultura hispanoitaliana i, per tant, de la cultura europea de la segona meitat del segle XVIII— d'ant el seu p'esid a Còrdova escriu'n relats, en negocis i'issim llatí, sobre el calamitoso atge dels jesuïtes a l'exili. Aquells establiaquen d'instal·lació segurament p'res (Funes, 1882) i Domínguez Mb'to (1883).

Hem g<sup>o</sup> seg<sup>r</sup> les p<sup>t</sup> jad s d ls b<sup>d</sup> jats, en fo ma de cr<sup>n</sup> q<sup>s</sup>, cm la d<sup>l</sup> jes<sup>u</sup> ta g<sup>g</sup> r Viceh Olcia<sup>10</sup>, la d<sup>l</sup> sara<sup>g</sup> sà Blai Larraz,<sup>11</sup> i els relats d<sup>d</sup> a<sup>d</sup> n<sup>m</sup> re<sup>g</sup> ars d<sup>l</sup> la Cm p<sup>j</sup> a d<sup>l</sup> l'an ig p<sup>v</sup> n ia jes<sup>u</sup> tica d<sup>l</sup> Ara<sup>g</sup><sup>12</sup> U<sup>a</sup> tek os q<sup>o</sup>, cm h<sup>m</sup> dit, te<sup>a</sup> n el x<sup>l</sup> lo testim<sup>o</sup> al d<sup>l</sup> ls q<sup>x</sup> n ser v<sup>c</sup>ctimes. Tam<sup>b</sup> h<sup>n</sup> estat especialmen<sup>t</sup> imp<sup>t</sup> tan s els tre<sup>b</sup> lls d<sup>l</sup> Isid<sup>o</sup> Pi<sup>a</sup> d<sup>i</sup> d<sup>l</sup> Im ach ad Ferá d<sup>z</sup> Arrillaga sb e la llarg s<sup>e</sup>rie d<sup>b</sup> m<sup>s</sup> mans crits q<sup>e</sup> fo men el d<sup>l</sup> ari d<sup>l</sup> P. Ma<sup>a</sup> 1 La g<sup>d</sup> d<sup>l</sup> la p<sup>v</sup> n ia d<sup>l</sup> Castella. Aq<sup>st</sup> jes<sup>u</sup> ta castellà ex liat escri<sup>v</sup>, d<sup>l</sup> a p<sup>r</sup> d<sup>l</sup> a, les seu s vi<sup>e</sup> n<sup>ies</sup> i les n<sup>o</sup> ícies q<sup>o</sup> reb a o ce<sup>o</sup> iik a d<sup>l</sup> ls seu cm p<sup>j</sup>. Es tracta d<sup>n</sup> a rració q<sup>o</sup> ten a p<sup>r</sup> b<sup>e</sup> ectiu d<sup>l</sup> ix r c<sup>o</sup> t<sup>a</sup>n ia h<sup>st</sup> i ca d<sup>l</sup> les trib acia d<sup>l</sup> la p<sup>r</sup> seig d<sup>l</sup> Cm pa<sup>j</sup> a d<sup>l</sup> Jes<sup>u</sup> i d<sup>l</sup> fes<sup>ar</sup> la seu in èn ia i b<sup>o</sup>. Tam<sup>b</sup> cal esmen ar el d<sup>l</sup> ari d<sup>l</sup> P. Jo<sup>é</sup> Fran<sup>isco</sup> d<sup>l</sup> Isla, e<sup>l</sup> tat p<sup>l</sup> p<sup>f</sup> esso alacan í Enriq<sup>o</sup> Gimé<sup>a</sup> z Lóp<sup>z</sup>. Tb p<sup>eg</sup> t, constitueix un magnífic repertori de fonts imprescindibles per a conèixer els sen imet s d<sup>l</sup> ls b<sup>d</sup> jats d<sup>l</sup> a n la seu d<sup>l</sup> sg àcia i la p<sup>r</sup> cep ió q<sup>o</sup> en tig<sup>ren</sup> Tam ateix aq<sup>st</sup> es<sup>e</sup> s a lg<sup>o</sup> s clad stia s i a<sup>n</sup> mes<sup>n</sup> x<sup>n</sup> arrib<sup>b</sup> r a q<sup>o</sup> si n<sup>g</sup> p<sup>r</sup> q<sup>o</sup> era massa perill<sup>o</sup> tren ar el sile<sup>a</sup> i im<sup>p</sup> at p<sup>l</sup> rei.

Cm a h<sup>st</sup> iad s, h<sup>m</sup> mirat d<sup>l</sup> ep<sup>o</sup> icar amb rig<sup>o</sup> els fets p<sup>r</sup> tal d<sup>l</sup> sita r<sup>l</sup> en el marc temp<sup>al</sup> i ai<sup>k</sup> cm p<sup>ed</sup> e<sup>l</sup>s mill<sup>o</sup>. Ha estat a ces<sup>sari</sup>, d<sup>l</sup> s, estil<sup>ar</sup> la d<sup>l</sup> mensió p<sup>í</sup>tica d<sup>l</sup> tot p<sup>eg</sup> t seu e<sup>l</sup> p<sup>r</sup> ai<sup>n</sup> o h<sup>tar</sup> el tren amen b<sup>t</sup> u al d<sup>l</sup> a<sup>s</sup> trajectòies v<sup>t</sup> als amb q<sup>o</sup>, p<sup>er</sup>, els seu p<sup>o</sup> aq<sup>st</sup> es creien tr<sup>b</sup> r n<sup>o</sup> eik d<sup>l</sup> p<sup>as</sup>ible d<sup>l</sup> s d<sup>l</sup> p<sup>o</sup> d<sup>l</sup> v<sup>sta</sup> tan so<sup>ial</sup> cm in el lect<sup>a</sup> 1 i esp rit<sup>a</sup> 1 a les seu s p<sup>p</sup> es v<sup>de</sup> s. Tb s<sup>ells</sup> es e<sup>-</sup>ieren imp<sup>l</sup> lits primer a la in refl<sup>it</sup> at per l<sup>ep</sup> sió d<sup>l</sup> sp<sup>és</sup> al d<sup>l</sup> sc<sup>o</sup> ert

<sup>10</sup> El P. Olcia + a fo ma co recta d<sup>l</sup> aq<sup>st</sup> cm éss Olzia – escri<sup>g</sup> n<sup>o</sup> cr<sup>n</sup> ca sb re l<sup>ep</sup> sió i l<sup>ex</sup> li d<sup>l</sup> ls jes<sup>u</sup> tes d<sup>l</sup> la seu p<sup>v</sup> n ia, p<sup>r</sup>ò aq<sup>st</sup> a sap reg<sup>d</sup> d<sup>l</sup> l'Arí<sup>u</sup> d<sup>l</sup> Sarrià d<sup>l</sup> an la reb<sup>u</sup> u ió so ial d<sup>l</sup> 1<sup>o</sup>. El tít<sup>b</sup> era: *Festiva relación de los trágicos sucesos acaecidos a los Jesuitas de la Provincia de Aragón desde el día de su Arresto hasta el día de su establecimiento en la ciudad de Ferrara*. Gràcies als b<sup>g</sup> afs d<sup>l</sup> P. Jo<sup>é</sup> ep<sup>o</sup> Pig<sup>telli</sup>, q<sup>o</sup> a n<sup>o</sup> p<sup>r</sup> cp<sup>ar</sup> alg<sup>a</sup> paràg afs d<sup>l</sup> les memòries d<sup>l</sup> Olcin ab<sup>ns</sup> q<sup>o</sup> d<sup>l</sup> sap reg<sup>ren</sup> el p<sup>o</sup> m<sup>c</sup> i<sup>o</sup> r n<sup>o</sup> p<sup>m</sup> més el d<sup>l</sup> sterramen d<sup>l</sup> ls jes<sup>u</sup> tes x<sup>l</sup> lencies, p<sup>o</sup> r la p<sup>m</sup> a d<sup>l</sup> aq<sup>st</sup> jesuïta d<sup>l</sup> G<sup>o</sup> g<sup>(el Cm tat)</sup>. Veg<sup>u</sup> March (9, 1<sup>o</sup> i No<sup>a</sup> ll (1<sup>o</sup>). Tam<sup>b</sup> p<sup>o</sup> d<sup>l</sup> leg<sup>r</sup> Dm íg<sup>o</sup> z Mb t<sup>o</sup> 1<sup>o</sup>.

<sup>11</sup> La cr<sup>n</sup> ca d<sup>l</sup> P. Larraz, q<sup>o</sup> a rra l<sup>o</sup> fo cat d<sup>l</sup> ls jes<sup>u</sup> tes d<sup>l</sup> la p<sup>v</sup> n ia d<sup>l</sup> Ara<sup>g</sup> la p<sup>m</sup> lleg<sup>r</sup> a Be<sup>n</sup> tez (1<sup>o</sup>). Més ed<sup>o</sup> a n d<sup>l</sup> m més d<sup>l</sup> tall<sup>s</sup> d<sup>l</sup> l<sup>b</sup> a i d<sup>l</sup> seu atu<sup>o</sup>.

<sup>12</sup> *Archivum Romanum Societatis Iesu* (d<sup>l</sup> ara ed<sup>o</sup> avan<sup>o</sup>, ARSI), Arag 3 Comentario para la historia de la expulsión de la Provincia de Aragón. Tam<sup>b</sup> d<sup>l</sup> mateix ar<sup>u</sup> Arag 3 De exilio Provinciae Aragoniae Societatis Iesu et de aliis rebus eiusdem Societatis post generalem suppressionem.

de l'expatriació forçada, amb dures proves físiques i morals, i finalment a l'agressió a la personalitat i la spressió de la seua religiositat. Però també a la resistència i la lluita l'exili i la jòia per la restauració de la seua identitat religiosa.

La Maria Alta. Passat. Flordid, 2000

## ABREVIATURES

AGS	Archivio Generale di Simancas
AHL	Liberario Archeologico - Archivio dell'Istituto Italiano di Archeologia
AHMV	Archivio dell'Istituto di Mineralogia e Paleontologia della Università di Valencia
AHN	Archivio dell'Istituto Nazionale di Archeologia
AHSIC	Archivio storico dell'Istituto Cattolico di Teologia di Alacant
AMA	Archivio dell'Istituto Cipolla di Alacant
AMN	Archivio dell'Istituto Magistrale degli Archivisti
AMO	Archivio dell'Istituto Cipolla di Orihuela
ARSI	Archivio Romano amministrativo della Istituto Iesu
ARV	Archivio dell'Regia Accademia Valenciana
ASCFE	Archivio dello Istituto Cattolico di Ferrara
ASDF	Archivio dello Istituto di Odontoiatrica di Ferrara
ASF	Archivio della Statale di Ferrara
ASUF	Archivio dello Istituto Universitario di Ferrara
BCA	Biblioteca Comunale Ariostea
BCCC	Biblioteca Comunale legato Carducci Chigi istituita dalla Università di Roma
BHUV	Biblioteca dell'Istituto di Archeologia della Università di Valencia
BNE	Biblioteca Nazionale di Spagna