

## Sumari

Pròleg .....	11
Introducció .....	15
1. La construcció poètica de la primera topia: la llar .....	21
1.1 Habitar la frontera: la dialèctica dins-fora.....	25
1.2 L'heterotopia domèstica: espaiar el dol.....	44
2. La mirada finestres enllà: els usos literaris de la ciutat .....	73
2.1 La primera ciutat estellesiana .....	74
2.2 Les geografies quotidianes .....	86
2.3 Mapes urbans, recorreguts afectius i llocs de repressió .....	99
3. Territorialització i memòria: el país .....	123
3.1 La fundació d'una pàtria de paper.....	126
3.2 Un mural de paisatges .....	141
4. Cloenda.....	163
Referències bibliogràfiques.....	169
Abreviatures dels poemaris citats .....	179