



Desaparecido

El azaroso viaje del Liber Augustalis

Francisco Gimeno Blay

Col. CINC SEGLES

2023 - 132 pp. - ISBN: 978-84-1118-201-0 - 25 €

THEMA: GLC;NHTB;KNTP1;AKHM;1DST-IT-UMN;1DSE-ES-TCA;1DST-IT-UL

El 26 de noviembre de 1940 la Biblioteca Històrica de la Universitat de València denunciaba la desaparición del manuscrito del 'Liber Augustalis', las Constituciones del emperador Federico II (1194-1250) para el Reino de Sicilia. Este códice había formado parte de la biblioteca de los reyes de Aragón en Nápoles, donde el excepcional calígrafo Pedro Hipólito Lunense lo copió en la segunda mitad del siglo XV. Un siglo más tarde, los duques de Calabria lo donarían al monasterio de San Miguel de los Reyes de Valencia. En 1837, con motivo de la desamortización de Mendizábal, este valioso manuscrito pasaría a ser custodiado por la Biblioteca de la Universitat de València, donde se conservaría hasta su desaparición. Ahora, ochenta y tres años más tarde, se ha localizado su paradero. Un estudio exhaustivo de la documentación existente ha permitido concluir que el manuscrito que se conserva actualmente en la Biblioteca del Palacio de Peralada no es otro que el que desapareció de la Biblioteca Històrica de la Universitat de València en 1940. Aunque no ha sido posible conocer las circunstancias exactas de su desaparición, el trabajo ha permitido reconstruir el azaroso y fascinante viaje recorrido por el 'Liber Augustalis' a lo largo de casi seis siglos entre Nápoles, Valencia y Peralada.

Francisco Gimeno Blay, catedrático de Paleografía y Diplomática de la Universitat de València y miembro numerario del Institut d'Estudis Catalans, ha pronunciado conferencias y ha impartido lecciones en varias universidades e instituciones culturales españolas y europeas. Sus trabajos se han encaminado a la edición de textos de época medieval. Ha estudiado la evolución de la escritura en esta etapa histórica, tanto en la Corona de Aragón como en el conjunto de la península Ibérica. Su investigación se ha dedicado principalmente a estudiar los aspectos relacionados con la historia del alfabetismo y de la escritura medievales en todas y cada una de sus manifestaciones, así como la escrituración de las lenguas románicas frente al latín. Es el responsable académico de la catalogación de los manuscritos medievales y renacentistas de la Biblioteca Històrica de la Universitat de València y miembro del Comité Internacional de Paleografía Latina. También codirige la colección Història, editada por Publicacions de la Universitat de València.