



Mètode 115. Belleza i natura

Revista Mètode

2022 - 121 pp. - ISSN: 1133-3987 - 10 €

El concepte de bellesa ha estat històricament lligat a l'estudi des de la filosofia i l'art, però també la ciència ha tractat d'analitzar-lo i comprendre'l a partir de diverses perspectives. Vivim envoltats d'una bellesa diversa i aclaparadora, que es pot abordar tant des del punt de vista cultural com biològic, sociològic o neurològic, entre altres. Al monogràfic, que ha estat coordinat conjuntament per Raquel Ortells Bañeres i Eduardo M. García Roger –professors d'Ecologia i membres del Laboratori d'Ecologia Evolutiva de l'Institut Cavanilles de Biodiversitat i Biologia Evolutiva de la Universitat de València–, podem veure algunes explicacions científiques de les causes i les conseqüències evolutives que té la bellesa sexual en el món animal. D'altra banda, s'hi analitzen les relacions existents entre natura, bellesa i art.

Aquest número compta també amb diverses obres de pintura que exploren les connexions entre bellesa i natura des de diferents punts de vista i estils. A més, s'hi inclou un dossier sobre ciència i còmic, coordinat per Julia Haba, una entrevista al catedràtic de Biologia Evolutiva Andreas Wagner i un article sobre el filòsof, antropòleg i sociòleg Bruno Latour.