

ÍNDICE

013

PRESENTACIÓN

M^a Vicenta Mestre y Ester Alba

015

INTRODUCCIÓN: EN BUSCA DEL ALMA PERDIDA

Cándido Polo y Ana Hernández

018

STULTIFERAE NAUES. VARIACIONES SOBRE UN VIAJE LEGENDARIO

Anacleto Ferrer

034

UNA LARGA Y ACCIDENTADA TRAVESÍA. DEL MITO PRIMIGENIO AL FRACASO DE LA INSTITUCIÓN TOTAL

Cándido Polo

118

LOS EDIFICIOS DE LAS CASAS DE LOCOS A LO LARGO DE CINCO SIGLOS.

Ana M^a Reig Ferrer

136

LA PIEDRA DE LA LOCURA. UNA HISTORIA DE LA TERAPÉUTICA PSIQUIÁTRICA

Javier Balaguer y Enric Novella

144

SPASMATS, ORATS E DEMENTS EN LA DOCUMENTACIÓN INQUISITORIAL DE VALENCIA

Albert Toldrà i Vilardell

152

SANITAS MENTIS

Francesc J. Hernández

158

LA FOTOGRAFÍA COMO LLAMADA DE ATENCIÓN SOCIAL FRENTE A LA ENFERMEDAD MENTAL Y DENUNCIA DEL MANICOMIO

Óscar Martínez Azumendi

176

EL VIAJE CONVULSO DEL ARTE HACIA LO IRRACIONAL

Ana Hernández

194

LAS VANGUARDIAS ARTÍSTICAS EN ESPAÑA LEJOS DE LOS MUROS DEL MANICOMIO

Ana Hernández

210

DEL TEBEO AL CÓMIC. IMÁGENES DE LA LOCURA EN LA HISTORIETA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX

Andrés Porcel Torrens

226

REPRESENTACIONES DE LA LOCURA EN EL CINE. IMÁGENES Y DISCURSOS

Antonio José Navarro

248

CASA LANZA: UNA EXPERIENCIA PIONERA EN EL TRATAMIENTO DE LAS TOXICOMANÍAS

Teresa Fernández March y Ana Hernández

260

EPÍLOGO: ELOGIO DE LA LOCURA, AL CABO DE CINCO SIGLOS

Cándido Polo y Ana Hernández
