



publicacions@uv.es

## Manuela Ballester

Pintar frente a todo

Manuel Martínez Tórtola, coord.

2024 - 400 pp. - ISBN: 978-84-9133-682-2 - 50 €

THEMA: AF, AFC, AK, AKLB, JBSF1

Manuela Ballester fue una prolífica y polifacética creadora que experimentó con numerosos lenguajes artísticos y cuya producción se encuentra repartida en varios países; sin embargo, a pesar de los esfuerzos realizados en los últimos tiempos para revalorizar su figura, su obra espera todavía un merecido reconocimiento. Una creación labrada con tenacidad y esmero que no estuvo exenta de dificultades debidas a las circunstancias derivadas de sus roles como esposa y madre de una familia numerosa, pero también a la obligada huida de la patria. Ballester fue una de las integrantes de la llamada «generación valenciana de los treinta», una artista comprometida en tiempos de guerra y una incansable pintora durante sus exilios mexicano y alemán. Preocupada por los derechos de las mujeres y los ideales democráticos, luchó por conjugar los roles atribuidos a su género con su profesión, de lo que su producción es una fiel muestra. Así, este catálogo se propone contribuir al reconocimiento de la artista y dar a conocer algunas de sus obras nunca vistas en España, al tiempo que constituye su primera gran retrospectiva, ya que aúna numerosas obras de su extensa creación. El catálogo se articula en cuatro secciones: formación y años de juventud, su actividad durante el conflicto bélico español, el amplio abanico de lenguajes y medios artísticos que desplegó en su exilio mexicano y su intensa actividad durante su estancia en la República Democrática Alemana. Para ello se integran pinturas -incluidos retratos, género pictórico en el que la artista destacó-, ilustraciones en revistas y portadas para editoriales, así como figurines de modas, carteles y proyectos murales y publicitarios. Estas obras se ponen en contexto con fotografías, publicaciones, documentos de archivo y recortes de prensa que ayudan a comprender el alcance y la importancia de la actividad artística de la pintora valenciana.