



Mètode 114. Un món, una salut

Revista Mètode

2022 - 112 pp. - ISSN: 1133-3987 - 10 €

El concepte d'una sola salut ("One Health") es basa en la idea que el benestar dels animals, de les persones i dels ecosistemes està íntimament relacionat. Així, la pèrdua de biodiversitat, la creixent resistència antibiòtica, els nostres sistemes de producció constitueixen, entre altres factors, riscos que poden alterar la salut de tots els éssers vius. Per tant, en un món global i connectat, les propostes de millora han de ser necessàriament integradores. En el número 114 de 'Mètode', "Un món, una salut" s'analitzen aquestes i altres idees. El monogràfic, coordinat per Teresa L. Thompson (Universitat de Dayton, EUA), aborda el concepte d'una sola salut des d'una perspectiva multidisciplinària. Hi trobem articles dedicats al paper dels estudis de comunicació en el desenvolupament i aplicació d'una sola salut, a la relació entre els ecosistemes diversos i la salut humana, a les zoonosis i a la vigilància de la resistència antibiòtica a través de la fauna salvatge. En aquest número col·laboren Maria K. Lapinski, Matthew Seeger, Deanna Sellnow, Timothy Sellnow, i la mateixa Teresa L. Thompson així com Victoria Ledford, Xiaoli Nan, Fernando Valladares, Júlia Vergara-Alert, Laila Darwich i Rafael A. Molina-López. També les il·lustracions, a càrrec de l'artista JARR, ens remetent als fils imaginaris que entrellacen el nostre benestar amb el dels animals i del nostre entorn. Inclou, així mateix, una tribuna de Hans Peter Peters, director de la revista 'Public Understanding of Science', i articles que aborden qüestions com la primatologia al Japó, la necessitat d'educar els joves en el decreixement, l'impacte de la pandèmia en les notícies sobre el canvi climàtic i la influència de Lamarck a Espanya. Completen el número una nova entrega dels «Contes de ciència», de la mà de Gemma Marfany, una entrevista amb Jean-Pierre Bourguignon (expresident de l'European Research Council) i les seccions habituals a càrrec de col·laboradors i col·laboradores com Esther Samper, Xurxo Mariño i Roberto García Roa, entre altres.