



Joan Fuster. Escrits sobre el *Tirant lo Blanc*

Mireia Ferrando Simón

Estudi, edició i notes

2023 - 356 pp. - ISBN: 978-84-1118-249-2 - 20 €

THEMA: DS;2ADC;CF;DSBB;DNP;1DSE-ES-TC;3KLY;3MP

Joan Fuster es va interessar pel 'Tirant lo Blanc' d'una manera particular al llarg de tota la seua vida, però les seues aproximacions a la novel·la cimera de la literatura catalana medieval han estat fins ara ben poc remarcades. Aquestes lectures fusterianes són abordades de manera minuciosa en aquest estudi, que traça un recorregut cronològic per l'atenció de Fuster envers l'obra i també analitza com l'escriptor maldà per recuperar el 'Tirant' com a clàssic de la literatura catalana, especialment enmig del context repressiu del franquisme. La recerca exhaustiva de documentació ha permès aplegar els seus escrits sobre el 'Tirant', d'índole diversa –articles periodístics, estudis, cartes, conferències...–, i traure'n de nous a la llum. El conjunt, que s'edita i s'anota per primera vegada, esdevé un testimoni historioliterari de primera magnitud, vist ara en perspectiva. Aquesta monografia, que va estar guardonada amb el Premi Joan Coromines d'investigació filològica, històrica o cultural (2022), convocat per la Societat Coral El Micalet, contribueix a valorar, des d'un angle nou, l'aportació inestimable de Joan Fuster al coneixement i a la comprensió de la nostra història cultural.

Mireia Ferrando Simón (València, 1994) és graduada en Filologia Catalana per la Universitat de València. Vinculada professionalment a l'ensenyament secundari, on és professora de llengua i literatura des de 2017, desenvolupa en paral·lel una tasca investigadora que l'ha duta a publicar nombrosos treballs acadèmics –articles en revistes científiques nacionals i internacionals i capítols de llibre– relacionats amb diversos aspectes de la literatura catalana, alguns sobre Joan Fuster. A més a més, ha col·laborat amb empreses editorials i d'assessorament lingüístic i exerceix la crítica literària en diversos mitjans. Actualment és membre dels consells de redacció de les revistes 'L'Espill' i 'Caràcters', de la Universitat de València.