

ÍNDICE

PRÓLOGO. DE CONTINUIDADES Y RUPTURAS	13
AGRADECIMIENTOS	17
<i>QUIS CUSTODIET IPSOS CUSTODIES?</i>	21
VIVIR LA <i>CRUZADA</i> EN EL INFIERNO. LA <i>QUINTA COLUMNA</i>	31
Una caldera avivada por los malagueños.....	34
Ángeles en el Infierno. De la <i>salvación</i> al <i>Socorro Blanco</i>	47
<i>Cruzados</i> clandestinos. La <i>Quinta Columna</i>	56
HIJOS SUBVERSIVOS, PADRES <i>DE ORDEN</i> . FALANGE: MUERTE Y RESURRECCIÓN.....	79
Profetas de la nación herida	81
Las migajas del <i>Pan de Franco</i> . Auxilio Social	112
¿Hombres nuevos? El Frente de Juventudes.....	150
CAUDILLOS Y DEUDOS. <i>CLIENTES</i> DE UN PODER LOCAL <i>FASCISTIZADO</i>	205
El poder local franquista, un poder <i>fascistizado</i>	206
La reconstrucción de las instituciones locales	214
El Gobierno Civil asediado. La lucha entre los poderes provinciales.....	240
Pequeños caudillos. Reajuste caciquil y renovación de los cuadros políticos.....	291
Sociología del poder	336
CONCLUSIONES	357
ANEXOS	363
Afiliados a FE-JONS en Almería (1936)	363
Dirigentes de la OJ y del Frente de Juventudes en Almería (1939-1945).....	373

Redes de poder en FET-JONS e instituciones del Estado. Berja, Almería, Málaga, Madrid (1939-1949).....	379
Poniente de Almería. Alcaldes notarios de la zona uvera.....	380
Redes de parentesco entre los Villalobos y los Gallardo. Monárquicos y la DLR.....	380
Redes de parentesco de los Gutiérrez Murillo con los Villalobos y los Joya.....	381
Familia cercana de Lorenzo Gallardo Gallardo.....	381
Redes familiares y profesionales que facilitaron la conexión entre Berja (Almería) y Madrid en la sublevación contra la República.....	381
Los Pérez. Una saga política almeriense (ss. XIX-XX).....	382
Ediles con trayectoria anterior en los ayuntamientos de sus localidades. Etapa Vivar Téllez y García del Olmo.....	382
Ediles en la provincia de Almería (1939-1947).....	384
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA.....	405
Fuentes.....	405
Bibliografía.....	409
ÍNDICES.....	435
Índice de tablas.....	435
Índice de gráficos.....	436
Índice onomástico.....	437