



El joven Pierre Vilar, 1924-1939

Las lecciones de la historia

MARIA ROSA CONGOST COLOMER

Col. Biografías (Rústica)

2018 - 442 pp. - ISBN: 978-84-9134-266-3 - 24,50 €

IBIC: BGH;HBLW

El historiador Pierre Vilar (1906-2003) es, desde la publicación de su monumental obra *Cataluña en la España moderna: investigaciones sobre fundamentos económicos de las estructuras nacionales* (publicado originalmente en francés en 1962), un referente de primer orden de la historiografía catalana. Sus reflexiones sobre los fundamentos históricos del «hecho catalán» han sobrepasado el ámbito académico, y han tenido una influencia notable en la esfera intelectual y política catalana. Además, su pequeña *Historia de España* y su síntesis sobre *La Guerra Civil española* le han acercado a miles y miles de lectores. Rosa Congost nos ofrece ahora un recorrido minucioso por el decisivo periodo de la formación de Vilar como historiador, a caballo entre París y Barcelona, en un libro que explora el despertar intelectual del historiador maduro a partir de sus escritos de juventud. A través de una voluminosa correspondencia inédita con sus familiares más cercanos, podemos seguir en la primera parte las inquietudes de un joven estudiante de la Sorbona; mientras que, en la segunda, vemos de cerca su descubrimiento de Cataluña, en 1927, y el impacto que este hecho tuvo profesionalmente sobre él. Son unos años, además, en los que Vilar toma conciencia, como profesor de instituto de secundaria, de la importancia de la enseñanza de la Historia en la formación de los jóvenes.

Rosa Congost es una historiadora catalana, doctorada en historia en 1998 y catedrática de Historia Económica de la Universitat de Girona desde 1995. Es autora de numerosos trabajos en torno a la propiedad de la tierra y las relaciones sociales agrarias en Cataluña. Ha publicado diversas monografías y artículos en revistas académicas y ha editado y coordinado diferentes obras colectivas realizadas en el marco del Centre de Recerca d'Història Rural (IRH) de la Universitat de Girona. En paralelo, ha dedicado una atención continuada a la obra de Pierre Vilar, de quién anotó y preparó la edición del libro "*Pensar históricamente: reflexiones y recuerdos* (1997)", además de ser una de las impulsoras del Atelier Pierre Vilar.