

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	13
LA LENTA URBANIZACIÓN DE LA EUROPA MODERNA .....	17
Evolución global .....	17
<i>Una urbanización vacilante</i> .....	18
<i>Una clave del destino de las ciudades: las dimensiones</i> .....	20
La diversidad geográfica de la dinámica urbana.....	24
<i>El legado medieval</i> .....	24
<i>El retraso en su máxima expresión: la urbanización inglesa</i> .....	27
<i>Diferencias nacionales y especificidades regionales</i> .....	29
¿Una nueva Europa urbana?.....	36
<i>Norte-Sur; Oeste-Este: una doble partición</i> .....	36
<i>La densificación del semillero europeo</i> .....	37
¿Explicar la urbanización moderna?.....	42
<i>El enfoque funcional</i> .....	42
<i>Condiciones y agentes del desarrollo urbano</i> .....	44
CIUDADES Y CONJUNTOS DE CIUDADES .....	47
Semilleros, jerarquías y estructuras, sistemas y redes .....	47
<i>Destinos singulares y recomposiciones de grupos</i> .....	47
En busca de redes .....	49
<i>Redes económicas</i> .....	49
<i>La red, ¿una realidad microrregional?</i> .....	50
El triunfo de las capitales de Estado .....	51
<i>El refuerzo de las primacías</i> .....	51
<i>Crecimientos tentaculares</i> .....	53
<i>¿Capitales depredadoras?</i> .....	56
¿Una urbanización frágil? Las ciudades pequeñas .....	60
EVOLUCIONES Y NOVEDADES .....	67
Estatus, fiscalidades y promociones.....	67
<i>En Francia: bonnes villes con escalafones administrativos</i> .....	67

<i>En España: la promoción de las villas</i> .....	69
<i>En Inglaterra: una ordenación política</i> .....	71
<i>El Sacro Imperio: ciudades imperiales y ciudades territoriales</i> .....	71
<i>La Europa periférica: el poder de la propiedad</i> .....	72
Ligas y ciudades-Estado: la era del declive .....	76
<i>El declive de las ciudades italianas</i> .....	76
<i>La agonía de la Hansa</i> .....	76
<i>Las federaciones de ciudades frente al Estado moderno</i> .....	77
Las ciudades nuevas: fortalezas, puertos y residencias.....	78
<i>La multiplicación de las ciudades privadas</i> .....	78
<i>La voluntad del monarca: puertos, fortalezas y urbanismo</i> .....	79
<i>La invención de la ciudad de residencia</i> .....	82
<i>Una creación atípica: San Petersburgo</i> .....	84
Hacia la industria turística: agüistas y peregrinos.....	87
<i>La sociabilidad inglesa: Bath</i> .....	87
<i>El café de Europa: Spa</i> .....	88
<i>Hacia la especialización: las ciudades de peregrinaje</i> .....	89
Una constitución de identidad: la ciudad industrial .....	90
<i>De la protoindustrialización a la concentración</i> .....	90
<i>El boom urbano inglés</i> .....	91
Reconstruir la ciudad .....	92
<i>Fuerzas conservadoras: Londres</i> .....	92
<i>Poder central y reconstrucción</i> .....	93
ESTATUS Y FORTUNAS.....	97
La sociedad de la sombra: mendigos, errantes y maleantes .....	97
<i>El insoluble problema de los efectivos</i> .....	97
<i>El mundo del hampa</i> .....	99
<i>Las palabras de la exclusión</i> .....	101
Miserables y cortesanas .....	102
<i>Ciudades de perdición</i> .....	102
<i>Urbanas, pero extranjeras</i> .....	104
<i>La primera muerte de los burdeles</i> .....	105
<i>Un nuevo encierro</i> .....	108
<i>La prostituta, un personaje emblemático</i> .....	108
Sirvientes y servicio doméstico .....	110
<i>Situaciones muy diversas</i> .....	110
<i>El predominio femenino</i> .....	111
<i>Los sirvientes en la ciudad</i> .....	112
<i>Una forma esencial de entrada en la ciudad</i> .....	114
<i>¿Life-cycle servants o sirvientes para toda la vida?</i> .....	115
<i>El rol cultural de los sirvientes</i> .....	116
Control y exclusión: las organizaciones de oficios .....	116
<i>La proliferación corporativa</i> .....	117

<i>Control del oficio y herencia social</i> .....	118
<i>Jerarquización interna y conservadurismo social</i> .....	120
<i>Descalificación política</i> .....	121
<i>Una segregación sistemática</i> .....	122
<i>La exclusión de las mujeres</i> .....	124
<i>Tensiones, transgresiones y acciones obreras</i> .....	125
<i>Hacia el final del sistema</i> .....	129
Del cuerpo político al grupo privilegiado: las burguesías estatutarias.....	131
<i>Marcos jurídicos y segmentación social</i> .....	131
<i>Las vías de la integración</i> .....	134
<i>Políticas de la inmigración</i> .....	135
<i>Cujus urbis, ejus religio</i> .....	137
<i>Distinción, privilegios y cierre social</i> .....	138
<i>Normas urbanas y moral cívica</i> .....	139
<i>Trayectorias hacia la burguesía</i> .....	141
<i>Los múltiples rostros de la burguesía</i> .....	141
Fortuna, poder y distinción social: las élites urbanas.....	145
<i>El imposible cierre social</i> .....	145
<i>Apertura y renovación de las élites</i> .....	147
<i>Funciones e implicaciones</i> .....	151
<i>La ciudad, agente social</i> .....	156
UN MUNDO DE MOVILIDADES.....	159
Las sombras de la demografía urbana.....	159
El Minotauro urbano.....	160
<i>La norma del decrecimiento natural</i> .....	160
<i>Dar los recién nacidos a criar</i> .....	163
<i>Un tópico: la ciudad-tumba</i> .....	164
De la hiperfecundidad a la limitación de los nacimientos.....	168
<i>Celibato y nupcialidad</i> .....	168
<i>La hiperfecundidad urbana</i> .....	169
<i>La ciudad contraceptiva: ¿una especificidad francesa?</i> .....	171
¿Modelos demográficos urbanos?.....	172
<i>Lejos de Malthus</i> .....	172
<i>Inmigración y nupcialidad: la teoría de Sharlin</i> .....	173
<i>El hecho destacado: las migraciones</i> .....	175
<i>El envejecimiento de las poblaciones urbanas en el siglo XVIII</i> .....	177
Rasgos específicamente urbanos.....	178
<i>La concentración de la ilegitimidad</i> .....	178
<i>Los ritmos anuales</i> .....	179
<i>Familias urbanas, familias modernas</i> .....	182
<i>Aspectos urbanos de las segundas y posteriores nupcias</i> .....	184
<i>La ciudad de las mujeres</i> .....	184

EL ENTRECRUZAMIENTO DE LAS SOCIABILIDADES URBANAS .....	187
Polivalencia del espacio urbano .....	187
<i>El teatro de la calle</i> .....	187
<i>La calle violenta</i> .....	190
<i>Ver y ser visto</i> .....	193
<i>Urracas y cuervos nos han vaciado los ojos</i> .....	195
<i>Animal-máquina, animal-espectáculo</i> .....	197
El teatro de las Luces, un lugar destacado de la sociabilidad .....	199
<i>La teatromanía</i> .....	199
<i>Desafíos de poder, desafíos de identidad</i> .....	205
<i>Implicaciones sociales</i> .....	206
<i>El teatro urbano, enlace de una cultura europea</i> .....	211
Permeabilidad del espacio privado.....	213
<i>De la casa al edificio</i> .....	213
<i>El poder del control social</i> .....	217
Mosaicos urbanos: sociabilidades y espacios .....	218
<i>La complejidad de las divisiones territoriales</i> .....	218
<i>El espacio cotidiano: ¿barrio o vecindario?</i> .....	220
<i>Las formas múltiples de la geografía social</i> .....	221
<i>Del barrio judío al gueto</i> .....	228
Territorio y dinámica social .....	233

#### LUCHAS INTESTINAS Y CUESTIONES SOCIALES:

LAS INSTITUCIONES URBANAS DEL ANTIGUO RÉGIMEN .....	237
---	-----

Controlar la ciudad.....	237
<i>De la asamblea de habitantes al consejo oligárquico</i> .....	237
<i>Podere unificadores y particularismos</i> .....	238
<i>Tumultos políticos: clan contra clan</i> .....	240
<i>El pueblo de las ciudades, agente político</i> .....	242
<i>Rivalidades burguesas</i> .....	244
Gestionar la ciudad .....	245
<i>Rutinas municipales</i> .....	245
<i>Empleos sencillos y clientelas políticas</i> .....	246
Dar de comer y de beber a la ciudad.....	247
<i>Rebaños para los habitantes de la ciudad</i> .....	248
<i>El vino, un consumo urbano</i> .....	250
<i>Un reto crucial: las políticas frumentarias</i> .....	251
Aparición y evolución de las preocupaciones por la sanidad .....	258
<i>El modelo italiano</i> .....	258
<i>El retraso europeo</i> .....	261
De la hospitalidad a la exclusión .....	263
<i>Miedos sociales y asistencia</i> .....	264
<i>Hacia la gran reclusión</i> .....	267

<i>La ciudad hospitalaria</i> .....	272
<i>Hacia la estatalización de la asistencia</i> .....	274
<i>Aufklärung y asistencia: la experiencia de Hamburgo</i> .....	275
CONCLUSIÓN .....	279
Lo irreversible: mutaciones decisivas .....	279
La permanencia: transmisiones a muy largo plazo .....	281
La innovación: instituciones y formas de vida.....	282
BIBLIOGRAFÍA .....	287
ÍNDICE DE CIUDADES.....	333
ÍNDICE DE AGENTES Y OBSERVADORES .....	343
ÍNDICE TEMÁTICO .....	347
LOS AUTORES .....	351
CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS .....	353
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES .....	355
ÍNDICE GENERAL DE LA OBRA.....	357