

Índex

<i>Uns mots preliminars</i>	13
I. NAIXEMENT DE LES NACIONS I DE LES LITERATURES NACIONALS	19
1. El qüestionament de l'Antic Règim i la creació de la consciència nacional en el segle XVIII	20
2. Llengua i nació	29
3. L'escriptor i la consciència nacional	49
4. La literatura nacional	88
II. LA NACIÓ LITERÀRIA CATALANA SEGONS JOAN FUSTER	99
1. Llengua, literatura i nació	101
2. La literatura i la consciència nacional: assimilació lin- güística, bilingüisme, història de la literatura i història literària	114
3. Dèficits de la nació literària catalana: entre «poble excel·lit» i «poble frustrat».....	131
4. Una literatura petita i sotmesa	135
5. Una cultura satèl·lit	144
6. Literatura i nació al País Valencià i als Països Catalans	155
7. Per un programa literari nacional: independència, modernització i internacionalització (intraduccions i extraduccions)	161
EPÍLEG: MUNDIALITZACIÓ I DIVERSITAT CULTURAL.....	175
1. Nou suport internacional	176
2. Les literatures petites en l'època de la mundialització	181
REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES	189