

# ÍNDICE

## EL INTELLECTUAL, UNA DEFINICIÓN

El bautizo del intelectual .....	15
La categoría .....	19
El espacio y el tiempo .....	22

## LA SOCIEDAD INTELLECTUAL FRANCESA Y EL CASO DREYFUS

<i>¿Un caso de intelectuales?</i> .....	25
Dos relatos del Caso .....	25
La movilización intelectual a favor de Dreyfus .....	27
Un combate prototípico .....	30
La movilización adversa .....	31
<i>Los medio de la intelligentsia</i> .....	33
Formas del compromiso .....	33
La república de las ligas .....	35
La opción militante .....	37
<i>Estructura de una intelligentsia</i> .....	41
El vivero universitario .....	41
Los medios de comunicación, ya en estas fechas .....	44
El artista, ¿príncipe o siervo? .....	47
Sociedades .....	49
Dominadores/dominados .....	51
Coyunturas culturales .....	54

## ¿DOS CAMPOS INTELLECTUALES PRESENTES? 1898-1914

<i>Protohistoria de la República de los profesores</i> .....	58
Becarios que hacen carrera .....	58
Los «cuadros» de la República .....	60
¿Treinta mil intelectuales? .....	61
La rama radical y el ramo socialista .....	62

<i>Los intelectuales nacionalistas</i> .....	64
El nacionalismo, ¿una ideología?.....	65
Maurice Barres: del yo individual al yo nacional .....	66
Acción Francesa: una cruzada ideológica .....	67
¿Una identidad nacionalista?.....	68
<i>¿Una hegemonía intelectual?</i> .....	69
Un polo de imantación nacionalista .....	70
Estudiantes en República .....	72
Una generación de Agathon .....	76
¿Intelectuales nacionalistas al unísono con la comunidad nacional?.	78
INTELECTUALES EN GUERRA MUNDIAL. 1914-1918	
<i>Los «estragos de la guerra»</i> .....	81
Los estudiantes y la Gran Guerra .....	82
Una erosión diferencial .....	83
<i>Los movilizadlos del «otro frente»</i> .....	84
Intelectuales en la brecha .....	85
El «coro de los ancianos».....	87
El «ministerio de la palabra».....	88
«Naturalistas» y pacifistas.....	89
¿«Tiempo perdido»?.....	90
Romain Rolland: ¿Por encima de la refriega?.....	92
<i>Generaciones intelectuales en el espejo de la guerra</i> .....	94
Los «Marie-Louise» convertidos en «Grognards» .....	94
Los hermanos de Radiguet .....	95
¿Crisis de civilización? .....	96
Destino del pacifismo .....	96
¿RETORNO A LA PREGUERRA O NUEVO ORDEN	
INTELECTUAL? 1918-1934	
<i>Un relieve rejuvenecido</i> .....	99
Profesores a la izquierda .....	100
Estudiantes a la derecha .....	102
Acción Francesa: ¿apogeo?.....	104
Una primera tentación fascista .....	106
<i>El resplandor al Este: ¿chispa o incendio?</i> .....	107
El Fuego de los rescoldos .....	108
Vanguardias.....	109
¿Lirismo o mística? .....	111
¿Un implante marxista?.....	113

«El espíritu de los años treinta» .....	114
Fuera de los caminos trillados .....	114
Un producto de los años veinte .....	115

#### BAJO EL SIGNO DEL FRENTE POPULAR. 1934-1938

<i>La bipolarización</i> .....	120
El choque del 6 de febrero en la <i>intelligentsia</i> .....	120
La prehistoria de la unión antifascista .....	122
El Comité de Vigilancia de los Intelectuales Antifascistas .....	124
<i>El Frente Popular como intelligentsia</i> .....	126
De la petición a la elección .....	127
Políticas culturales .....	129
<i>Vendredi</i> .....	131
<i>Los grandes retos</i> .....	133
La Revolución .....	133
El comunismo .....	136
La paz .....	138

#### LOS INTELLECTUALES FRANCESES FRENTE A LA GUERRA. 1938-1944

<i>Las nuevas condiciones del ejercicio intelectual</i> .....	143
Los desacuerdos de Munich .....	143
El colmo de la confusión .....	146
El impacto de la derrota .....	150
Los efectos de la Ocupación .....	153
<i>Las dos derrotas</i> .....	156
La <i>intelligentsia</i> de la Revolución nacional .....	156
«Tratos con el enemigo» .....	159
Los «Nuevos Señores» .....	164
Monopolios y sustitutos .....	166
<i>La Resistencia intelectual</i> .....	169
Una lenta reconstitución .....	169
La reconquista .....	171
Un futuro prometedor .....	173

#### EN EL UMBRAL DE «TREINTA AÑOS GLORIOSOS». 1944-1947

<i>La depuración</i> .....	175
Listas y procesos de los «agermanados» .....	176
¿Ha sido correcto «arrestar a Sacha Guitry»? .....	177
La derecha intelectual fuera de juego .....	179

<i>¿La era del compromiso?</i> .....	179
El comienzo de los «años Sartre» .....	180
¿Una literatura comprometida? .....	182
<i>La tentación comunista</i> .....	184
El efecto Stalingrado .....	184
¿Dominio intelectual? .....	186
 LA GUERRA FRÍA DE LOS INTELLECTUALES. 1947-1956	
<i>La ciudadela</i> .....	190
Control y participación .....	191
El espíritu de Partido .....	194
No escatimar medios .....	196
Los compañeros de ruta .....	199
Las aventuras de la tercera vía .....	201
<i>Cómo no ser comunista</i> .....	205
La libertad de la cultura .....	205
¿Una <i>intelligentsia</i> RPF? .....	209
Los «Húsares» .....	210
Dos singularidades .....	212
Dos compromisos .....	215
<i>Los momentos calientes de la guerra fría intelectual</i> .....	216
La paz fría .....	217
«América rabia» .....	220
Duelos puestos en escena .....	222
La verdadera ruptura .....	224
 GUERRA Y POSGUERRA DE ARGELIA. 1956-1968	
<i>¿Un paisaje sin cambios?</i> .....	229
La huella persistente de la guerra .....	230
Los «pequeños compañeros»: vertiente a la luz y vertiente a la sombra de la <i>intelligentsia</i> .....	231
<i>Una generación seguidora de Pierre Mendes France</i> .....	233
Depresión ideológica .....	234
Pirámide de edades .....	235
<i>Bajo el signo de Argelia</i> .....	237
Un drama de dimensiones nacionales .....	237
¿Un debate de naturaleza ideológica? .....	239
¿Otra vez el sable y la pluma? .....	240
Nacimiento de una «nueva izquierda» .....	242
« <i>Porteurs de valises</i> » y noches de atentados .....	244

<i>Después de 1962: ¿retirada o repliegue pasajero?</i> .....	246
La multiplicación de los clubs.....	246
¿Encefalograma plano? .....	247
Un medio intelectual en mutación.....	248
La generación de « <i>Salut les copains</i> » .....	251
<i>Renacimiento</i> .....	253
A la sombra de Vietnam.....	254
¿Una nueva congelación ideológica? .....	254
El viraje de 1965 .....	256
 LA GRAN PRIMAVERA. 1968-1975	
<i>Anti-tesis y anti-maestros</i> .....	259
La situación del gremio .....	260
La Internacional de las referencias.....	263
Situaciones actuales .....	264
<i>Piedras de toque</i> .....	266
Técnicas intelectuales: lo antiguo y lo nuevo .....	266
Del izquierdismo generalizado a los izquierdismos especializados...	269
Ingreso en la era de las incertidumbres .....	270
 EL GRAN VIRAJE. 1975-1989	
<i>Crisis de la palabra</i> .....	273
La desaparición .....	273
Las voces del silencio.....	276
Sociología y mediología.....	277
Una crisis en la historia .....	279
Derechas, nuevas o no .....	282
<i>Una lectura</i> .....	284
Coyuntura política .....	285
Coyuntura económica y cultural .....	286
¿La tendencia?.....	289
La revancha de lo nacional.....	290
Periodización general .....	292
El fin de los finales .....	294
 LOS AÑOS 1990: ¿RENACIMIENTO O METAMORFOSIS?	
¿Retorno al compromiso? .....	297
Del logos al pathos .....	299

CONCLUSIÓN	
Un objeto fundamentado para la historiografía.....	303
Herramientas para una historia en proceso de elaboración .....	304
¿Un <i>trend</i> secular?.....	307
Los paradigmas perdidos.....	
INDICACIONES BIBLIOGRÁFICAS .....	313
ÍNDICE ONOMÁSTICO .....	327