



Acoger, abastecer y financiar la corte

Las relaciones entre las cortes ibéricas y las sociedades urbanas a finales de la Edad Media

Alexandra Beauchamp, Antoni Furió, Germán Gamero Igea, María Narbona Cárceles, eds.

2019 - 376 pp. - ISBN: 978-84-9134-483-4 - 20 €

IBIC: HBLC1;JFSG

A través del diálogo entre la historia económica y urbana y la historia cortesana, las contribuciones reunidas en el presente volumen pretenden profundizar en el conocimiento de las relaciones materiales y económicas que mantuvieron las ciudades y las cortes cristianas de la península ibérica, entre los siglos xiv y xv. A finales de la Edad Media, aquellas cortes solían ser itinerantes. A lo largo del año, visitaban y se alojaban tanto en pequeños centros urbanos como en ciudades mayores, donde no siempre disponían de un palacio propio. Durante sus viajes y estancias, no paraban de pedir avituallamiento, productos de lujo y recursos financieros para mantener su *train de vie*. Para el mundo urbano, acoger, alojar, pero también abastecer y financiar séquitos áulicos de centenares de personas constituía un desafío logístico, pero también financiero. Por lo tanto, este libro ofrece un análisis de los mecanismos y estrategias desarrollados por las sociedades urbanas para satisfacer las necesidades cortesanas, así como del impacto de su presencia y de su demanda sobre los mercados urbanos.

Alexandra Beauchamp es maîtresse de conférences en historia medieval en la Universidad de Limoges (Francia). Sus investigaciones se centran en la historia política e institucional de la Corona de Aragón a finales de la Edad Media, y en particular en la historia de sus cortes.

María Narbona Cárceles es profesora titular del área de Ciencias y Técnicas Historiográficas en la Universidad de Zaragoza. Es especialista en la historia del ámbito cortesano en el reino de Navarra y la Corona de Aragón en la Baja Edad Media.

Antoni Furió es catedrático de la Universidad de Valencia, especializado en la historia económica y social de la Edad Media y autor, entre otras obras, de *Història del País Valencià* (1995) y coeditor de *Història de la Corona d'Aragó* (2007) y de *Historia de las Españas. Una aproximación crítica* (2015). Germán Gamero Igea es estudiante de doctorado en la Universidad de Valladolid. Su tesis doctoral trata sobre el estudio prosopográfico de los cortesanos de Fernando el Católico. Entre otras becas, ha sido beneficiario del programa de Formación de Profesorado Universitario del Ministerio de Educación de España.