



Recerques de cultura medieval

València, segles XIII-XV

Mateu Rodrigo Lizondo

Col. NEXUS

2023 - 382 pp. - ISBN: 978-84-9133-443-9 - 20 €

THEMA: NH;1DSE-ES-T;3K-ES-A;3KLN;3KLY;3KLY

El professor Mateu Rodrigo, historiador medievalista de llarga i acreditada trajectòria docent i investigadora, reuneix en aquest volum una selecció de treballs de l'àrea de la cultura catalana medieval, vinculats particularment a València i publicats en el curs dels darrers anys en diverses revistes acadèmiques. Un primer bloc temàtic aporta informació documentada al coneixement de grans escriptors: Arnau de Vilanova i la persecució 'post mortem' dels seus escrits espirituals; la vida a València del cronista Muntaner; contribucions a la genealogia del llinatge March al segle XIV, o a la família de Joanot Martorell en aquella mateixa època. Igualment, l'herència de Francesc Ferrer forneix proves de la identitat del poeta valencià. El segon grup es consagra a l'anàlisi d'algunes biblioteques significatives. La de l'Hospital dels Beguins il·lustra sobre l'espiritualitat d'aquell corrent religiós, mentre que les de Maria de Castella, reina d'Aragó, al Palau del Real, i la del canonge Guillem Serra són exemples d'una notable llibreria reial i d'una col·lecció eclesiàstica posseïdora de còdexs de gran vàlua, conservats fins avui a la Catedral de València. Clou la sèrie un estudi sobre Melcior Miralles, capellà d'Alfons el Magnànim, i les fonts sobre la guerra de Nàpols.

Mateu Rodrigo Lizondo (Albalat dels Sorells, l'Horta Nord, 1950), llicenciat en Filosofia i Lletres i doctor en Història, professor titular d'Història Medieval (1989) de la Universitat de València, és professor honorari (2021) de la mateixa institució. Ha estudiat la revolta de la Unió del Regne de València (1347-1348), ensems amb aspectes de la història de la cultura als segles XIV i XV, la historiografia, les biblioteques, la cavalleria..., i ha cultivat l'edició de textos medievals de l'àmbit de la Corona d'Aragó.