

JOAN MARIA SENENT
(Coord.)

RECURSOS EDUCATIVOS PARA LA FORMACIÓN DE DOCENTES INTERCULTURALES



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA Vicerectorat
d'Internacionalització i Cooperació



Organització educativa,
científica i cultural
de Nations Unides



Càtedra UNESCO
d'Estudis sobre el Desenvolupan
de Nations Unides

RECURSOS EDUCATIVOS PARA LA FORMACIÓN DE DOCENTES INTERCULTURALES

Joan Maria Senent (Coord.)

Con la colaboración de los siguientes autores y autoras de los textos:

Adriana Quiroga
Ana de Anquín
Andrea Reynaga
Ariel Durán
Carolina Tarazona
Davinia De Ramón
Donatella Donato
Emilse Katherina Tacacho
Flavia Vilte
Irene Verde
Joan Maria Senent
José Antonio Juarez
Laura Cortez
Liliana Guyer
Mabel Argañaraz
Manuel Céspedes
Marcela Tejerina
María Angeles Bensi
María Gabriela Soria
María Jesús Perales
María Sofía Schirado
Maria Isabel Viana-Orta
María Jesús Martínez-Usarralde
Marina Leañez

Marta Senent
Oscar Vara
Piedad Sahuquillo
Sara Elizabeth Orellana
Sonia Ortega-Gaite
Xavier Senent

Y el equipo de la Coordinación
Intercultural bilingüe con:

Álvaro Guaymas
Celso Copa
Claudia Leal
Donata López
Graciela Noé Romero
Mabel Argañaraz
María Soledad
Mirna Camargo
Natalia Tolaba
Nelly Burgos
Silvano López
Valeria Casimiro
Ziomara Garzón

Editado por Departamento de Educación Comparada e Historia de la Educación.
Universidad de Valencia.

Impreso por Copias y Revelados S.L.

© Para esta edición, los autores y autoras de los textos.

ISBN: 978-84-9133-614-3

Depósito Legal: V-3013-2023

RECURSOS EDUCATIVOS PARA LA FORMACIÓN DE DOCENTES INTERCULTURALES

ÍNDICE

Introducción	7
--------------------	---

Cuaderno 1. CONTEXTO

1. Coordinación Intercultural bilingüe: Hacia el fortalecimiento de las políticas educativas interculturales con pueblos indígenas y desde los territorios. Procesos de co-construcción curricular en la provincia de Salta. 11
2. María Angeles Bensi – Ana de Anquín: En tránsito por el campo de la educación pluricultural y plurilingüe. 41
3. Coordinación Intercultural bilingüe: Entretejiendo pedagogías plurales e interculturales. Prácticas, saberes y experiencias territorializadas en el noroeste argentino. 47
4. Mabel Argañaraz, Ariel Durán, Oscar Vara, Flavia Vilte, Laura Cortez, Ana de Anquín: Análisis y aportes sobre las modalidades en educación intercultural bilingüe (EIB) y rural. 65

CUADERNO 2. SUEÑOS

5. Sara Elizabeth Orellana, María Sofía Schirado, María Gabriela Soria: Caminos para des-aprender el racismo en la escuela. 81
6. Davinia de Ramón, Marina Leañez, Andrea Reynaga, Laura Cortez: Los cuerpos en los espacios socioeducativos. Estrategias desde la Pedagogía de los cuidados y la Animación Sociocultural. 95
7. Emilse Katherina Tacacho, Manuel Céspedes, Carolina Tarazona, María Jesús Martínez-Usarralde: Aprendizaje-servicio digital (APS) en los contextos rurales inhóspitos: promoción de la innovación educativa para la revalorización de los fondos de conocimiento. 107
8. Marta Senent, Piedad Sahuquillo: La comunicación entre la escuela y la familia en España y Argentina 125

CUADERNO 3 – CAMINO

9. María Sofía Schirado, Ariel Durán, Davinia de Ramón: Sentires, tensiones y reflexiones tras el migrar para estudiar en el nivel superior. 141
10. Adriana Quiroga, Liliana Guyer, José Antonio Juárez, Marcela Tejerina: Crónica de un viaje: la Pedagogía Intercultural como desafío de construcción en el norte argentino. La persistencia de una pregunta desde la experiencia de investigación 151
11. Joan Maria Senent - Maria-Isabel Viana Orta: Instrumentos innovadores en educación 167
12. Irene Verde – Piedad Sahuquillo: Adolescencia, vidas en tránsito. Reflexiones pensando en menores migrantes 189

CUADERNO 4 – RETOS

13. Donatella Donato: Desbrujuleando nuestra mirada sobre el mundo. 213
14. Xavier Senent – Joan Maria Senent: Las actividades físico-recreativas como antídoto a la competitividad. ,,,,,,..... 223
15. Andrea Reynaga, Sonia Ortega-Gaite y María Jesús Perales Montolío: Acercamiento humanizante y socioemocional a la evaluación en educación primaria. 247
- Despedida (que no cierre) 261**

INTRODUCCIÓN

Hemos desarrollado en los últimos seis años, cuatro proyectos de Cátedra Unesco en la modalidad de Creación de materiales educativos y formativos, con un equipo de trabajo que con algunas entradas y salidas, ha sido básicamente el mismo, colaborando, eso sí, con diferentes instituciones, universidades y entidades latinoamericanas y africanas

El punto de partida inmediato de este proyecto fue justo el trabajo que hicimos en la convocatoria de la Cátedra Unesco de 2016 “Elaboración de materiales formativos para los docentes de la secundaria itinerante rural de la provincia de Salta (Argentina)” que nos permitió una rica experiencia de colaboración con docentes de Salta y al mismo tiempo nos facilitó conocer temáticas a las que no pudimos llegar y que nos parecían importantes en esos entornos educativos. En la misma dirección, el proyecto Cátedra Unesco 2017, “Creación de Recursos pedagógicos para la educación intercultural bilingüe en Bolivia, Paraguay, Perú y Argentina”, nos permitió insistir en una temática semejante ampliando la óptica con más equipos colaboradores.

Sin duda, el programa de movilidad con América Latina, que desde hace quince años se está desarrollando en la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad de Valencia, y a través del cual hemos contactado y establecido experiencias previas de colaboración con muchas instituciones de educación superior latino-americanas, es el marco que nos condujo a iniciar una nueva experiencia de cooperación.

En Argentina, las dos últimas décadas marcaron en el país un giro en el tratamiento de la cuestión indígena que significó impulsar experiencias vinculadas a la formación docente a favor de la lucha de los pueblos indígenas de la región. Esto significó algunos logros colectivos por parte de estos como el reconocimiento constitucional en el año 1994, y la posterior aprobación de la Ley de Educación Nacional del 2006.

La formación docente es un ámbito especialmente sensible a la inclusión de las minorías que debería poner en valor las culturas, lenguas y conocimientos históricamente excluidos del sistema educativo nacional. Múltiples experiencias se generan a final del siglo pasado y principio del siglo XXI otorgando especial importancia a la formación de docentes de pueblos indígenas como fueron los casos desarrollados en las provincias de Chaco y Formosa. Posteriormente otras jurisdicciones como son el caso de Salta y Santiago del Estero, quienes ponen en marcha la formación de docentes en el marco de la modalidad de educación intercultural bilingüe en territorio de poblaciones indígenas desde 2012.

Si bien, se expresa un avance en las políticas educativas, también existen condiciones que opacan un pleno ejercicio de la Educación Intercultural Bilingüe, como

por ejemplo: la falta de materiales pedagógicos contextualizados que posibiliten un acto pedagógico intercultural y bilingüe expresados en saberes, prácticas y discursos de los pueblos indígenas, condiciones precarias de trabajo del profesorado, docentes nombrados por disposiciones ministeriales, algunos de ellos sin título habilitante, con corta trayectoria en el nivel superior. Sumado a que, en muchos casos, no poseen instalaciones y mobiliarios propios, ni internet o señal telefónica y que en además se trata de lugares alejados y de difícil acceso, lo que hace más hostil el desempeño. Condiciones que generan diferencias, y muchas veces pueden generarse desigualdades, en el desempeño profesional de los/as profesores/as y desempeño de los/as estudiantes.

Por otra parte, siendo miembros de una universidad bilingüe y viviendo en un territorio, la Comunidad Valenciana, con dos lenguas oficiales: valenciano/catalán y castellano/español, presentes en el sistema educativo desde la educación infantil a la universidad, y siendo muchos de nosotros personas bilingües, podemos asegurar que la temática ha estado presente en nuestras vidas como estudiantes y en nuestra acción educativa como docentes, por lo que quizás entendemos mejor la necesidad de dotar de recursos al profesorado para mejorar la eficacia educativa de los entornos multiculturales.

Por ello la convocatoria de Cátedra Unesco de 2022 nos ha permitido una estrecha colaboración entre tres equipos de trabajo: el del CISEN (Centro de investigaciones socioeducativas del norte argentino) de la Universidad Nacional de Salta, el de la Coordinación Intercultural Bilingüe del Gobierno de Salta y el equipo de la Universidad de Valencia que desde la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, llevamos ya seis años trabajando en la generación de materiales y recursos educativos aprovechando el espacio de las convocatorias Cátedra Unesco.

El resultado es este libro y estos cuadernillos distribuidos en cuatro secciones: la primera, *Contextos*, en la que describimos los entornos sociológicos y educativos en los que nos movemos; la segunda, *Sueños*, en la que planteamos textos que nos gustaría hacer llegar a los docentes para caminar en el cambio de la escuela; la tercera, *Camino*, en la que planteamos a los docentes materiales para avanzar hacia esa escuela intercultural, y la cuarta, *Retos*, con recursos para afrontar cambios en las actitudes que se dan en nuestras aulas.

Esperamos que estos textos, estos recursos, estos materiales faciliten la senda que nos haga avanzar en ese objetivo de una escuela, una sociedad, unos docentes, cada vez más interculturales, en la que la acogida de la heterogeneidad y la diversidad sean la constante de nuestras aulas.

Joan Maria Senent

Verano 2023 (en el norte) – Invierno 2023 (en el Sur)

**RECURSOS EDUCATIVOS
PARA LA FORMACIÓN DE
DOCENTES
INTERCULTURALES**



**Cuaderno 1.
Contextos**