



Revistas para la democracia. El papel de la prensa no diaria durante la Transición

Jaume Guillaumet Lloveras, ed.

Col. **OBERTA**

2020 - 314 pp. - ISBN: 978-84-9134-539-8 - 19,5 €

IBIC: KNTJ / 3JKJ / 3JKM

Las revistas fueron un espacio arriesgado de información y opinión política en los últimos años del franquismo, lo que algunas pagaron con sanciones y suspensiones. Este libro analiza la aportación y la significación de la prensa no diaria como tribuna accesible a los movimientos de oposición, a manera de «parlamento de papel», término sobre cuyo alcance se trata en la introducción. Por una parte, se estudian algunas revistas anteriores al final de la dictadura, de neto enfoque renovador, como Cuadernos para el Diálogo y Triunfo o las catalanas Destino, Oriflama, Presència y Canigó, junto al semanario informativo Cambio 16, en contraste con la inadaptación creciente de las veteranas La Actualidad Española y Gaceta Ilustrada. Por otra, se encuentran revistas nacidas tras la jura del rey Juan Carlos, como el semanario popular Interviú, los comunistas Arreu y La Calle, o Punto y hora de Euska-Herría, del nacionalismo vasco de izquierdas, y el proyecto valencianista de Valencia Semanal. El capítulo dedicado a Por favor, El Papius y El Jueves ofrece una mirada global sobre el fenómeno de la renovación de la prensa de humor; así como el dedicado a los magazines angloamericanos The Economist, Time y Newsweek aporta una visión internacional de la Transición, no por distante menos incisiva. El libro incluye, además, el testimonio y las reflexiones de algunos periodistas, editores e historiadores. El epílogo apunta una interpretación sobre el efímero éxito de estas publicaciones en la que fue una gran década para las revistas.

Un equipo de investigadores del Grup de Recerca en Periodisme de la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona, encabezado por Jaume Guillaumet, ha estudiado el papel de la prensa no diaria durante la Transición. De ello trata *Revistas para la democracia*, escrito junto con David Caminada, Cristina Perales-García, Francesc Salgado y Christopher D. Tulloch, así como Javier Muñoz Soro, de la Universidad Complutense de Madrid, Gloria García González, de la Universidad Pontificia de Salamanca, José Reig Cruaños, de la Universidad de Castilla-La Mancha, y Rita Luis, de la Universidade Nova de Lisboa.

Autores de este mismo grupo de investigación han publicado anteriormente, en esta colección, *Las sombras de la Transición. El relato crítico de los corresponsales extranjeros, (1975-1978)* (2016) y *La transición de la prensa. El comportamiento político de diarios y periodistas* (2018). En los tres casos se trata de los resultados de sucesivos proyectos competitivos financiados por el Ministerio de Economía y Competitividad.