

SUMARIO

PRÓLOGO.....	9
--------------	---

PRIMERA PARTE LA JUVENTUD DORADA Y LA FELICIDAD CONYUGAL DURAN SÓLO UN TIEMPO. 1365-1389

1. UNA FAMILIA EXTRANJERA EN LA CORTE DE FRANCIA	25
Las raíces italianas	25
Instalarse en París	33
La integración es un éxito	40
2. PRIMERO, UN DESTINO ENVIDIABLE	43
Una buena vida	43
Los aprendizajes de Christine	46
Diez años de felicidad conyugal	50
La felicidad conyugal está amenazada y Christine aún no lo sabe	55
3. GIRA LA RUEDA DE FORTUNA	61
La cruel viudedad	61
Las desgracias con las que Fortuna agobia a Christine	65
Conviene relativizar la gravedad de los males que aquejaron a Christine	73

SEGUNDA PARTE UNA NUEVA VIDA, UNA OBRA MAYOR. 1399-1430

4. UNA NUEVA VIDA.....	85
Los cimientos de una vida diferente, 1390-1399	86
Christine se convierte en una intelectual de excepción	89
Una metamorfosis	93
Christine, la cultura y el humanismo	95
La nave conducida por su nuevo patrón	99
5. UNA VIDA PLENA.....	107
Primero, poetisa	108
Epistológrafa	112
Educatora	113
Una autora de primer orden	115
Diferentes estilos y una fuerte personalidad	118

6. LAS LÍNEAS MAESTRAS DE UNA VIDA.....	123
Fue una mujer italiana	123
Christine, también una verdadera parisina.....	127
El reino y los países vecinos son vistos desde París	133
El amor profesado a los reyes y a su hermoso reino.....	136
Christine y la política	138
Christine, abogada de las mujeres	146

TERCERA PARTE
LAS CARAS DE CHRISTINE

7. CHRISTINE EN SU TIEMPO	161
¿De qué manera Christine se representa a sí misma?	161
Una escritora segura del valor de sus obras y de su gloria futura.....	165
Los testimonios de sus éxitos	173
Una mujer de letras reconocida por sus contemporáneos.....	175
Los hijos y los nietos de Christine	179
8. EL PURGATORIO DE CHRISTINE	181
Una celebridad aún viva hasta principios del siglo XVI	181
Las letras clásicas olvidan a Christine como escritora	185
Christine en los tiempos del romanticismo y del triunfo burgués	188
9. HACIA LA GLORIA DE UNA ESTRELLA	195
Christine y los combates ideológicos y políticos de la época contemporánea.....	195
Christine y la Resistencia.....	199
EPÍLOGO	207
CRONOLOGÍA	217
BIBLIOGRAFÍA.....	221
ÍNDICE ONOMÁSTICO	231