

ÍNDICE

PRÓLOGO.....	15	
INTRODUCCIÓN	17	
PARTE I.		
LA FORMACIÓN DE UN GRUPO DE INTELLECTUALES (1943-1948)		
I. LOS INICIOS DE <i>ARBOR</i> Y LAS ESTANCIAS DE CALVO SERER EN SUIZA (I.1943-V.1946)		33
Un proyecto inédito de revista: <i>Síntesis</i>	33	
La primera estancia de Calvo Serer en Suiza (10.VIII.1943-18.I.1944)...	36	
Un proyecto de revista hecho realidad: <i>Arbor</i>	39	
El fracaso de la oposición a la cátedra de Madrid	44	
El segundo semestre en Suiza (27.IX.1944-30.III.1945)	46	
El manifiesto de Lausana y Calvo Serer.....	48	
La misión de Calvo Serer (11.VIII-3.IX.1945)	54	
La tercera estancia en Suiza (XI.1945-V.1946).....	59	
II. LA CÁTEDRA DE MADRID Y LOS PLANES CULTURALES DE CALVO SERER (VI.1946-II.1947)		69
Calvo Serer, catedrático en Madrid (VI.1946)	69	
Los proyectos culturales: cultura <i>d'abord</i>	71	
La última estancia de Calvo Serer en Suiza (VII-IX.1946)	73	
El primer contacto de Calvo Serer con hispanistas en Gran Bretaña (19.IX-16.X.1946)	75	
Calvo Serer, secretario de la revista <i>Arbor</i>	78	
El <i>affaire</i> del libro de Carles Cardó (XI.1946-II.1947)	82	
El nacimiento de la primera empresa cultural: la Biblioteca del Pensamiento Actual (BPA)	91	

III. LA ACCIÓN CULTURAL DE CALVO SERER DESDE EL INSTITUTO DE ESPAÑA EN LONDRES (III.1947-XII.1947) 95

Calvo Serer, agregado cultural móvil de la Dirección General de Relaciones Culturales (III-IV.1947)	95
Las gestiones de la BPA, de la UIMP y de <i>Arbor</i>	99
Calvo Serer, subdirector del Instituto de España en Londres	104
Los cursos de verano en Santander y San Sebastián	109
El estado de <i>Arbor</i>	117
El manifiesto de «una nueva generación española» (XI-XII.1947)	122
El primer volumen de la Biblioteca del Pensamiento Actual	128

IV. UN AÑO DE TRANSICIÓN EN EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS CULTURALES DE CALVO SERER (I-XII.1948) 133

Los cambios en la redacción de <i>Arbor</i> (I.1948)	133
La repercusión del primer libro de la BPA (I-II.1948)	142
López-Amo polemiza en <i>Arbor</i> sobre el concepto de legitimidad (III.1948)	146
Gestiones de Calvo Serer en Madrid para la BPA y <i>Arbor</i> (IV-V.1948) ..	150
Los cursos de verano (VII-VIII.1948)	158
La gestación del Premio Nacional al mejor número monográfico de revista (IX-XII.1948)	165
«Planteamiento institucional de un movimiento ideológico» (XII.1948)	174

PARTE II.

LA CONFIGURACIÓN DEL GRUPO *ARBOR* (1949-1952)

V. HACIA LA CONQUISTA DE LA REVISTA *ARBOR* (I-V.1949) 181

Calvo Serer, subdirector de <i>Arbor</i>	181
La inauguración del Departamento de Culturas Modernas del CSIC (I-II.1949)	189
Calvo Serer y el Patronato «Diego Saavedra Fajardo» del CSIC	195
Una mano abierta a la intelectualidad catalana: la conexión Vicens Vives (II-V.1949)	199
El segundo número monográfico de <i>Arbor</i> (V.1949)	206

VI. LA ESTRATEGIA DE CALVO SERER PARA LA COHESIÓN DE UN EQUIPO DE ACCIÓN CULTURAL (VI.1949-XII.1949) 215

La «Generación de 1948»	215
-------------------------------	-----

«Informe sobre el desarrollo posible de una acción cultural» (15.VII.1949)	217
La pérdida de influencia de Calvo Serer en la UIMP (VII-IX.1949)	223
El nuevo consejo de redacción de <i>Arbor</i> (IX-X.1949)	229
En busca de apoyo financiero a las empresas culturales	232
<i>España, sin problema</i> : primer Premio Nacional de Literatura para la BPA (XII.1949)	238
 VII. EL GRUPO <i>ARBOR</i> PUGNA DENTRO Y FUERA DEL CSIC (I-XII.1950)	249
El homenaje a siete hombres de <i>Arbor</i>	250
La gestación de un instituto interministerial de cooperación intelectual	262
Calvo Serer, teórico y formador de la conciencia nacional	266
Los planes del Departamento de Filosofía de la Cultura y del Ateneo de Madrid (V-VII.1950)	273
El Instituto de Cooperación Intelectual (VI-VII.1950)	275
La intensa actividad de Calvo Serer en tres cursos de verano (VIII-IX.1950)	282
La revitalización del Ateneo (IX-XII.1950)	287
El Premio Nacional de Literatura, por segunda vez, para la BPA: Jorge Vigón (XII.1950).....	298
 VIII. LOS MESES DORADOS DEL GRUPO <i>ARBOR</i> (I-V.1951)	303
La reorganización del Departamento de Filosofía de la Cultura (I.1951)	303
Las conferencias «políticas» en el Ateneo de Madrid (I-II.1951)	308
Calvo Serer, director del Departamento de Culturas Modernas (II.1951).....	314
«La crisis de <i>Arbor</i> » (II-III.1951)	318
Hacia la extensión del radio de acción cultural del Ateneo (III-IV.1951)	322
Calvo Serer necesitado de ayuda financiera (IV.1951).....	327
Paseando a Carl Schmitt por tierras españolas (V.1951)	331
La tesis doctoral de Julián Marías	337
 IX. LA REVISTA <i>ARBOR</i> BAJO LA DIRECCIÓN DE CALVO SERER (VI-XII.1951)	343
La resolución de «la crisis de <i>Arbor</i> » (VI-VII.1951)	343
El grupo <i>Arbor</i> ante el nuevo gobierno de Franco (VII.1951).....	351

La cátedra de Millán Puelles y <i>El mito de la nueva Cristiandad</i> (VII-VIII.1951).....	357
Pérez Embid, director general de Propaganda (VIII-IX.1951)	365
El «asunto de Miramar»	369
Inicio de curso prometedor: las conferencias de Toynbee y Dawson (X-XI.1951).....	371
La «Empresa» cultural coordinada y en expansión (XII.1951)	376
X. EL TIEMPO DE LA AMENAZA SE CIERNE SOBRE EL GRUPO <i>ARBOR</i> (I-III.1952)	383
<i>Arbor</i> con «frutos maduros»	384
<i>La Actualidad Española, Alcalá y Ateneo</i> (I-II.1952)	387
Nueva campaña económica para la BPA (I-II.1952)	395
La «izquierda azulada» inquieta con las ideas de Calvo Serer (III.1952)	399
El tercer ciclo de conferencias en el Ateneo (III-IV.1952)	401
PARTE III. LA CRISTALIZACIÓN DE UNA MINORÍA PENSANTE Y DIRIGENTE (1952-1953)	
XI. LA ENTRADA DE CALVO SERER EN EL CONSEJO PRIVADO DE DON JUAN DE BORBÓN (IV-VIII.1952)	411
Los contactos de Calvo Serer con los «Cuatro Grandes»	411
Vigón intranquilo por las medidas de Ruiz-Giménez y el manifiesto de Ridruejo (IV.1952)	415
El discurso del ministro de Educación en un pleno del CSIC (24.IV.52)	419
<i>La Teoría de la Restauración</i> de Calvo Serer (V.1952)	425
Las primeras críticas contra el segundo libro de Calvo Serer (V.1952) ..	430
El debate creciente en torno a la restauración (VI-VII.1952)	434
Vigón alarmado ante la campaña contra la restauración (VIII.1952)	444
XII. LA CONSOLIDACIÓN DE «UN SISTEMA DE IDEAS Y UN SISTEMA DE HOMBRES CON IDEAS» (IX-XII.1952)	453
La entrada del «tercer hombre» del grupo <i>Arbor</i> , Fernández de la Mora, en <i>ABC</i> (IX.1952)	454
La pugna creciente entre «restauradores» e «instauracionistas» (IX.1952)	458
Los problemas de Calvo Serer con la censura	464

Un libro combativo de López-Amo (XI.1952)	467
El Sindicato Español Universitario conjurado contra los teóricos de la Restauración (XI.1952)	473
Un campo de lucha emergente: el Instituto de Filosofía «Luis Vives» del CSIC (XI-XII.1952)	475
«Un sistema de ideas y un sistema de hombres con ideas» (XII.1952) ..	478
El Premio Nacional de Literatura para la BPA por tercera vez: López-Amo (XII.1952)	479
 XIII. UNOS MESES DE CAMBIO EN LA REVISTA <i>ARBOR</i> (I-V.1953) ..	485
La inquietud creciente en la redacción de <i>Arbor</i> (I.1953)	485
El debate en torno a la monarquía (II.1953)	490
Calvo Serer presenta la dimisión en <i>Arbor</i> (II.1953)	495
Los homenajes a Ortega y diez nuevos catedráticos del SEU (III.1953)	497
La campaña de colaboración cultural en los ateneos provinciales	501
Los renovados ataques contra los restauracionistas (III.1953)	504
La monarquía de la reforma social a debate: inquietud en torno a la hipotética abdicación de Don Juan (IV.1953)	508
Los homenajes a García Morente y Donoso (IV-V.1953)	513
El comienzo de la diáspora en la redacción de <i>Arbor</i> (V.1953)	517
 XIV. EL ARTÍCULO DE CALVO SERER EN <i>ÉCRITS DE PARIS</i> (VI-XII.1953)	529
Calvo Serer, hastiado de la censura (VI.1953)	529
«La Iglesia en la vida pública española desde 1936» (VII-VIII.1953) ..	535
El debate en torno a la ruptura de la unidad cultural (VII.1953)	541
El tercer libro de Calvo Serer: <i>La configuración del futuro</i> (VIII.1953) ..	545
Un diagnóstico crítico a «La política interior en la España de Franco» (IX.1953)	548
El artículo de Calvo Serer en <i>Écrits de Paris</i> (IX.1953)	551
Los ecos del artículo de <i>Écrits de Paris</i> : Calvo Serer destituido de todos los cargos en el CSIC (X.1953)	557
La desarticulación de la redacción de la revista <i>Arbor</i> (XI.1953)	565
La exclusión voluntaria de Calvo Serer (XII.1953)	570
 CONCLUSIONES	577
 ANEXO	583
 FUENTES	585
 ÍNDICE ONOMÁSTICO	605