

- PRÒLEG. UN HERMANO LOBO PER A IMAGINAR LA DEMOCRÀCIA** 7
M^a Vicenta Mestre Escrivà
Rectora de la Universitat de València
Ester Alba Pagán
Vicerectora de Cultura i Societat de
la Universitat de València
- ENTRE L'HUMOR I LA LLIBERTAT** 10
Manuel Vicent
Escriptor
- LOBITO BUENO** 21
Antonio Laguna i Francesc-Andreu Martínez
Universitat de València
- TRIUNFO, EL MEU GERMÀ GRAN (EN LA MESURA DEL POSSIBLE)** 36
Josep Ll. Gómez Mompert
Universitat de València
- AMB PELL DE XAI. EL MERCAT I
LA COMPETÈNCIA D' HERMANO LOBO
DURANTE EL TARDOFRANQUISMO (1972-1976)** 56
Francesc Salgado
Universitat Pompeu Fabra
- LA CENSURA FRANQUISTA A HERMANO LOBO
DURANT LA DIRECCIÓ D' ÀNGEL GARCÍA PINTADO** 74
Ramón Tena Fernández
Universitat de Saragossa

EL BOOM DE LES REVISTES D'HUMOR SATÍRIC (1972-1976)	99
Gerardo Vilches Universitat Europea	
PERIODISME, POLÍTICA I CANVIS	120
Jaume Guillamet Universitat Pompeu Fabra	
LA TRANSICIÓ A LES VINYETES DE LA PREMSA DIÀRIA	133
Francisco Segado Boj UNIR. La Universitat a Internet	
L'ANY QUE VE, SI DÉU VOL	145
Jaime Millás Escriptor	
50 ANYS D'HUMOR, "DENTRO DE LO QUE CABE"	157
ANUNCIS QUE NO ANUNCIEN, DENUNCIEN	161
CENSURA, EL RIDÍCUL DE LA DICTADURA	177
DIBUIXANTS. HI EREN QUASI TOTS	201
ALTRES DIBUIXANTS	297
LES COL-LABORACIONS DE MANUEL VICENT	288
COLOFÓ	296