



## Terra de bruixes

*Anna Collell Codina*

**Col. ACADÈMIA DELS NOCTURNS**

2022 - 154 pp. - ISBN: 978-84-1118-009-2 - 12 €

THEMA: DD

2014. Laura viatja a Silent després de la mort de la seua àvia, Sandra Pasqual, que ni era d'allà ni tampoc hi tenia família, però havia expressat el desig de ser enterrada en aquell poble. Quan la jove arriba al vetllatori però, es troba que el fèretre és buit: algú s'ha emportat el cos. Quina relació tenia Sandra Pasqual amb el poble de Silent i, sobretot, qui havia estat capaç de fer una cosa així?

2019. Un incendi arrasa un institut de secundària a Barcelona. Uxia, una de les alumnes, és a l'hospital i no vol parlar ni explicar què va passar. Tampoc no pregunta per la seua amiga Lea.

De fons, l'ombra d'una persona corre perseguida per una multitud, tres-cents cinquanta anys enrere.

Anna Collell (Barcelona, 1987), llicenciada en Filologia Catalana, ha cursat un màster en Estudis Comparatius de Literatura, Art i Pensament i s'ha format com a dramaturga a l'Obrador de la Sala Beckett i a l'Institut del Teatre de Barcelona.

Ha fet dramàturgies per a concerts i espectacles musicals i ha estat la dramaturga de P11 Cultura en Acció (2015-2016) i de l'espectacle "Les veus de Lo" (2017) de la Cia. Ulver.

Ha escrit i estrenat diverses peces de teatre breu, entre les quals destaquen "Es busca un Seat Ibiza" (seleccionada al festival Píndoles i al festival Mikro Teatre del Teatre Akademia 2016), "Nebuloses a la platja", "Febre Viral" i "Així et podreixis, Mingo Sales!" (seleccionades al festival Píndoles 2017, 2019 i 2020). Aquest text, "Terra de bruixes", ha estat guardonat amb el Premi.